

CINÉMA

LES CINÉASTES

4 SALLES ART ET ESSAI



L'AGENDA

1^{ER} OCT. > 25 NOV. 2025

MJC
JACQUES
PRÉVERT

WWW.LES-CINEASTES.FR

 CINÉMA.CINÉASTES  @CINEMA.LES.CINEASTES.72

ÉDITO DE L'ÉQUIPE

Qui aurait cru que ce serait un américain qui réussirait à faire un film intelligent, drôle et pertinent, sur la Nouvelle vague française ? À priori, pas grand monde. Et pourtant, Richard Linklater a relevé le défi brillamment, avec son film *Nouvelle vague*, sorte de Making of du tournage d'un film qui révolutionna le cinéma à sa sortie ; *À bout de souffle* de Jean-Luc Godard. Déjà, en mai, à l'annonce de la sélection des films en Compétition à Cannes, Thierry Frémaux s'était attardé avec beaucoup d'enthousiasme sur le film, annonçant un événement pour tous les cinéphiles qui se respectent.

Si Michel Hazanavicius, dans son film *Le Redoutable*, optait pour une vision sarcastique de Godard, Richard Linklater nous offre la réjouissance de révéler une troupe de jeunes gens malins, ambitieux, drôles et précaires – donc libres ? La direction du casting de jeunes comédiens français est fascinante, tant les intonations et les timbres de voix, les gestuelles et les allures, imitent, de manière évidente, ces acteurs et actrices d'une époque en pleine effervescence.

Et même lorsque Linklater se moque de Godard et de ses camarades, il le fait avec tellement d'amour ! Voilà un film qui donne envie de faire, de voir et de parler de cinéma.

La suite de l'automne s'annonce non moins passionnante : la Palme d'or – évidente pour nous, attribuée à l'iranien Jafar Panahi pour *Un Simple accident*, une adaptation remarquable de *L'Étranger* d'Albert Camus par François Ozon, une autre adaptation, magnifique elle aussi, du roman *La Petite dernière* – en Compétition à Cannes et récompensée par la Queer Palm, par Hafsia Herzi, des films de Kirsten Stewart, Kirill Serebrennikov ou Alejandro Amenabar, un festival Graines d'images Junior très attendu, une rétrospective sur le réalisateur Patrice Chéreau, à l'occasion de la reprise du film *La Reine Margot*, et tout plein d'autres merveilles pour glisser dans l'automne en douceur.

L'ÉQUIPE

Direction Yann Fremeaux
Secrétariat Séverine Foucault
Comptabilité

Anne Marie Ferreira

Communication

Dimitri Poulain / Maxence
Gauclain / Marion Salle

Responsable Malo Guislain

Programmation Malo Guislain
Delphine Bruneau / Nolwenn
Lebas

Coordination jeunesse

Marion Salle

Projection / caisse

Johan Aubert / Léopold
Beuvier / Baptiste Louveau

Avec le soutien des membres
du Conseil d'Administration
et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant
que bénévole :

Commission des
Prog'Amateurs >>>
commissionprogamateurs
@les-cineastes.fr

Commission des
Ambassadeurs >>>
marion.salle@les-cineastes.fr

Ce programme a été tiré à 1000
ex. sur du papier recyclé.
Impression : Compo 72
Chargé de la rédaction,
maquettage et graphisme :
Dimitri Poulain
Rédacteurs de ce programme :
Dimitri, Malo, Marion
Crédit photo couverture :
Zoey Deutch - Guillaume Marbeck
Nouvelle Vague
© Jean Louis Fernandez

Ne pas jeter sur la voie publique

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses
partenaires privés et institutionnels.



Cofinancé par
l'Union européenne



FILMS À L'AFFICHE

1^{ER} OCT. > 25 NOV. 2025



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



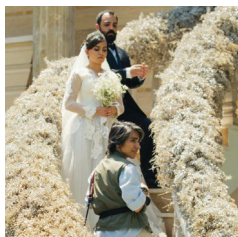
Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 1^{er} octobre



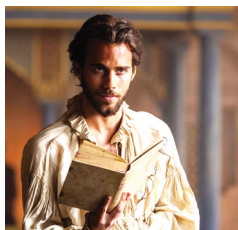
UN SIMPLE ACCIDENT

SORTIE NATIONALE / VOST / PALME D'OR DU FESTIVAL DE CANNES 2025

2025 / 1h42 / Drame / Iranien, Français

 **Réalisé par Jafar Panahi**

Avec Vahid Mobasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi
Iran, de nos jours. Un homme croise par hasard celui qu'il croit être son ancien tortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie farouchement avoir été son bourreau, le doute s'installe.



CERVANTES AVANT DON QUICHOTTE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h14 / Aventure, Biopic / Espagnol, Italien

 **Réalisé par Alejandro Amenábar**

Avec Julio Peña, Alessandro Borghi, Miguel Rellán
En 1575, Miguel de Cervantès est capturé par le sultan d'Alger. Retenu prisonnier, Cervantès invente chaque jour des récits d'aventures qui fascinent tour à tour ses codétenus et le sultan. L'histoire vraie de l'auteur de DON QUICHOTTE.



LA REINE MARGOT

SORTIE NATIONALE / VF / TOUT PUBLIC AVEC AVERTISSEMENT

2025 / 2h41 / Drame, Historique / Français

 **Réalisé par Patrice Chéreau**

Avec Isabelle Adjani, Daniel Auteuil, Jean-Hugues Anglade
1572 : Marguerite de Valois, sœur du Roi Charles IX est jeune et catholique. Pour renforcer la France, Catherine de Médicis, sa mère, la marie de force au protestant Henri de Navarre. Mais le massacre de la Saint Barthélemy est là qui s'annonce. Sacrifiée à la raison d'état, Margot va connaître cependant l'amour avec un autre Huguenot : le Seigneur de la Mole.



RENARD ET LAPINE SAUVENT LA FORÊT

2025 / 1h11 / Animation, Aventure, Famille

VF  DÈS 6 ANS

Il se passe des choses étranges dans la forêt ! Hibou a disparu, des rats malicieux terrorisent le voisinage et un lac déborde, menaçant les maisons des habitants de la forêt. Serait-ce l'œuvre d'un castor mégalomane ?



À BOUT DE SOUFFLE

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 6 OCTOBRE À 18H15
INTERDIT - 12 ANS

1960 / 1h30 / Drame, Policier / Français

 **Réalisé par Jean-Luc Godard**

Avec Jean Seberg, Jean-Paul Belmondo, Daniel Boulanger
Alors qu'il conduisait une voiture volée, un petit voyou a tué un motard lors d'un contrôle routier. Traqué par la police, il se lance dans Paris à la recherche d'un débiteur pour tenter de récupérer l'argent qui lui permettrait de quitter la France...

À partir du 8 octobre



NOUVELLE VAGUE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h46 / Comédie / Français

Réalisé par Richard Linklater

Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubrey Dullin

Ceci est l'histoire de Godard tournant *À bout de souffle*, racontée dans l'esprit de Godard tournant *À bout de souffle*.



MÉTÉORS

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h48 / Drame / Français

Réalisé par Hubert Charuel, Claude Le Pape

Avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé

Diagonale du vide. Trois amis. Tony est devenu le roi du BTP, Mika et Dan les rois de rien du tout. Ils ont beaucoup de rêves et pas beaucoup de chance. Après un nouveau plan raté, Mika et Dan doivent se sauver d'ici. Ils se retrouvent à bosser pour Tony dans une poubelle nucléaire. Est-ce le début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ?



EGOIST

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h / Drame, Romance / Japonais

Réalisé par Daishi Matsunaga

Avec Hio Miyazawa, Ryohei Suzuki, Yûko Nakamura

Kosuke travaille pour un magazine de mode. Très soucieux de son apparence, il embauche Ryuta comme coach sportif. Au fil des entraînements, une romance s'installe entre les deux hommes. Mais Ryuta décide de mettre brusquement fin à leur relation et disparaît...



PARIS NOUS APPARTIENT

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 13 OCT. À 18H

1961 / 2h15 / Drame, Thriller / Français

Réalisé par Jacques Rivette

Avec Betty Schneider, Giani Esposito, Françoise Prévost

L'indiscrète Terry, maîtresse d'un journaliste américain, a révélé à ses amants, Juan et Gérard, ce qu'ils n'auraient jamais dû savoir.

À partir du 15 octobre



THE CHRONOLOGY OF WATER

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h08 / Biopic, Drame / U.S.A, Français

Réalisé par Kristen Stewart

Avec Imogen Poots, Thora Birch, James Belushi

Ayant grandi dans un environnement ravagé par la violence et l'alcool, la jeune Lidia peine à trouver sa voie. Elle parvient à fuir sa famille et entre à l'université, où elle trouve refuge dans la littérature. Peu à peu, les mots lui offrent une liberté inattendue...



DEUX PIANOS

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h55 / Drame / Français

Réalisé par Arnaud Desplechin

Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz

Mathias Vogler rentre en France après un long exil. La mentore de sa jeunesse, Elena, souhaite qu’il donne une série de concerts au piano à ses côtés à l’Auditorium de Lyon. Mais dès son retour, une rencontre avec un enfant qui lui ressemble comme deux gouttes d’eau, son double, plonge Mathias dans une frénésie qui menace de le faire sombrer, et le mènera à Claude : son amour de jeunesse.



HIROSHIMA, MON AMOUR

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 20 OCT. À 18H30

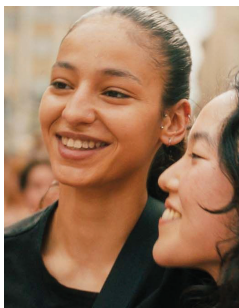
1959 / 1h28 / Drame / Japonais, Français

Réalisé par Alain Resnais

Avec Bernard Fresson, Stella Dassas, Pierre Barbaud

Une actrice se rend à Hiroshima pour tourner un film sur la paix. Elle y rencontre un Japonais qui devient son amant, mais aussi son confident. Il lui parle de sa vie et lui répète « Tu n’as rien vu à Hiroshima ». Elle lui parle de son adolescence à Nevers pendant la seconde guerre mondiale, de son amour pour un soldat allemand et de l’humiliation qu’elle a subie à la Libération.

À partir du 22 octobre



LA PETITE DERNIÈRE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h46 / Drame / Français, Allemand

Réalisé par Hafsia Herzi

Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Amina Ben Mohamed

Fatima, 17 ans, est la petite dernière. Elle vit en banlieue avec ses sœurs, dans une famille joyeuse et aimante. Bonne élève, elle intègre une fac de philosophie à Paris et découvre un tout nouveau monde. Alors que débute sa vie de jeune femme, elle s’émancipe de sa famille et ses traditions. Fatima se met alors à questionner son identité. Comment concilier sa foi avec ses désirs naissants ?



LA DISPARITION DE JOSEF MENGELE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 2h16 / Biopic, Drame / Allemand, Français

Réalisé par Kirill Serebrennikov

Avec August Diehl, Friederike Becht, Dana Herfurth

Au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, Josef Mengele, le médecin nazi du camp d’Auschwitz, parvient à s’enfuir en Amérique du Sud pour refaire sa vie dans la clandestinité. De Buenos Aires au Paraguay, en passant par le Brésil, celui qu’on a baptisé « L’Ange de la Mort » va organiser sa méthodique disparition pour échapper à toute forme de procès.



ARCO

SORTIE NATIONALE / VF / DÈS 8 ANS

2025 / 1h26 / Animation, S-F / Français

Réalisé par Ugo Bienvenu

Avec Swann Arlaud, Alma Jodorowsky

En 2075, une petite fille de 10 ans, Iris, voit un mystérieux garçon vêtu d'une combinaison arc-en-ciel tomber du ciel. C'est Arco. Il vient d'un futur lointain et idyllique où voyager dans le temps est possible. Iris le recueille et va l'aider par tous les moyens à rentrer chez lui.



MA NUIT CHEZ MAUD

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 27 OCT. À 18H15

1974 / 1h50 / Drame / Français

Réalisé par Eric Rohmer

Avec Jean-Louis Trintignant, Françoise Fabian

Après plusieurs années passées à l'étranger, Jean-Louis, un ingénieur installé depuis à Clermont-Ferrand, aspire au calme et à l'étude. A l'église où il se rend chaque dimanche, il remarque une jeune femme blonde qui lui plaît et décide qu'elle sera sa femme. Dans un restaurant de la ville, Jean-Louis retrouve par hasard Vidal, un vieil ami de lycée, devenu professeur de philosophie à la faculté de Clermont-Ferrand. Le soir de Noël, celui-ci le convie chez Maud. Médecin et divorcée, la brune Maud, belle, fascinante et libre, ne semble pas insensible au charme de Jean-Louis.

À partir du 29 octobre



L'ÉTRANGER

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 2h / Drame / Français, Belge

Réalisé par François Ozon

Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. Meursault, un jeune homme d'une trentaine d'années, modeste employé, enterre sa mère sans manifester la moindre émotion. Le lendemain, il entame une liaison avec Marie, une collègue de bureau. Puis il reprend sa vie de tous les jours. Mais son voisin, Raymond Sintès vient perturber son quotidien en l'entraînant dans des histoires louches jusqu'à un drame sur une plage, sous un soleil de plomb...



CE QUE CETTE NATURE TE DIT

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h48 / Drame / Sud-coréen

Réalisé par Hong Sang-Soo

Avec Yoon So-yi, Kwon Han-sol

Donghwa, un jeune poète de Séoul, conduit sa petite amie Junhee chez ses parents, aux alentours d'Icheon. Émerveillé par la beauté de leur maison nichée dans un jardin vallonné, il y rencontre son père qui l'invite à rester. Au cours d'une journée et d'une nuit, il fait la connaissance de toute la famille et la nature de chacun se révèle.

À partir du 5 novembre



L'INCONNU DE LA GRANDE ARCHE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h46 / Drame / Français

Réalisé par Stéphane Demoustier

Avec Claes Bang, Sidse Babett Knudsen, Michel Fau

1983, François Mitterrand décide de lancer un concours d'architecture international pour le projet phare de sa présidence : la Grande Arche de la Défense, dans l'axe du Louvre et de l'Arc de Triomphe ! A la surprise générale, Otto von Spreckelsen, architecte danois, remporte le concours. Du jour au lendemain, cet homme de 53 ans, inconnu en France, débarque à Paris où il est propulsé à la tête de ce chantier pharaonique. Et si l'architecte entend bâtir la Grande Arche telle qu'il l'a imaginée, ses idées vont très vite se heurter à la complexité du réel et aux aléas de la politique.



LA VAGUE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h09 / Comédie musicale / Chilien

Réalisé par Sebastián Lelio

Avec Daniela López, Lola Bravo, Avril Aurora

Printemps 2018, une vague de manifestations déferle sur le Chili. Julia, une étudiante en musique rejoint le mouvement de son université pour dénoncer le harcèlement et les abus subis par les élèves depuis trop longtemps. Alors qu'elle trouve le courage de partager avec les étudiantes un souvenir qui la hante, elle devient de manière inattendue une figure centrale du mouvement. Son témoignage, intime et complexe, devient une vague qui secoue, perturbe et désarme une société polarisée.



DEUX PROCUREURS

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h58 / Drame / Français, Allemand

Réalisé par Sergei Loznitsa

Avec Aleksandr Kuznetsov, Aleksandr Filippenko

Union Soviétique, 1937. Des milliers de lettres de détenus accusés à tort par le régime sont brûlées dans une cellule de prison. Contre toute attente, l'une d'entre elles arrive à destination, sur le bureau du procureur local fraîchement nommé, Alexander Kornev. Il se démène pour rencontrer le prisonnier, victime d'agents de la police secrète, la NKVD. Bolchévique chevronné et intègre, le jeune procureur croit à un dysfonctionnement. Sa quête de justice le conduira jusqu'au bureau du procureur-général à Moscou. A l'heure des grandes purges staliniennes, c'est la plongée d'un homme dans un régime totalitaire qui ne dit pas son nom.

À partir du 12 novembre



LES AIGLES DE LA RÉPUBLIQUE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h09 / Drame, Thriller / Français, Suédois

Réalisé par Tarik Saleh

Avec Fares Fares, Zineb Triki, Lyna Khoudri

George Fahmy, l'acteur le plus adulé d'Egypte, accepte sous la contrainte de jouer dans un film commandé par les plus hautes autorités du Pays. Il se retrouve plongé dans le cercle étroit du pouvoir. Comme un papillon de nuit attiré par la lumière, il entame une liaison avec la mystérieuse épouse du général qui supervise le film.



SIX JOURS, CE PRINTEMPS-LÀ

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h32 / Drame / Français, Belge

Réalisé par Joachim Lafosse

Avec Eye Haïdara, Jules Waringo, Leonis Pinero Müller

Malgré les difficultés, Sana tente d'offrir à ses jumeaux des vacances de printemps. Comme son projet tombe à l'eau, elle décide avec eux de séjourner sur la côte d'Azur dans la villa luxueuse de son ex belle-famille. En cachette. Six jours de soleil qui marqueront la fin de l'insouciance.



L'INCROYABLE FEMME DES NEIGES

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h41 / Comédie dramatique / Français

Réalisé par Sébastien Betbeder

Avec Blanche Gardin, Philippe Katerine, Bastien Bouillon

Coline Morel, intrépide exploratrice du Pôle Nord, voit sa vie partir à la dérive. Après des années passées à traquer ce yéti auquel elle est la seule à croire, elle se fait licencier et son compagnon la quitte. En pleine débâcle, Coline n'a d'autre choix que de rentrer dans son village natal. Elle y retrouve ses deux frères, Basile et Lolo, ainsi que son amour de jeunesse. Des montagnes du Jura jusqu'à l'immensité des terres immuables du Groenland, une nouvelle aventure commence alors pour « l'incroyable femme des neiges ».



KIKA

SORTIE NATIONALE / VF / INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

2025 / 1h44 / Drame / Français, Belge

Réalisé par Alexe Poukine

Avec Manon Clavel, Ethelle Gonzalez Lardued

Alors qu'elle est enceinte, Kika fait face à la mort soudaine de son compagnon. Complètement fauchée et le cœur en bouillie, elle hiérarchise ses priorités :

1. trouver de l'argent rapidement
2. sortir de la merde. Culottes sales, godes-ceintures et parents névrosés vont l'aider. Contre toute attente.

À partir du 19 novembre



DOSSIER 137

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h55 / Policier / Français

🎬 Réalisé par Dominik Moll

Avec Léa Drucker, Guslagie Malanda, Mathilde Roehrich

Le dossier 137 est en apparence une affaire de plus pour Stéphanie, enquêtrice à l'IGPN, la police des polices. Une manifestation tendue, un jeune homme blessé par un tir de LBD, des circonstances à éclaircir pour établir une responsabilité... Mais un élément inattendu va troubler Stéphanie, pour qui le dossier 137 devient autre chose qu'un simple numéro.



DES PREUVES D'AMOUR

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h37 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Alice Douard

Avec Ella Rumpf, Monia Chokri, Noémie Lvovsky

Céline attend l'arrivée de son premier enfant. Mais elle n'est pas enceinte. Dans trois mois, c'est Nadia, sa femme, qui donnera naissance à leur fille. Sous le regard de ses amis, de sa mère, et aux yeux de la loi, elle cherche sa place et sa légitimité.



POMPEI, SOTTO LE NUVOLE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h55 / Documentaire / Italien, Français

🎬 Réalisé par Gianfranco Rosi

Pompéi, Naples, le Vésuve, des vies sous la menace du volcan. Un rien sépare les tragédies antique et contemporaine, et le passé infuse dans le présent de tous : archéologues et artistes, érudits et commerçants, touristes et scientifiques, dévots et indifférents.



FRANZ K.

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h07 / Biopic, Drame / Tchèque, Irlandais

🎬 Réalisé par Agnieszka Holland

Avec Idan Weiss, Peter Kurth, Carol Schuler

De son enfance à Prague jusqu'à sa disparition à Vienne, le film retrace le parcours de Franz Kafka, un homme déchiré entre son aspiration à une existence banale et son besoin irrésistible d'écrire, marqué par des relations amoureuses tourmentées.

RÉTROSPECTIVE PATRICE CHÉREAU

5 NOV. > 9 DÉC. 2025



RÉTROSPECTIVE

PATRICE CHÉREAU

Metteur en scène, scénariste et acteur, Patrice Chéreau signe son premier long-métrage à trente ans (*La Chair de l'orchidée*, 1974). Puis, devenu entre temps une figure incontournable du spectacle vivant européen, Chéreau offre à Simone Signoret l'un de ses derniers grands rôles avec *Judith Therpauve* (1978). L'école du Théâtre des Amandiers de Nanterre qu'il dirige est le creuset où se trouve et s'affirme une partie de la « troupe » qui lui sera fidèle.

Par la suite, sa collaboration avec Hervé Guibert s'accomplit dans *L'Homme blessé* (1983). C'est aussi dès cette période qu'il commence à préparer sa célèbre fresque sur le massacre de la Saint Barthélémy, *La Reine Margot* (Prix du Jury à Cannes en 1994). Puis viendront le coup d'éclat de *Ceux qui m'aiment prendront le train* (1998), et ses dernières œuvres : *Intimité*, *Son frère*, *Gabrielle*, *Persécution*.



JUDITH THERPAUVE

1978 / 2h05 / Drame

Avec Simone Signoret, Philippe Léotard, François Simon
Veuve d'un grand résistant, Judith Therpauve accepte de prendre la direction d'un grand quotidien fondé au lendemain de la Libération. Mais très vite, elle se heurte aux manœuvres des uns et aux revendications des autres.

Jeudi 6 nov. - 20h30 | Samedi 8 nov. - 16h | Mardi 11 nov. à 13h30



L'HOMME BLESSÉ INTERDIT - 12 ANS

1983 / 1h49 / Drame, Policier, Romance

Avec Jean-Hugues Anglade, Vittorio Mezzogiorno
Henri, adolescent, s'ennuie. Accompagnant sa sœur à la gare il rencontre Jean, homosexuel qui le pousse à commettre un acte de violence sur un inconnu. Immédiatement, il éprouve une immense passion pour cet homme qu'il décide de suivre.

Jeudi 13 nov. - 20h30 | Samedi 15 nov. - 16h | Mardi 18 nov. à 13h30



HÔTEL DE FRANCE

1987 / 1h38 / Comédie dramatique

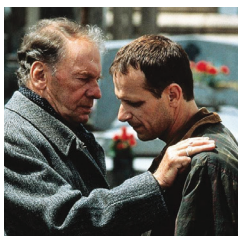
Avec Agnès Jaoui, Eva Ionesco, Helene de Saint-Père
Quand ils avaient vingt ans, Michel et Sonia se sont aimés. Ils faisaient partie d'une bande de copains provinciaux, et Michel en était le leader, celui qui « irait loin ». Mais il s'est arrêté en chemin, et voilà qu'ils se retrouvent tous à une réception quelques années plus tard. Sonia ne peut s'empêcher d'être déçue et Michel d'en être blessé.

Jeudi 20 nov. - 20h30 | Samedi 22 nov. - 16h | Mardi 25 nov. à 13h30

RÉTROSPECTIVE

PATRICE CHÉREAU

5 NOV. > 9 DÉC. 2025



CEUX QUI M'AIMENT PRENDRONT LE TRAIN

1998 / 2h02 / Drame

Avec Charles Berling, Pascal Greggory

Le peintre Jean-Baptiste Emmerich avait déclaré avant de mourir : « Ceux qui m'aiment prendront le train ». Et ils ont pris le train pour Limoges. Les amis, les vrais, les autres : les faux-jetons, les héritiers, la famille naturelle et non naturelle. Il y a des familles qui ne se réunissent qu'aux enterrements.

Jeudi 27 nov. - 20h30 | Samedi 29 nov. - 16h | Mardi 2 déc. à 13h30



GABRIELLE

2005 / 1h30 / Drame

Avec Isabelle Huppert, Pascal Greggory, Claudia Coli

Une maison où on aime venir. De longues soirées où on écoute, regarde, rit, affirme une chose puis son contraire. C'est l'avantage des cercles d'habituez, on se connaît si bien. Elans de franchise ou excès de dissimulation, instants de doute, de joie fondée ou infondée, tout s'y côtoie, pour le plaisir des invités et des maîtres de maison. A ces derniers, tout réussit et leur existence est de celles qu'on envie. Mais soudain, l'horloge se dérègle. Un jour, quelqu'un part, et tarde à revenir. Et quand la sonnette retentit enfin, le monde a basculé. Plus tard, un homme et une femme se retrouvent dans cette maison et se voient vraiment pour la première fois. L'un l'a voulu, l'autre non. L'un veut parler, l'autre pas. Difficile d'être dans la même maison quand on ne veut pas les mêmes choses.

Jeudi 4 déc. - 20h30 | Samedi 6 déc. - 16h | Mardi 9 déc. à 13h30

TARIFS



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

9,20 € Plein

7,70 € Familles nombreuses, + 65 ans

6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert

5 € Etudiants de -26 ans, -18 ans

Réductions sur présentation d'un justificatif

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! *

65 € Pour 10 places 32.5 € Pour 5 places

* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat

www.les-cineastes.fr

NOUS ACCEPTONS

- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collège 72

Du 18 octobre
au 2 novembre 2025
cinéma jeune public

27^e
édition

GRAINES D'IMAGES JUNIOR

La Ferté Bernard • La Flèche • Fresnay-sur-Sarthe
Le Lude • Mamers • Le Mans (Les Cinéastes, Le Royal)
Montval-sur-Loir • Mulsanne • Sablé-sur-Sarthe • Saint-Calais

III
COUP DE CŒUR
SURPRISE
CINÉMAS ART & ESSAI

AFCŒ
CINÉMAS ART & ESSAI

UN FILM **SURPRISE** EN AVANT-PREMIÈRE

CHAQUE MOIS, DÉCOUVREZ LE COUP DE CŒUR SURPRISE
DE VOTRE SALLE ART ET ESSAI



Mardi 7 oct. - 20h30 | Mardi 4 nov. - 20h30

ÉVÉNEMENTS

1^{ER} OCT. > 25 NOV. 2025

LUNDI 13 OCTOBRE 2025 > 20H - CINÉ-RENCONTRE



AU FABULEUX BISTROT DE LA MÈRE LAPIPE En présence du réalisateur, Pierrick Bourgault

Nous sommes ravis d'accueillir le réalisateur Pierrick Bourgault pour son documentaire. Un portrait de femme forte et frêle, arrière-grand-mère aux répliques vigoureuses et cocasses, jusqu'à l'ultime soirée au Café du coin.

Un temps convivial est proposé dans le hall du cinéma à partir de 19h (verre de l'amitié et dégustation de rillettes, avec l'association Le Printemps des rillettes).

€ Tarifs habituels

DU 18 OCTOBRE AU 2 NOVEMBRE 2025 - JEUNE PUBLIC



FESTIVAL GRAINES D'IMAGES JUNIOR En partenariat avec l'association Graines d'Images

Le Festival Graines d'Images Junior revient pour sa vingt-septième édition ! Ce festival jeune public propose pendant toutes les vacances de la Toussaint, pas moins de 12 films, des avant-premières et de nombreuses animations pour les enfants à partir de 2 ans.

€ Tarif unique : 4,5 € / séance

VENDREDI 31 OCTOBRE 2025 > 20H - SOIRÉE HALLOWEEN



THE UGLY STEPSISTER Carte blanche aux Ambassadeurs, spéciale Halloween

La commission des Ambassadeurs, les bénévoles de 15 à 25 ans du cinéma Les Cinéastes, vous propose une soirée spéciale Halloween avec la projection du film *The Ugly Stepsister* de Emilie Blichfeldt. Ce film est une revisite de Cendrillon... Du point de vue de la vilaine demi-soeur qui est prête à tous les sacrifices pour arriver à ses fins.

Pour l'occasion, ils vous ont préparés un quizz et un blindtest à la suite de la projection.

€ Tarif unique : 5€

SAMEDI 15 NOVEMBRE 2025 > 20H - AVANT-PREMIÈRE



DOSSIER 137

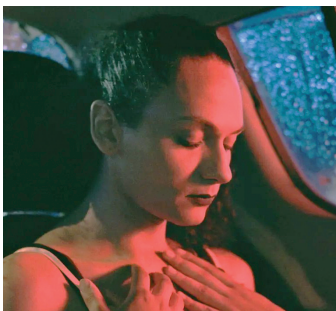
En présence du réalisateur Dominik Moll

Après le succès de son dernier film *La nuit du 12*, nous avons le grand plaisir d'accueillir le réalisateur Dominik Moll pour l'avant-première de son nouveau film : *Dossier 137*.

Toujours dans l'univers policier, le réalisateur se tourne cette fois vers l'IGPN, la police des polices. Stéphanie, enquêtrice, travaille sur le dossier 137 qui doit établir la responsabilité d'un tir de LBD qui a blessé un jeune homme.

€ Tarifs habituels

JEUDI 20 NOVEMBRE 2025 > 20H30 - CINÉ-ÉCHANGE



TRANS MEMORIA

En partenariat

avec l'association LGBTQIA+ Homogène 72

Pour la Journée du Souvenir Trans, nous voulons rendre hommage aux victimes de la transphobie. L'association Homogène 72 sera présente pour un échange autour du film. Ce documentaire retrace le parcours de Victoria, qui face au deuil de son amie Meril, essaye de comprendre ce qui la définit en tant que femme

€ Tarifs habituels

DU SAMEDI 22 AU DIMANCHE 30 NOVEMBRE 2025 - FESTIVAL

CHROMA

AUX ÉCRANS
DU RÉEL

FESTIVAL
DE FILMS
DOCUMENTAIRES

AUX ÉCRANS DU RÉEL

Festival du film documentaire

Nous retrouvons au cinéma Les Cinéastes le festival du film documentaire *Aux Écrans du Réel*, organisé par l'association Chroma.

Ce festival se compose de quatre catégories : concours 1^{er} doc. se déroulant au cinéma Le Royal, séances spéciales au cinéma Les Cinéastes, « Regards sur », avec comme thème « Faux et usages de faux » : démêler le vrai du faux au cinéma Les Cinéastes et la catégories « Films d'ici et d'ailleurs » au cinéma Les Cinéastes.

€ Tarifs : 3€ > 6€

DU 1^{ER} AU 31 OCTOBRE 2025

DIM. 5 OCT. > 15h30	CINÉ RELAX - En partenariat avec l'association Les Pachas Ma mère, Dieu et Sylve Vartan de Ken Scott	4,5€
DIM. 5 OCT. > 18h	CINÉ-ÉCHANGE - En partenariat avec Amnesty 7 jours de Ali Samadi Ahadi	Tarifs habituels
MAR. 7 OCT. > 20h30	AVANT-PREMIÈRE Coup de coeur surprise !	5€ > 7,7€
JEU. 9 OCT. > 20h	FESTIVAL CHANGÉ D'AIR Viet and Nam de Minh Quỳ Truong	Tarifs habituels
VEN. 10 OCT. > 20h30	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN Femmes entre elles de Michelangelo Antonioni	Tarifs habituels
VEN. 10 OCT. > 20h	SÉANCE DES PROG'AMATEURS - Au Ciné Poche Sang pour sang de Ethan et Joel Cohen En copie 35 mm	5€ > 7,7€
LUN. 13 OCT. > 20h30	CINÉ-RENCONTRE - En présence du réalisateur Au fabuleux bistrot de la Mère Lapipe de Pierrick Bourgault	Tarifs habituels
MAR. 14 OCT. > 9h30	MON PREMIER CINÉ COMME PARENT À bicyclette de Mathias Mlekuz	5€
MAR. 14 OCT. > 18h	CINÉ-ÉCHANGE - En partenariat avec la LDH 13 jours, 13 nuits de Martin Bourboulon	Tarifs habituels
JEU. 16 OCT. > 20h15	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE Ciudad sin sueño de Guillermo Galoe	Tarifs habituels
VEN. 17 OCT. > 20h	CINÉ-ÉCHANGE - En partenariat avec ATD QUART monde Moi, Daniel Blake de Ken Loach	Tarifs habituels
SAM. 18 OCT. > DIM. 2 NOV.	FESTIVAL JEUNE PUBLIC Graines d'Images Junior	5€
MAR. 21 OCT. > 20h	CINÉ-ÉCHANGE - En partenariat avec Sortir du nucléaire 72 Silent fallout de Hideaki Ito	Tarifs habituels
JEU. 23 OCT. > 18h	ART ET CINÉMA Mr Turner de Mike Leigh	Tarifs habituels
SAM. 31 OCT. > 20h	SOIRÉE HALLOWEEN AVEC LES AMBASSADEURS The Ugly Stepsister de Emilie Blichfeldt	5€

ÉVÉNEMENTS

1^{ER} OCT. > 25 NOV. 2025

DU 1^{ER} AU 25 NOVEMBRE 2025

DIM. 2 NOV. > 15h30	CINÉ RELAX - Festival Graines d'Images Junior La princesse et le rossignol dès 3 ans	4,5€
MAR. 4 NOV. > 9h30	MON PREMIER CINÉ COMME PARENT Jeunes mères de Jean-Pierre et Luc Dardenne	5€
MAR. 4 NOV. > 20h30	AVANT-PREMIÈRE Coup de coeur surprise !	5€ > 7,7€
VEN. 7 NOV. > 20h	FESTIVAL CHANGÉ D'AIR Mekong Stories de Phan Dang Di	Tarifs habituels
JEU. 13 NOV. > 18h	ART ET CINÉMA Les fleurs bleues de Andrzej Wajda	Tarifs habituels
VEN. 14 NOV. > 20h	SÉANCE DES PROG'AMATEURS La vie est un roman de Alain Resnais	5€ > 7,7€
SAM. 15 NOV. > 20h	AVANT-PREMIÈRE - En présence du réalisateur Dossier 137 de Dominik Moll	Tarifs habituels
JEU. 20 NOV. > 20h30	CINÉ-ÉCHANGE - En partenariat avec Homogène Trans Memoria de Victoria Verseau	Tarifs habituels
VEN. 21 NOV. > 19h15	CINÉ-RENCONTRE - En présence du réalisateur Révolté.es de Pablo Melocco	5€
SAM. 22 NOV. > DIM. 30 NOV.	FESTIVAL DU FILM DOCUMENTAIRE Aux Écrans du Réel	3€ > 6€

Pour obtenir plus de détails au sujet des événements organisés par le cinéma Les Cinéastes, rendez-vous sur www.les-cineastes.fr.

WEBZINE

CINÉMA LES CINÉASTES

Les équipes (salariés et bénévoles de la MJC J. Prévert) prennent la plume pour vous emmener dans les coulisses du cinéma Les Cinéastes et du Ciné Poche. Interviews, témoignages, articles de fond et bien d'autres surprises vous y attendent...

Rendez-vous sur www.les-cineastes.fr > rubrique WEBZINE



Pour s'informer

02 43 51 28 18

42 Place des Comtes du Maine - LE MANS

bonjour@les-cineastes.fr

www.les-cineastes.com

 CINÉMA.CINÉASTES

 @CINEMA.LES.CINEASTES.72