

		Mer. 27	Jeu. 28	Ven. 29	Sam. 30	Dim. 31	Lun. 1 ^{er}	Mar. 2
★ VF	QUE TON RÈGNE VIENNE, UNE HISTOIRE DU SATANISME EN FRANCE <i>EN PARTENARIAT AVEC MOTH FREQUENCY</i>							
	Mathias Averty - 2026 - Docu-fiction - Français Pour combattre l'angoisse qui le hante, un jeune artiste décide d'explorer sa part d'ombre. Une quête initiatique qui va le mener sur les traces du satanisme en France.		21:00					
Jeudi 28 mai > 20h : En présence du réalisateur Mathias Averty. Séance précédée d'un concert de Golem Mécanique à 20h, participation libre. Restauration possible sur place.								
SN VF	L'OBJET DU DÉLIT <i>HORS COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES</i>							
	Agnès Jaoui - 2h13 - 2026 - Comédie dramatique - Français Dans les coulisses d'une ambitieuse production de l'opéra "Les Noces de Figaro", les tensions montent lorsqu'une accusation d'agression sexuelle éclate.	13:30 20:30	15:15 20:45	15:45 20:30	18:00 20:30	13:30 18:00	18:00 20:30	13:30 20:30
⚡ VOST	L'HOMME QUI VOULUT ÊTRE ROI <i>LA RESTAURATION DU LUNDI</i>							
	John Huston - 2h09 - 1975 - Aventure - Britannique Deux compères décident de réaliser l'inimaginable : rejoindre le Kafiristan, où nul occidental n'a osé pénétrer et devenir souverains de cette contrée mythique.						18:00	
VOST	AUTOFICTION <i>EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES</i>							
	Pedro Almodóvar - 1h51 - 2026 - Comédie dramatique - Espagnol Raúl est un cinéaste culte en pleine crise créative. Lorsqu'un drame frappe l'une de ses plus proches collaboratrices, il s'en inspire pour écrire son prochain film.	18:15 20:30	13:30 18:45	13:30 20:30	15:45 20:30	16:00 18:15	15:45 20:30	16:00 20:30
VF AD	LA VÉNUS ÉLECTRIQUE <i>FILM D'OUVERTURE DU FESTIVAL DE CANNES</i>							
	Pierre Salvadori - 2h02 - 2026 - Comédie, romance - Français Antoine, un peintre, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse. Il tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante.	16:15 20:30	15:40 20:45	13:30 18:15	13:30 18:15	11:00 18:00	13:30 20:30	13:30 18:15
VF AD	HISTOIRES PARALLÈLES <i>EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES</i>							
	Asghar Farhadi - 2h19 - 2026 - Drame - Français En quête d'inspiration pour son nouveau roman, Sylvie espionne ses voisins d'en face. Elle engage Adam pour l'aider. Celui-ci va bouleverser sa vie et son travail.	13:30 17:45	13:30 18:10	13:30 20:30	14:00 20:30	13:30 20:30	13:30 17:45	13:30 20:30
VOST	L'ÊTRE AIMÉ <i>EN COMPÉTITION AU FESTIVAL DE CANNES</i>							
	Rodrigo Sorogoyen - 2h15 - 2026 - Drame - Espagnol Réalisateur, Esteban revient en Espagne pour tourner son nouveau film. Il offre le rôle principal à une jeune actrice inconnue, sa fille, qu'il n'a pas vue depuis treize ans.	13:45 18:00	13:30 16:15	15:45 20:30	13:30 20:30	15:20 20:30	18:00 20:30	18:00 20:30
VOST	JUNK WORLD							
	Takahide Hori - 1h45 - 2026 - Action, animation - Japonais Dans un futur lointain, une équipe d'humains, clones et cyborgs explore un empire robotique souterrain. <i>Avertissement - scènes susceptibles de heurter un jeune public</i>	18:30	16:10	18:30	18:20	18:30	15:45	16:15
VOST	VIVALDI ET MOI							
	Damiano Michieletto - 1h51 - 2026 - Biopic, historique - Italien L'Ospedale della Pietà recueille et forme des orphelins à la musique. Cécilia y excelle en tant que violoniste. Vivaldi, viendra bousculer sa vie et celle de l'Ospedale.	16:00		18:20	16:00	11:00	13:30	16:00
VF	SAUVONS LES MEUBLES							
	Catherine Cosme - 1h26 - 2026 - Drame - Français Paul et Lucile, photographe, découvrent quand leur mère tombe malade, qu'elle leur cache des choses...		13:30	16:15		16:15	16:15	18:45
VOST	THE WORLD OF LOVE							
	Ga Eun Yoon - 1h59 - 2026 - Comédie dramatique - Sud-coréen Joo-in est une lycéenne espiègle et appréciée de tous. Un jour, un camarade de classe lance une pétition que tous les élèves signent, sauf elle.			13:45	18:15	14:30		

		Mer. 27	Jeu. 28	Ven. 29	Sam. 30	Dim. 31	Lun. 1 ^{er}	Mar. 2
VOST	MON GRAND FRÈRE ET MOI							
	Ryôta Nakano - 2h07 - 2026 - Comédie dramatique - Japonais Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, il continue de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs... et un fils !			16:00	14:00	20:30		
VOST	CHAO							
	Yasuhiro Aoki - 1h30 - Animation, fantastique - Japonais Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan rencontre Chao, une princesse du royaume des sirènes.	16:15			16:30	20:30		
VOST	DUNE							
	David Lynch - 2h17 - 1985 - Action, fantastique - Français			18:00			13:30	
VF AD	NOUS L'ORCHESTRE							
	Philippe Béziat - 1h30 - 2026 - Documentaire - Français					13:30	16:15	
VOST AD	SORDA							
	Eva Libertad García - 1h40 - 2026 - Drame - Espagnol Angela est sourde, Hector est entendant. La naissance de leur premier enfant inquiète Angela.					11:00		
Toutes les séances de SORDA sont en version sous-titré pour les personnes sourdes et malentendantes. Une version VAST est disponible sur demande.								
VOST	DAO							
	Alain Gomis - 3h12 - 2026 - Drame - Français, Sénégalais Prise entre la cérémonie de son défunt père en Guinée Bissau, et le mariage de sa fille en France, Gloria se réconcilie avec son histoire.					11:00		
VOST	COSMOS							
	Germinal Roaux - 2h30 - 2026 - Drame - Mexicain Dans un village du Yucatan, Leon, gardien maya, va être chassé de ses terres. Son chemin croise celui de Lena, riche femme de lettres récemment arrivée de Mexico.							16:00
VOST	L'ÉCHELLE DE JACOB <i>INT. -12 ANS</i>							
	Adrian Lyne - 1h53 - 1990 - Drame, épouvante - USA Jacob Singer, un employé des postes new-yorkaises, est assailli par de nombreux cauchemars durant ses journées. Jours après jours, Jacob s'enfonce dans la folie							18:15
VOST	BLUE GIANT <i>DANS LE CADRE DE JAZZ TANGENTES</i>							
	Yuzuru Tachikawa - 2h - 2024 - Animation, drame - Japonais Dai Miyamoto est saxophoniste et passionné par le jazz. Avec son trio JASS, ils ont pour but de se produire au So Blue, le club de jazz le plus célèbre du Japon.	20:30						
Mercredi 27 mai > 20h30 : Projection en partenariat avec Superforma, dans le cadre de l'événement Jazz Tangentes.								
VOST	DALLOWAY <i>CINÉ-RENCONTRE</i>							
	Yann Gozlan - 1h50 - 2025 - Drame, science-fiction - Français Clarissa, romancière en mal d'inspiration, trouve du réconfort en Dalloway, son assistante virtuelle. Mais peu à peu, Clarissa éprouve un malaise face au comportement de plus en plus intrusif de son IA.		18:00					
Jeudi 28 mai > 20h : Séance en présence du co-scénariste Nicolas Bouvet-Levrard. En partenariat avec la Société des Amis des Musées du Mans.								
VF Dès 6 ans	LE SECRET DES MÉSANGES							
	Antoine Lanciaux - 1h17 - Animation, aventure - Français Lorsque Lucie arrive à Bectoile, elle vit une aventure pleine de surprises insolites et fabuleuses découvertes !	16:20			16:45	17:00		

SN SORTIE NATIONALE NEW NOUVEAUTÉ ♥ COUP DE COEUR ⓘ DERNIÈRE SÉANCES ⚡ SEMAINE UNIQUE 🏛 PATRIMOINE 🎧 JEUNE PUBLIC ★ SÉANCE ÉVÉNEMENT 🗣 AUDIO DESCRIPTION



9,2€ Plein - 7,7€ Seniors, familles nombreuses - 5€ Moins de 26 ans
6,5€ Demandeurs d'emploi, adhérents et personnes en situation de handicap
CARTES DE FIDÉLITÉ : 65€ pour 10 places - 32,5€ pour 5 places
HORAIRES : Ouverture du lundi au dimanche, de 13h à 20h30.



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !
www.les-cineastes.fr

Les Cinéastes
cinéma art et essai

Cinéma Les Cinéastes
42 place des Comtes du Maine - LE MANS
02 43 51 28 18 / bonjour@les-cineastes.fr

WWW.LES-CINEASTES.FR

[f cinéma.cineastes](https://www.facebook.com/cinema.cineastes) [@cinema.les.cineastes.72](https://www.instagram.com/cinema.les.cineastes.72)



MJC
JACQUES
PRÉVERT