

CINÉMA
LES CINÉASTES
4 SALLES ART ET ESSAI



L'AGENDA

28 JANVIER > 17 MARS 2026

MJC
JACQUES
PRÉVERT

WWW.LES-CINEASTES.FR

f CINÉMA.CINÉASTES @ @CINEMA.LES.CINEASTES.72

ÉDITO DE L'ÉQUIPE

En 1949, l'écrivain britannique George Orwell achève son roman dystopique 1984. Il y analyse le totalitarisme, la surveillance de masse, et de l'enrégimentement répressif des personnes et des comportements au sein de la société. Le réalisateur haïtien Raouk Peck, connu pour son film *I am not your negro*, s'intéresse aux dernières années de la vie d'Orwell, pour réaliser un film remarquable et éclairant ; *Orwell : 2+2 = 5*, croisant avec talent l'œuvre géniale du britannique avec notre époque bouillonnante.

The Mastermind de Kelly Reichardt est sans aucun doute un des autres grands films de ce début d'année. Déguisé en petit film décroissant et modeste – ceux qui ont eu la chance de suivre avec passion le travail de la réalisatrice le savent ; *The Mastermind* est un grand film sur les petites gens pris dans leurs petits mondes, évoluant en dehors des grandes luttes et des grands conflits. Kelly Reichardt dit beaucoup avec peu, comme toujours, grâce à son utilisation des silences et des espaces, et on adore ça.

Caméra d'or en 2025 à Cannes (récompense le meilleur premier film), *Le Gâteau du Président* de Hasan Hadi nous a tout autant passionné. Tourné intégralement en Irak, avec des acteurs non-professionnels, ce film sur la force de l'amour et de l'amitié, centré sur l'enfance, est une vraie merveille. Situé dans l'Irak des années 90 où sévit le culte insensé et obligatoire à Saddam Hussein, le récit se déroule pendant quelques jours, et nous fait penser à Kiarostami ou au néo-réalisme italien, pour savoir créer un si fin contraste entre la douceur de l'enfance, et la dangerosité constante qui l'entoure. Sans jamais tomber dans l'émotion facile ou dans la caricature, remarquable !

La suite, c'est plein d'autre évidences délicieuses ; *Aucun autre choix* de Park Chan-Wook qui nous offre une immense leçon de cinéma, *Marty Supreme* de Josh Safdie qu'on aime tant, avec Timothée Chalamet en pongiste surdoué des quartiers populaires de Manhattan, le superbe *Love on trial* de Kôji Fukada autour des folies du monde de la musique pop au Japon, ou encore la reprise de *Naked*, pépite sombre et trash de Mike Leigh, réalisé en 1993 entre Manchester et Londres. Sans oublier nos événements ; les festivals ; italien, hispanique, judiciaire et fantastique avec Les Mycéliades, ou encore la venue de l'acteur Samuel Kircher et la réalisatrice Valéry Carnoy pour *La danse des renards*.

L'ÉQUIPE

Direction Yann Fremeaux
Secrétariat Séverine Foucault
Comptabilité
Anne Marie Ferreira
Communication
Dimitri Poulain / Maxence Gauclain / Marion Salle
Responsable Malo Guislain
Programmation / Animation
Malo Guislain Delphine Bruneau / Nolwenn Lebas Sarah Benabed-Sadin
Coordination jeunesse
Marion Salle
Projection / caisse
Johan Aubert / Léopold Beuvier / Baptiste Louveau

Avec le soutien des membres du Conseil d'Administration et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant que bénévole :
Commission des Prog'Amateurs >>>
commissionprogamateurs
@les-cineastes.fr

Commission des Ambassadeurs >>>
marion.salle@les-cineastes.fr

Ce programme a été tiré à 2000 ex. sur du papier recyclé.
Impression : Compo 72
Chargé de la rédaction, maquettage et graphisme :
Dimitri Poulain
Rédacteurs de ce programme :
Dimitri, Malo, Marion
Crédit photo couverture :
Timothée Chalamet
Marty Supreme
© Entertainment Film Distributors

Ne pas jeter sur la voie publique

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire » et, depuis 2025, le label « 15 > 25 ans ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses partenaires privés et institutionnels.



Cofinancé par
l'Union européenne



FILMS À L'AFFICHE

28 JAN. > 17 MARS 2026



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 28 janvier



LA GRAZIA

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h13 / Drame, Romance / U.S.A.

Réalisé par Paolo Sorrentino

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé.



BAISE-EN-VILLE

SORTIE NATIONALE / VF

2026 / 1h34 / Comédie / Français

Réalisé par Martin Jauvat

Avec Martin Jauvat, Emmanuelle Bercot, William Lebghil

Quand sa mère menace de le virer du pavillon familial s'il ne se bouge pas les fesses, Sprite se retrouve coincé dans un paradoxe : il doit passer son permis pour trouver un taf, mais il a besoin d'un taf pour payer son permis. Heureusement, Marie-Charlotte, sa monitrice d'auto-école, est prête à tout pour l'aider - même à lui prêter son baise-en-ville. Mais... C'est quoi, au fait, un baise-en-ville ?



DREAMS

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h38 / Drame, Romance / U.S.A, Mexicain

Réalisé par Michel Franco

Avec Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant de justesse à la mort. Cependant, son arrivée vient bouleverser le monde soigneusement construit de Jennifer. Elle est prête à tout pour protéger leur avenir à tous deux, mais ne veut rien concéder de la vie qu'elle s'est construite.



HOWARD ZINN, UNE HISTOIRE POPULAIRE AMÉRICAINE 2

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h52 / Documentaire / Français

Réalisé par Olivier Azam, Daniel Mermet

Avec Howard Zinn, Noam Chomsky, Chris Hedges

Le best-seller *Une Histoire populaire des États-Unis* a révélé aux Américains une part de leur passé longtemps ignorée par eux-mêmes, redonnant une place dans l'histoire aux Amérindiens, aux Noirs, aux ouvrières et aux ouvriers pris dans la grande fabrique du rêve américain. Le travail d'Howard Zinn s'est opposé aux mythes fondateurs depuis Christophe Colomb et s'impose comme un contre-feu à la guerre idéologique menée par Trump, qui en a fait sa bête noire en histoire.



NAKED

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 2 FÉV. À 18H
INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1993 / 2h06 / Drame / Britannique

Réalisé par Mike Leigh

Avec David Thewlis, Lesley Sharp, Claire Skinner

Johnny, vit dans un total rejet de la société. Après avoir volé une voiture, il rejoint Londres pour habiter quelque temps chez son ex-petite amie, Louise. Vagabond charmant et violent, il va déambuler plusieurs nuits dans les rues de la capitale.

À partir du 4 février



THE MASTERMIND

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h50 / Drame, Policier / U.S.A.

Réalisé par Kelly Reichardt

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour...



À PIED D'ŒUVRE

SORTIE NATIONALE / VF

2026 / 1h32 / Comédie dramatique / Français

Réalisé par Valérie Donzelli

Avec Bastien Bouillon, André Marcon, Virginie Ledoyen

Achever un texte ne veut pas dire être publié, être publié ne veut pas dire être lu, être lu ne veut pas dire être aimé, être aimé ne veut pas dire avoir du succès, avoir du succès n'augure aucune fortune. À Pied d'œuvre raconte l'histoire vraie d'un photographe à succès qui abandonne tout pour se consacrer à l'écriture, et découvre la pauvreté.



LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h42 / Drame / Irakien, Qatari, U.S.A.

Réalisé par Hasan Hadi

Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.



ADOPTION

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 9 FÉV. À 18H

1975 / 1h29 / Action, Drame / Hongrois

Réalisé par Márta Mészáros

Avec Katalin Berek, Laszlo Szabo (I), Erzs Varga

La rencontre d'une adolescente, Anna, issue d'un foyer pour délinquantes, et de Kata, une ouvrière en menuiserie, qui éprouve le besoin éperdu d'avoir un enfant. Kata finit par s'attacher à la jeune femme et la prend en charge.

À partir du 11 février



AUCUN AUTRE CHOIX

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h19 / Comédie, Drame / Sud-Coréen

🎬 Réalisé par Park Chan-Wook

Avec Lee Byung-Hun, Ye-jin Son, Park Hee-Soon

Cadre dans une usine de papier You Man-su est un homme heureux, il aime sa femme, ses enfants, ses chiens, sa maison. Lorsqu'il est licencié, sa vie bascule, il ne supporte pas l'idée de perdre son statut social et la vie qui va avec. Pour retrouver son bonheur perdu, il n'a aucun autre choix que d'éliminer tous ses concurrents...



URCHIN

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h39 / Drame / Britannique

🎬 Réalisé par Harris Dickinson

Avec Frank Dillane, Megan Northam, Amr Waked

À Londres, Mike vit dans la rue, il va de petits boulots en larcins, jusqu'au jour où il se fait incarcérer. À sa sortie de prison, aidé par les services sociaux, il tente de reprendre sa vie en main en combattant ses vieux démons.



PERSONNE NE RIRA

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 16 FÉV. À 18H

1965 / 1h32 / Comédie dramatique / Tchécoslovaque

🎬 Réalisé par Hynek Bocan

Avec Jan Kacer, Stepanka Rehakova, Josef Schvalina

Un professeur d'Histoire de l'art promet de signer une critique élogieuse du manuscrit d'un collègue... sans l'avoir lu. Lorsqu'il découvre le texte en question, d'une affligeante médiocrité, il se retrouve prisonnier de sa parole. Pour s'en sortir, il s'enfonce dans une spirale de mensonges dont les répercussions burlesques vont peu à peu bouleverser sa carrière, ses relations et sa vie personnelle.

TARIFS



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

- 9,20 € Plein
 - 7,70 € Familles nombreuses, + 65 ans
 - 6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
 - 5 € Etudiants de -26 ans, -18 ans
- Réductions sur présentation d'un justificatif

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! *

65 € Pour 10 places 32.5 € Pour 5 places

* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat

www.les-cineastes.fr

NOUS ACCEPTONS

- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collègue 72

À partir du 18 février



MARTY SUPREME

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h29 / Biopic, Drame / U.S.A.

🎬 Réalisé par Josh Safdie

Avec Timothée Chalamet, Gwyneth Paltrow

Marty Mauser, un jeune homme à l'ambition démesurée, est prêt à tout pour réaliser son rêve et prouver au monde entier que rien ne lui est impossible.



COUTURES

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h47 / Drame / Français, U.S.A.

🎬 Réalisé par Alice Winocour

Avec Angelina Jolie, Ella Rumpf, Anyier Anei

A Paris, dans le tumulte de la Fashion Week, Maxine, une réalisatrice américaine apprend une nouvelle qui va bouleverser sa vie. Elle croise alors le chemin d'Ada, une mannequin sud soudanaise ayant quitté son pays, et Angèle, une maquilleuse française aspirant à une autre vie. Entre ces trois femmes aux horizons si différents se tisse une solidarité insoupçonnée...



MAIGRET ET LE MORT AMOUREUX

SORTIE NATIONALE / VF

2026 / 1h20 / Policier / Français, Belge

🎬 Réalisé par Pascal Bonitzer

Avec Denis Podalydès, Anne Alvaro, Manuel Guillot

Le commissaire Maigret est appelé en urgence au Quai d'Orsay. Monsieur Berthier-Lagès, ancien ambassadeur, a été assassiné. Maigret découvre qu'il entretenait depuis cinquante ans une correspondance amoureuse avec la princesse de Vuyne, dont le mari, étrange coïncidence, vient de décéder...



LOVE ON TRIAL

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h03 / Drame / Japonais, Français

🎬 Réalisé par Kôji Fukada

Avec Kyoko Saito, Yuki Kura, Erika Karata

Idole de la pop, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les 2 amants décident de se battre pour défendre leur droit le plus universel : aimer.



UN MONDE FRAGILE ET MERVEILLEUX

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h50 / Drame, Romance / Libanais, U.S.A.

🎬 Réalisé par Cyril Aris

Avec Mounia Akl, Hassan Akil, Julia Kassar

Nino et Yasmina tombent amoureux dans la cour de leur école à Beyrouth, et rêvent à leur vie d'adulte. 20 ans plus tard, ils se retrouvent par accident et c'est à nouveau l'amour fou... Peut-on construire un avenir, dans un pays fracturé, qu'on tente de quitter mais qui vous retient de façon irrésistible ?



CHAT NOIR, CHAT BLANC

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 23 FÉV. À 18H

1998 / 2h10 / Comédie, Drame / Français

 **Réalisé par Emir Kusturica**

Avec Bajram Severdzan, Srdjan Todorovic, Branka Katic
Matko le gitan, qui vit au bord du Danube de petits trafics avec les Russes, a besoin d'argent pour réaliser un coup important. Il demande à Grga Pitic, parrain de la communauté gitane et vieil ami de la famille, de le financer. Grga accepte, mais Matko n'est pas à la hauteur et se fait doubler par le dangereux Dadan. Pour solder sa dette, Dadan lui propose de marier son fils Zare à Ladybird, sa minuscule soeur cadette. Mais Zane en aime une autre, la blonde Ida. Le mariage a lieu. La mariée profite d'un moment d'inattention et s'enfuit.

À partir du 25 février



LE SON DES SOUVENIRS

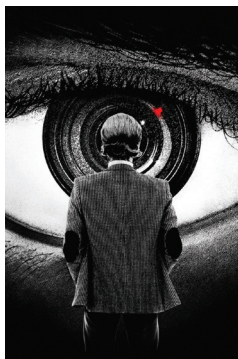
SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h09 / Drame, Historique / U.S.A.

 **Réalisé par Oliver Hermanus**

Avec Josh O'Connor, Paul Mescal, Chris Cooper

Pendant la Première Guerre mondiale, deux jeunes hommes, Lionel et David, entreprennent d'enregistrer les vies, les voix et la musique de leurs compatriotes américains...



ORWELL: 2+2=5

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h / Documentaire / U.S.A.

 **Réalisé par Raoul Peck**

Avec Damian Lewis

1949. George Orwell termine ce qui sera son dernier mais plus important roman, 1984. *ORWELL : 2+2=5* plonge dans les derniers mois de la vie d'Orwell et dans son œuvre visionnaire pour explorer les racines des concepts troublants qu'il a révélés au monde dans son chef-d'œuvre dystopique : le double discours, le crime par la pensée, la novlangue, le spectre omniprésent de Big Brother... des vérités sociopolitiques qui résonnent encore plus puissamment aujourd'hui.



WOMAN AND CHILD

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h11 / Drame / Iranien

 **Réalisé par Saeed Roustaei**

Avec Payman Maadi, Parinaz Izadyar, Soha Niasti

Mahnaz, une infirmière de 45 ans, élève seule ses enfants. Alors qu'elle s'appête à épouser son petit ami Hamid, son fils Aliyar est renvoyé de l'école. Lorsqu'un accident tragique vient tout bouleverser, Mahnaz se lance dans une quête de justice pour obtenir réparation...



LA FAMILLE HOMOLKA

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 2 MARS À 18H

1969 / 1h20 / Comédie / Tchécoslovaque

 **Réalisé par Jaroslav Papoušek**

Avec Josef Sebanek, Marie Motlova, Frantisek Husak

Au sein de la famille Homolka, trois générations cohabitent. Par un beau dimanche d'août, après un pique-nique à la campagne, tous regagnent leur appartement commun à Prague. Mais la télévision est cassée. De quoi exacerber les tensions...

À partir du 4 mars



PILLION

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 1h47 / Drame, Erotique / Britannique

 **Réalisé par Harry Lighton**

Avec Harry Melling, Alexander Skarsgård, Georgina Hellier

Colin, un jeune homme introverti, rencontre Ray, le séduisant et charismatique leader d'un club de motards. Ray l'introduit dans sa communauté et fait de lui son soumis.



ANEMONE

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h06 / Drame / U.S.A., Britannique

 **Réalisé par Ronan Day-Lewis**

Avec Daniel Day-Lewis, Sean Bean, Samantha Morton

Ancien soldat, Ray vit reclus dans un cabanon au fin fond des forêts anglaises. Il y a dix ans, il a quitté femme et enfant pour mener cette existence d'ermite, ressassant un lourd secret. Mais ce jour-là, quelqu'un frappe à sa porte. L'heure est venue pour Ray de solder les comptes et faire face à son passé.



NINO DANS LA NUIT

SORTIE NATIONALE / VF

2026 / 1h57 / Drame / Belge, Français

 **Réalisé par Laurent Micheli**

Avec Oscar Högstrom, Mara Taquin, Bilal Hassani

À 20 ans, Nino Paradis refuse de croire que la vie n'est qu'une suite de désillusions, que les rapports humains se réduisent à l'exploitation ou à la compétition. Il aime Lale d'un amour incandescent et puise sa force dans la nuit et la fête, car il le sent : au bout de la nuit, quelque chose de meilleur les attend.



THE CRUISE

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 9 MARS À 18H

1998 / 1h14 / Documentaire / U.S.A.

 **Réalisé par Bennett Miller**

Avec Timothy 'Speed' Levitch

Timothy "Speed" Levitch, guide touristique excentrique new-yorkais, transforme chacune de ses visites en une véritable performance. À bord d'un bus à impériale, il déclame des monologues fiévreux mêlant poésie, réflexions philosophiques et humour acerbe. Son regard singulier sur la ville fait de ce rôle banal une exploration profonde de la vie, de l'amour et de l'expérience humaine.

À partir du 11 mars



VICTOR COMME TOUT LE MONDE

SORTIE NATIONALE / VF

2026 / 1h28 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Pascal Bonitzer

Avec Fabrice Luchini, Chiara Mastroianni, Marie Narbonne
Habité par Victor Hugo, le comédien Robert Zucchini traîne une douce mélancolie lorsqu'il n'est pas sur scène. Chaque soir, il remplit les salles en transmettant son amour des mots. Jusqu'au jour où réapparaît sa fille, qu'il n'a pas vue grandir... Et si aimer, pour une fois, valait mieux qu'admirer ?



ORPHELIN

SORTIE NATIONALE / VOST

2026 / 2h13 / Drame / Hongrois, Français

🎬 Réalisé par László Nemes

Avec Bojtorján Barabas, Andrea Waskovics
Budapest 1957, après l'échec de l'insurrection contre le régime communiste. Andor, un jeune garçon juif, vit seul avec sa mère Klara qui l'élève dans le souvenir de son mari disparu dans les camps. Mais quand un homme rustre tout juste arrivé de la campagne prétend être son vrai père, le monde d'Andor vole soudain en éclats...

SANS TOIT NI LOI

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 16 MARS À 18H

1985 / 1h45 / Drame / Français, Britannique

🎬 Réalisé par Agnès Varda

Avec Sandrine Bonnaire, Macha Méril, Stéphane Freiss
Une jeune fille errante est trouvée morte de froid : c'est un fait d'hiver. Était-ce une mort naturelle ? C'est une question de gendarme ou de sociologue. Que pouvait-on savoir d'elle et comment ont réagi ceux qui ont croisé sa route ? La caméra s'attache à Mona, racontant les deux derniers mois de son errance. Elle traîne. Installe sa tente près d'un garage ou d'un cimetière. Elle marche, surtout jusqu'au bout de ses forces.



WEBZINE

CINÉMA LES CINÉASTES

Les équipes (salariés et bénévoles de la MJC J. Prévert) prennent la plume pour vous emmener dans les coulisses du cinéma Les Cinéastes et du Ciné Poche. Interviews, témoignages, articles de fond et bien d'autres surprises vous y attendent...

Rendez-vous sur www.les-cineastes.fr > rubrique WEBZINE

FESTIVAL JEUNE PUBLIC

14 FÉV. > 1^{ER} MARS 2026

L'HIVER DES PETITS CINÉPHILES

Du 14 février au 1^{er} mars, venez découvrir une programmation placée sous le signe de l'humour, de la poésie et de l'enchantement

Retrouvez vos héros préférés ; *Bob l'éponge* avec ses aventures délicieusement absurdes qui raviront petits et grands et *Les toutes petites créatures 2* avec un univers rempli de gags, d'inventivité et surtout de bienveillance. Voyagez avec *Heidi et le lynx des montagnes*, une fable familiale autour de la nature et de l'amitié. Et pour les petits cinéphiles, avec le programme de courts-métrages *L'ourse et l'oiseau*, en route pour suivre l'aventure d'une ourse qui, au lieu d'hiberner, part rejoindre son ami, un oiseau migrateur. Venez découvrir le cinéma en famille avec *James et la pêche géante*, une adaptation originale et poétique du conte de Roal Dahl. Un conte philosophique porté par Pierre Richard sera mis à l'honneur : *L'homme qui a vu l'ours qui a vu l'homme*. Et à partir de 10 ans, *Le Château solitaire dans le miroir* offre une vision poétique du spleen adolescent.

Séances événementielles et animations rythmeront ce Festival dédié au jeune public. Belles séances les enfants !

PROGRAMMATION



HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

2025 / 1h19 min / Animation, Aventure 🧑 dès 5 ans

Heidi vit avec son grand-père dans un chalet à la montagne. Mais tout bascule lorsqu'elle trouve un bébé lynx blessé et décide de le soigner. Le jeune animal a désespérément besoin de retrouver sa famille vers les sommets ! À l'insu de son grand-père, Heidi et Peter décident de sauver leur nouveau compagnon. Les choses se compliquent lorsqu'un homme d'affaires cupide, Schnaittinger, veut construire une grande scierie en montagne et pose des pièges aux lynx. Il faut maintenant protéger non seulement le lynx et sa famille, mais aussi le village et la nature qu'ils aiment tant !



L'OURSE ET L'OISEAU

2026 / 41 min / Animation, Famille 🧑 dès 3 ans

Quatre ours, quatre contes, quatre saisons : qu'ils soient immenses, ensommeillés ou gourmands, les ours savent aussi être tendres. À leurs côtés, un oisillon malicieux, un petit lapin friand de noisettes ou encore un oiseau sentimental vivent des aventures extraordinaires. Tout doucement, ils découvrent le bonheur d'être ensemble.

Programme composé de 4 courts-métrages :

Animal rit / Chuut ! / Émerveillement / L'Ourse et l'oiseau



JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

VOST / U.S.A.

1997 / 1h20 / Animation, Aventure 🧑 dès 8 ans

À la mort de ses parents James tombe sous la coupe de ses tantes, Eponge et Piquette, deux abominables mégères qui le réduisent en esclavage. Un soir, un mystérieux personnage lui offre un sac rempli de langue de crocodile phosphorescentes aux vertus magiques.



LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

2023 / 1h56 / Animation, Fantastique 🧑 dès 10 ans

Un beau jour, le miroir dans la chambre de Kokoro se met à scintiller. À peine la jeune fille l'a-t-elle effleuré qu'elle se retrouve dans un formidable château digne d'un conte de fées. Là, une mystérieuse fillette affublée d'un masque de loup lui soumet un défi. Elle a un an pour l'accomplir et ainsi réaliser un souhait. Seulement Kokoro n'est pas seule : six autres adolescents ont le même objectif qu'elle.



BOB L'ÉPONGE - LE FILM UN POUR TOUS, TOUS PIRATES !

2025 / 1h28 / Animation, Aventure, dès 6 ans

Bob l'éponge et ses amis de Bikini Bottom larguent les amarres pour leur plus grande aventure sur grand écran. Bien décidé à prouver à M. Krabs qu'il est désormais un grand garçon, Bob se lance sur les traces du légendaire Hollandais Volant, un redoutable pirate fantôme. Cap sur une épopée déjantée, entre fous rires, frissons et péripéties sous-marines...



LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

2026 / 38 min / Animation, Famille dès 3 ans

Nos cinq petites créatures sont de retour pour explorer davantage l'aire de jeux : faire du train, dessiner sur des tableaux noirs et nourrir les animaux de la ferme – le plaisir, la positivité et l'acceptation étant au cœur de chaque épisode.



L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME

2025 / 1h28 / Comédie dès 10 ans

Grégoire et Michel ne sont pas de la même génération mais ils sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque.



PLANÈTES

2026 / 1h15 / Animation, Science Fiction dès 8 ans

Quatre graines de pissenlit rescapées d'explosions nucléaires qui détruisent la Terre, se trouvent projetées dans le cosmos. Après s'être échouées sur une planète inconnue, elles partent à la quête d'un sol propice à la survie de leur espèce.



CHAO

VOST / JAPONAIS

2026 / 1h30 / Animation, Fantastique dès 10 ans

Dans un monde où humains et sirènes coexistent, Stephan, un employé de bureau ordinaire fait la rencontre de Chao, une princesse du royaume des sirènes. Qu'advient-il de leur improbable histoire d'amour ?



LES CONTES DU POMMIER

2026 / 1h10 / Animation, Comédie dès 6 ans

Lors d'un séjour chez leur grand-père, Suzanne (8 ans) s'improvise conteuse pour illuminer la maison d'histoires imaginaires et merveilleuses qu'elle raconte à ses deux frères afin de combler l'absence de leur grand-mère. Le film est une adaptation de trois contes écrits par Arnost Goldflam.



PREMIÈRES NEIGES

2025 / 37 min / Animation, Famille dès 3 ans

La neige n'a pas son pareil pour faire des merveilles. Elle invite au jeu, bien sûr, mais aussi à la rêverie, au fantastique, à l'observation et à la découverte. Plaisir du toucher, sensation de froid, le blanc envahit l'écran. Ce programme, entre fictions, imaginaires et témoignages documentaires, raconte à hauteur d'enfants leurs premières neiges...

Programme composé de 7 courts-métrages :

Trouvé / La Grange de Noël / Raconte-moi l'hiver / Esquisses sur glace / De la crème solaire en hiver / Bonhommes / Bain de neige

LES SÉANCES

HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES

Samedi 14 fév. - 15h30

Lundi 16 fév. - 10h30

Mardi 17 fév. - 10h30 & 15h30 ★

Mardi 24 fév. - 11h ★

Dimanche 28 déc. - 11h

Samedi 28 fév. - 15h30

LES TOUTES PETITES CRÉATURES 2

Dimanche 15 fév. - 11h

Lundi 16 fév. - 10h

Mardi 17 fév. - 11h

Mercredi 18 fév. - 11h

Jeudi 19 fév. - 15h30

Vendredi 20 fév. - 10h

Lundi 23 fév. - 15h30

Mercredi 25 fév. - 16h30

Vendredi 27 fév. - 15h30

LE CHÂTEAU SOLITAIRE DANS LE MIROIR

Dimanche 15 fév. - 15h30

Lundi 16 fév. - 10h

Jeudi 19 fév. - 10h30

Vendredi 27 fév. - 16h30

BOB L'ÉPONGE

Lundi 16 fév. - 10h30

Mercredi 18 fév. - 10h30

Jeudi 19 fév. - 10h30

Vendredi 20 fév. - 10h30

Lundi 23 fév. - 16h30

Jeudi 26 fév. - 13h30

Jeudi 1^{er} mars - 11h

JAMES ET LA PÊCHE GÉANTE

Lundi 16 fév. - 17h15

Mercredi 18 fév. - 11h & 20h30

Jeudi 19 fév. - 11h

Vendredi 20 fév. - 11h

Jeudi 26 fév. - 15h30

L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME

Lundi 16 fév. - 15h30

Mardi 17 fév. - 10h30

Mercredi 18 fév. - 15h30

Vendredi 20 fév. - 10h30

L'OURSE ET L'OISEAU

Mercredi 18 fév. - 11h

Jeudi 19 fév. - 10h ★

Vendredi 20 fév. - 11h

Samedi 21 fév. - 17h

Mercredi 25 fév. - 15h30

Dimanche 1^{er} mars - 11h

PREMIÈRES NEIGES

Vendredi 20 fév. - 16h ★

LES CONTES DU POMMIER

Dimanche 22 fév. - 11h

PLANÈTES

Dimanche 22 fév. - 15h30

CHAO

Dimanche 22 fév. - 17h15

★ Séance avec animation

★ LES ANIMATIONS

CINÉ-GOÛTERS

Mardi 17 fév. - 15h30 **HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES**

Vendredi 20 fév. - 16h **PREMIÈRES NEIGES**

En partenariat avec l'association Ch'tis en Maine

L'Association Ch'tis en Maine propose aux petits cinéphiles un goûter où les saveurs du Nord seront à l'honneur.

ATELIER

Découverte des jeux optiques - En partenariat avec l'association Graines d'Images

Après la projection, Graines d'Images propose aux petits cinéphiles de prolonger la séance par une petite discussion ludique autour des films, puis de percer ensemble quelques secrets de cinéma en découvrant le principe des jouets optiques en deux images, afin d'en réaliser un soi-même.

19 fév. - 10h **L'OURSE ET L'OISEAU** - Réservations à : reservations@les-cineastes.fr

CINÉ-RELAX

En partenariat avec l'association Les Pachas

Ciné-relax rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental ou des troubles psychiques. Des séances bienveillantes et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

Mardi 24 fév. - 11h **HEIDI ET LE LYNX DES MONTAGNES**

>>> 5€
la séance

ACHETEZ
VOTRE PLACE
EN LIGNE !

www.les-cineastes.fr

ÉVÉNEMENTS

28 JAN. > 17 MARS 2026

DU 31 JAN. > 14 FÉV. 2026 - FESTIVAL



LES MYCÉLIADES

En partenariat avec le réseau des Médiathèques du Mans et la Bibliothèque universitaire.

Le festival de science-fiction Les Mycéliades revient en février pour un nouveau voyage au coeur de la science-fiction avec pour thème « Les Résiliences » !

Le cinéma Les Cinéastes, en partenariat avec le réseau des Médiathèques & Archives du Mans et la bibliothèque universitaire, vous ont préparés un programme fantastique : projections, rendez-vous littéraire, rencontre, quiz...

€ Tarif : 5€ / Brochure dédiée à retrouver sur le site et dans le hall du cinéma.

VENREDI 13 FÉVRIER 2026 > 20H - CINÉ-CLUB



DOWN BY LAW

Ce mois-ci, les Prog'amateurs sont de retour au Ciné-Poche (MJC J. Prévert, 97 Grande Rue) pour la projection d'un film en 35 mm. Au programme : *Dawn by law*, 3^{ème} long métrage de Jim Jarmusch.

Jack, proxénète à la petite semaine, et Zack, disc-jockey, sont réunis dans une cellule de prison en Louisiane. Forcés de se supporter, ils sont bientôt rejoints par Roberto qui leur propose de s'évader.

€ Tarifs : 5€ > 6,5€ > 7,7€

MARDI 18 FÉVRIER 2026 > 20H30 - AVANT-PREMIÈRE



LA DANSE DES RENARDS

En présence du réalisateur Valéry Carnoy et de Samuel Kircher l'acteur principal.

Le cinéma Les Cinéastes recevra le réalisateur Valéry Carnoy ainsi que Samuel Kircher, pour l'avant-première de *La Danse des Renards*.

Ce premier long-métrage de Valéry Carnoy, dresse le portrait de Camille un jeune boxeur talentueux déboussolé, interprété par Samuel Kircher, le frère de Paul Kircher.

€ Tarifs habituels

MARDI 3 MARS 2026 > 20H30 - CINÉ-RENCONTRE



SOULÈVEMENTS

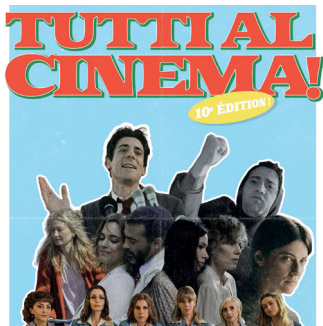
En présence du réalisateur Thomas Lacoste.

En partenariat avec le comité des Soulèvements de la Terre 72, découvrez le film *Soulèvements*, un documentaire qui raconte le mouvement des Soulèvements de la Terre à travers le portrait de plusieurs de ses membres.

Retrouvez le collectif dans le hall dès 19h30 pour discuter et vous informer. La projection sera suivie d'une rencontre avec le réalisateur Thomas Lacoste.

€ Tarifs habituels

DU 6 AU 15 MARS 2026 - FESTIVAL



TUTTI AL CINEMA!

Festival du cinéma italien

Le festival du cinéma italien Tutti al cinema ! revient avec une édition particulière puisque cette année, le festival fêtera ses dix ans.

Pour l'occasion le cinéma Les Cinéastes, l'association Dante Alighieri du Mans et toute l'équipe ont sélectionné pour vous onze films qui seront à l'affiche pendant dix jours, du 6 au 15 mars.

€ Tarifs habituels / Brochure dédiée à retrouver sur le site et dans le hall du cinéma.

DU 16 AU 20 MARS 2026 - FESTIVAL



LA JUSTICE EN IMAGE

Festival du film judiciaire

Organisé par Le Conseil Départemental de l'Accès au Droit et en partenariat avec Graines d'Images, retrouvez la 7^{ème} édition du Festival du Film Judiciaire « La Justice en images ».

Ce festival est l'occasion de se familiariser avec le fonctionnement de l'institution judiciaire française par le prisme du cinéma. De nombreuses rencontres accompagneront les séances avec des professionnels du droit et du cinéma.

€ Tarifs habituels / Brochure dédiée à retrouver sur le site et dans le hall du cinéma.

DU 28 JAN. AU 28 FÉVRIER 2026

DU 28 JAN. > 3 FÉV.	FESTIVAL DU FILM JAPONAIS Les saisons Hanabi	Tarifs habituels
SAM. 31 JAN. > 20h	CINÉ-QUIZZ SPÉCIAL SCIENCE-FICTION Nausicaä de la vallée du vent de Hayao Miyazaki	5€
DIM. 1^{ER} FÉV. > 15h30	CINÉ-RELAX avec l'association Les pachas Olivia de Irene Iborra	5€
VEN. 6 FÉV. > 20h	FESTIVAL DES 24 COURTS Soirée des très courts	5€
DIM. 8 FÉV. > 18h	FESTIVAL DE SCIENCE-FICTION : LES MYCÉLIADES Dernier train pour Busan de Sang-Ho Yeon	5€
MAR. 10 FÉV. > 20h	CINÉ-ÉCHANGE AVEC LA LDH Queendom de Agniia Galdanova	Tarifs habituels
MER. 11 FÉV. > 10h30	CINÉ-FAMILLE La grande rêvasion - Dès 3 ans	Tarifs habituels
VEN. 13 FÉV. > 19h30	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN L'arbre aux sabots de Ermanno Olmi	Tarifs habituels
VEN. 13 FÉV. > 20h	RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS Down by law de Jim Jarmusch	5€ > 7,7€ Au Ciné-Poche
SAM. 14 FÉV. > 20h	CINÉ-RENCONTRE AVEC LINGUISTICAE Soleil Vert de Richard Fleischer	5€
DU SAM. 14 > DIM. 1^{ER} MARS	JEUNE PUBLIC L'hiver enchanté des p'tits cinéphiles	5€
MER. 18 FÉV. > 20h30	AVANT-PREMIÈRE AVEC L'ÉQUIPE DU FILM La danse des renards de Valéry Carnoy	Tarifs habituels
JEU. 19 FÉV. > 18h	ART ET CINÉMA En corps de Cédric Klapisch	Tarifs habituels
MAR. 24 FÉV. > 20h	CINÉ-ÉCHANGE - Avec le CAUE 72 Penser l'incertitude de Christian Barani	Tarifs habituels
JEU. 26 FÉV. > 20h15	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE Pepe de Nelson Carlo de Los Santos Arias	Tarifs habituels
VEN. 27 FÉV. > 17h30	VENDREDIS DU CINÉ CH'TI Comment on parle dans le ch'nord de Jean-françois Delassus	Tarifs habituels

DU 1^{ER} AU 17 MARS 2026

DIM. 1^{ER} MARS
> 15h30

CINÉ-RELAX avec l'association Les pachas
 T'as pas changé de Jérôme Commandeur

5€

MAR. 3 MARS
> 20h30

CINÉ-RENCONTRE avec le réalisateur
 Les Soulèvements de Thomas Lacoste

Tarifs habituels

DU 6 MARS
> 15 MARS

FESTIVAL DU CINÉMA ITALIEN
 Tutti al cinema !

Tarifs habituels

DU 16 MARS
> 20 MARS

FESTIVAL DU FILM JUDICIAIRE
 La Justice en images

Tarifs habituels

Pour obtenir plus de détails au sujet des événements organisés
 par le cinéma Les Cinéastes, rendez-vous sur www.les-cineastes.fr.

À VENIR !

DU 22 AU 24 MARS 2026



LE PRINTEMPS DU CINÉMA

Le Printemps du Cinéma revient du dimanche 22 au
 mardi 24 mars 2025 inclus !

Durant ces 3 jours, les cinémas seront heureux
 d'accueillir l'ensemble des publics au tarif exceptionnel
 de 5 euros la séance.

DU 4 AU 12 AVRIL 2026



LE FESTIVAL DU CINÉMA HISPANIQUE ; VAMOS AL CINE !

L'association Amigos organise au cinéma Les Cinéastes
 la 6^{ème} édition de son festival du cinéma hispanique «
 ; Vamos al Cine ! », de l'association hispanophone de
 la Ville du Mans, « Los Amigos ».

Véritable temps fort, ce festival mettra à l'honneur
 le cinéma hispanique à travers une dizaine de films
 d'Espagne et d'Amérique latine.



Pour s'informer

02 43 51 28 18

42 Place des Comtes du Maine - LE MANS

bonjour@les-cineastes.fr

www.les-cineastes.com

 **CINÉMA.CINÉASTES**

 **@CINEMA.LES.CINEASTES.72**