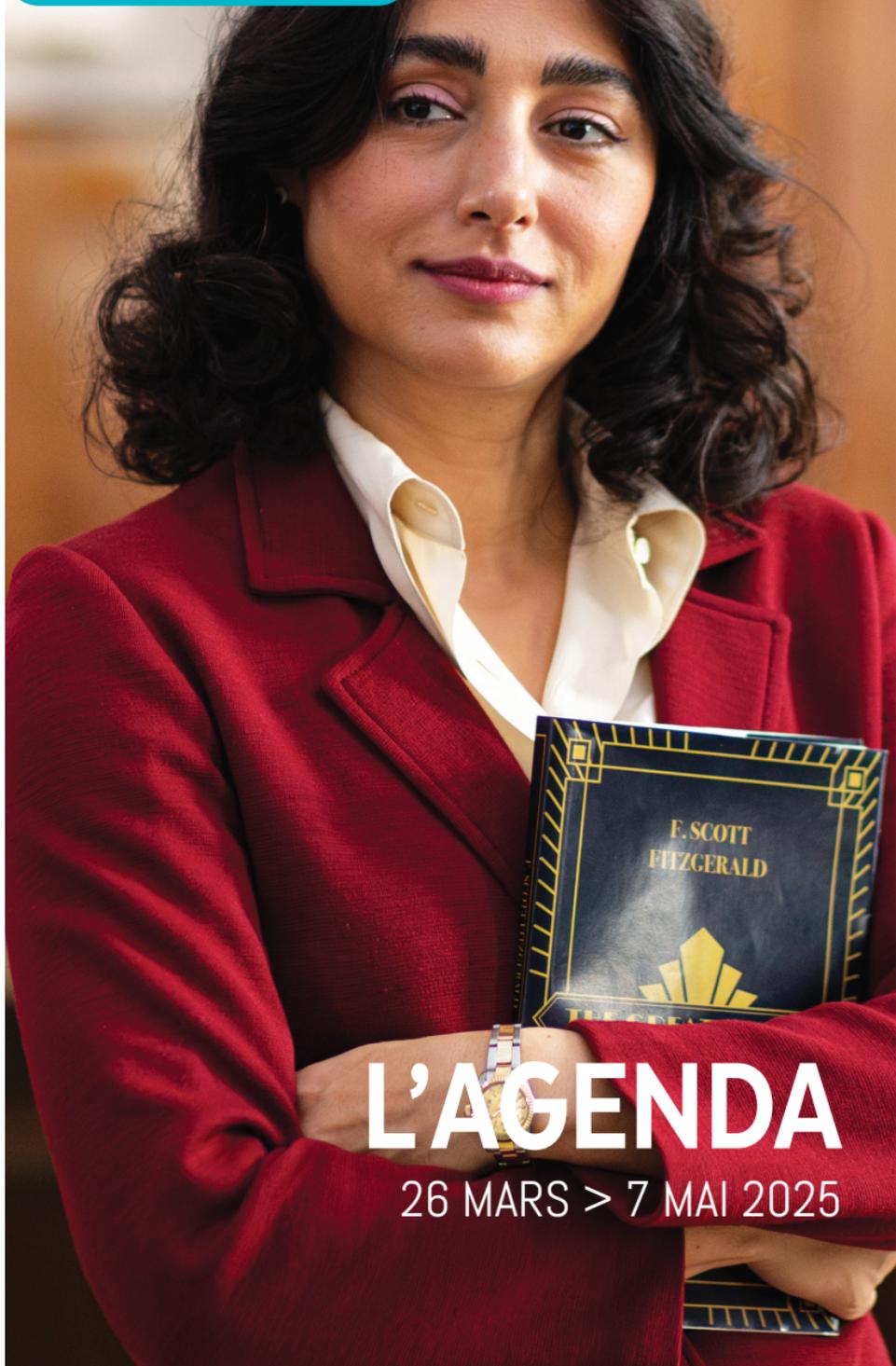


**CINÉMA**  
**LES CINÉASTES**  
4 SALLES ART ET ESSAI



# L'AGENDA

26 MARS > 7 MAI 2025

**MJC**  
JACQUES  
PRÉVERT  
LE MANS

[WWW.LES-CINEASTES.FR](http://WWW.LES-CINEASTES.FR)

 CINÉMA.CINÉASTES  @CINEMA.LES.CINEASTES.72

# ÉDITO DE L'ÉQUIPE

Après *Le Printemps*, viennent *Les Tourments*. Le second volet de l'œuvre de Wang Bing, géant du documentaire, sur la Jeunesse chinoise – et plus précisément, sur ceux qui composent les petites mains des usines textiles du pays – va plus loin dans la dureté. Alors qu'on quittait les protagonistes du *Printemps*, avec une lueur d'espoir, lors de leur retour chez leurs parents, ces derniers semblent – dans *Les Tourments*, complètement pieds et poings liés, dans le mécanisme implacable du capitalisme exacerbé de l'Empire du Milieu. Des cellules de l'asile psychiatrique d'*À la folie*, aux ateliers à la cadence frénétiques de sa trilogie *Jeunesse*, Wang Bing continue de construire une œuvre monumentale, une Histoire populaire de la Chine, éminemment centrée sur les corps et leurs mouvements, broyés, contraints, déshumanisés, par la mécanique d'un pouvoir ultra-libéral et dictatorial. Le troisième volets, *Retour au Pays*, sortira en juillet prochain.

Ce mois d'avril nous offre aussi des films plus légers, mais pas moins acerbement aiguisés, que le hasard du calendrier a placé à une semaine d'intervalle ; les films *Mikado* et *Le Mélange des genres*, respectivement de Baya Kasmi et Michel Leclerc, co-auteurs du *Nom des gens* – que nous avons revu ensemble en octobre pour fêter nos vingt ans. Mais aussi le satirique nouveau film de Guy Maddin, *Rumours, nuit blanche au sommet*, dans lequel Bruno Ménochet et Charles Dance en présidents français et américain, ou encore Cate Blanchett en chancelière allemande, parodient l'exercice du pouvoir du G7.

La suite de cette période pré-cannaise ? L'heureux retour de Charlène Favier (Slalom) avec *Oxana*, portrait pertinent de l'une des fondatrices des Femmes, Oksana Chatchko. *Toxic*, le film de la Lituanienne Saule Bliuvaite, Léopard d'or à Locarno, autour de deux adolescentes dans une école de mannequinat locale. Golshifteh Farahani en professeure à l'université de Téhéran (*Lire Lolita à Téhéran*), réunissant secrètement des étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime iranien. Un Festival Hispanique remplit de films remarquables tel que *Tardes de soledad* d'Albert Serra, portrait du jeune Andrés Roca Rey, star incontournable de la corrida contemporaine. Ou encore la restauration de *Cronos*, premier et seul long-métrage mexicain de Guillermo del Toro ! Et bien sûr, les rétrospectives consacrées à David Lynch et Chantal Akerman, et puis aussi un cycle nouvelle vague hongkongaise...

De quoi patienter gentiment jusqu'aux premières annonces du Festival de Cannes, qui devrait offrir quelques jolies sorties en mai.

## L'ÉQUIPE

**Direction** Yann Fremeaux  
**Secrétariat** Séverine Foucault  
**Comptabilité**  
Anne Marie Ferreira  
**Communication**  
Dimitri Poulain / Maxence  
Gauclain / Marion Salle  
**Responsable** Malo Guislain  
**Programmation** Malo Guislain  
Delphine Bruneau  
**Projection / caisse**  
Johan Aubert / Léopold  
Beuvier / Marion Salle  
Nolwenn Lebas / Emilien Playe  
Baptiste Louveau

Avec le soutien des membres du Conseil d'Administration et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant que bénévole :  
Commission des  
Prog'Amateurs >>>  
commissionprogamateurs  
@les-cineastes.fr

Commission des  
Ambassadeurs >>>  
marion.salle@les-cineastes.fr

Ce programme a été tiré à 1000 ex. sur du papier recyclé.  
Impression : Compo 72  
Chargé de la rédaction, maquettage et graphisme :  
Dimitri Poulain  
Rédacteurs de ce programme :  
Delphine, Dimitri, Malo, Marion,  
Nolwenn  
Crédit photo couverture :  
Golshifteh Farahani  
Lire Lolita à Téhéran  
© Metropolitan Films Export

Ne pas jeter sur la voie publique

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

## NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses partenaires privés et institutionnels.



Cofinancé par  
l'Union européenne



# FILMS À L'AFFICHE

26 MARS > 7 MAI 2025



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 26 mars



## LIRE LOLITA À TÉHÉRAN

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h47 / Drame / Italien, Israélien

Réalisé par Eran Riklis

Avec Golshifteh Farahani, Zar Amir Ebrahimi, Mina Kavani

Azar Nafisi, professeure à l'université de Téhéran, réunit secrètement sept de ses étudiantes pour lire des classiques de la littérature occidentale interdits par le régime. Alors que les fondamentalistes sont au pouvoir, ces femmes se retrouvent, retirent leur voile et discutent de leurs espoirs, de leurs amours et de leur place dans une société de plus en plus oppressive. Pour elles, lire Lolita à Téhéran, c'est célébrer le pouvoir libérateur de la littérature...



## LE JOUEUR DE GO

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h10 / Drame / Japonais

Réalisé par Kazuya Shiraishi

Avec Tsuyoshi Kusanagi, Takumi Saitoh, Kaya Kiyohara

Ancien samouraï, Yanagida mène une vie modeste avec sa fille à Edo et dédie ses journées au jeu de go avec une dignité qui force le respect. Quand son honneur est bafoué par des accusations calomnieuses, il décide d'utiliser ses talents de stratège pour mener combat et obtenir réparation...



## LES CONTES DE KOKKOLA, UNE TRILOGIE FINLANDAISE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h01 / Drame / Finlandais

Réalisé par Juho Kuosmanen

Avec Seppo Mattila, Oona Airola, Jaana Paananen

A Kokkola, charmante petite ville finlandaise non loin du cercle arctique, ce ne sont pas les déjantés qui manquent ! Comme Romu-Mattila, un marginal qui décide de partir s'installer en Suède avec son chien, des trafiquants d'alcool accompagnés d'un cochon ou encore une gardienne de phare qui rêve de se lancer dans une grande aventure spatiale.



## GARE CENTRALE

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 31 MARS À 18H

1958 / 1h30 / Drame / Egyptien

Réalisé par Youssef Chahine

Avec Farid Chawki, Hind Rostom, Youssef Chahine

Kénaoui, vendeur de journaux boiteux et un peu simplet à la gare centrale du Caire, est amoureux d'Hanouma, une vendeuse de boissons. Mais celle-ci repousse ses avances et n'a d'yeux que pour le bagagiste Abou Sérif.

À partir du 2 avril



## DEUX SŒURS

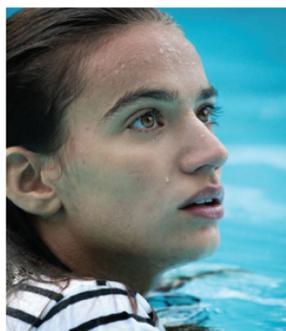
SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h37 / Comédie, Drame / Britannique

🎬 Réalisé par Mike Leigh

Avec Marianne Jean-Baptiste, David Webber

Pansy est rongée par la douleur physique et mentale et son rapport au monde ne passe que la par colère et la confrontation. Son mari Curtley ne sait plus comment la gérer, tandis que son fils Moses vit dans son propre monde. Seule sa sœur, Chantal, la comprend et peut l'aider.



## CASSANDRE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h43 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Hélène Merlin

Avec Billie Blain, Zabou Breitman, Eric Ruf

Été 1998. Cassandre a 14 ans. Dans le petit manoir familial, ses parents et son frère remarquent que son corps a changé. Heureusement, Cassandre, passionnée de cheval, intègre pour les vacances, un centre équestre où elle se fait adopter comme un animal étrange. Elle y découvre une autre normalité qui l'extrait petit-à-petit d'un corps familial qui l'engloutit...



## CE N'EST QU'UN AU REVOIR

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h06 / Documentaire / Français

🎬 Réalisé par Guillaume Brac

Les amitiés de lycée peuvent-elles durer toute la vie ? Une chose est sûre, dans peu de temps Aurore, Nours, Jeanne, Diane et les autres diront adieu à leur chambre d'internat, aux baignades dans la Drôme, aux fêtes dans la montagne et la petite famille éclatera. Pour certaines d'entre elles, ce n'est pas la première fois et ça fait encore plus mal...



## JEUNESSE (LES TOURMENTS) ❤️

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 3h47 / Documentaire / Chinois

🎬 Réalisé par Wang Bing

Les histoires individuelles et collectives dans les ateliers textiles de Zhili.



## UCHO

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 7 AVRIL À 18H

1970 / 1h36 / Drame, Thriller / Tchécoslovaque

🎬 Réalisé par Karel Kachyna

Avec Radoslav Brzobohaty, Jirina Bohdalova, Jiri Cisler

Ludvík et Anna forment un couple bien intégré dans le parti d'État communiste, en place depuis le putsch de 1948. Ils sont, de fait, bien habitués à ce que leur intimité soit surveillée par des micros placés dans leur maison, qu'ils appellent l'Oreille, « Ucho ». Pourtant, un soir, ils sont persuadés que Ludvík va se faire arrêter. S'ensuit une longue nuit d'angoisse et d'humour mordant, où les failles d'un mariage sans amour, écrasé par la surveillance, se dévoilent.

À partir du 9 avril



## MIKADO

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h34 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Baya Kasmi

Avec Félix Moati, Vimala Pons, Ramzy Bedia

Mikado et Laetitia vivent avec leurs enfants sur les routes. Une panne de moteur les amène à s'installer le temps d'un été chez Vincent, un enseignant qui vit seul avec sa fille. C'est le début d'une parenthèse enchantée qui pourrait aussi bouleverser l'équilibre de toute la famille alors que Nuage, leur fille aînée, se prend à rêver d'une vie normale.



## LA JEUNE FEMME À L'AIGUILLE

SORTIE NATIONALE / VOST / INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

2025 / 2h02 / Drame, Historique / Danois

🎬 Réalisé par Magnus von Horn

Avec Victoria Carmen Sonne, Trine Dyrholm, Besir Zeciri  
Copenhague, 1919.

Karoline, une jeune ouvrière, lutte pour survivre. Alors qu'elle tombe enceinte, elle rencontre Dagmar, une femme charismatique qui dirige une agence d'adoption clandestine. Un lien fort se crée entre les deux femmes et Karoline accepte un rôle de nourrice à ses côtés.



## BERGERS

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h38 / Drame / Canadien, Français

🎬 Réalisé par Sophie Deraspe

Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout. Mais quand il rencontre Elise qui elle aussi vient de tout quitter, ils se voient confier un troupeau de 800 moutons et s'engagent dans une transhumance. Ensemble, ils vont traverser les épreuves de la montagne et se façonner une vie nouvelle.



## VOYAGE AVEC MON PÈRE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h52 / Drame / Français, Allemand

🎬 Réalisé par Julia von Heinz

Avec Lena Dunham, Stephen Fry, Zbigniew Zamachowski  
Une journaliste new-yorkaise propose à son père, rescapé des camps, un voyage en Pologne, son pays d'origine. Elle cherche à comprendre l'histoire de sa famille, tandis que lui n'a aucune envie de déterrer le passé. Un voyage qui s'annonce compliqué !



## LA CLASSE OUVRIÈRE VA AU PARADIS

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 14 AVRIL À 18H

1972 / 2h05 / Drame / Italien

 Réalisé par Elio Petri

Avec Gian Maria Volontè, Mariangela Melato

Lulù Massa est ouvrier modèle : son rendement est cité en exemple par son patron. Les autres travailleurs ne voient pas d'un bon œil ces cadences infernales, et il est détesté de ses collègues dont il méprise les revendications. bercé par les rêves de la société de consommation Lulù réalise parfois la vanité de la vie qu'il s'impose. Alors qu'il se coupe un doigt accidentellement, les autres ouvriers, par solidarité, se mettent en grève...

À partir du 16 avril



## LE MÉLANGE DES GENRES

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h43 / Comédie dramatique / Français

 Réalisé par Michel Leclerc

Avec Léa Drucker, Benjamin Lavernhe, Melha Bedia

Simone, une flic, est infiltrée dans un collectif féministe, les « Hardies ». Elle enquête sur les militantes qu'elle soupçonne de complicité dans le meurtre d'un mari violent. A leur contact, Simone s'ouvre progressivement aux idées féministes. Seulement voilà, sa couverture est mince et les Hardies se mettent à la soupçonner. Pour détourner l'attention, Simone ne trouve rien de mieux que d'accuser au hasard un homme de l'avoir agressée sexuellement...



## OXANA

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h43 / Biopic, Drame / Français

 Réalisé par Charlène Favier

Avec Albina Korzh, Maryna Koshkina, Lada Korovai

Ukraine, 2008. La jeune Oxana et son groupe d'amies multiplient les actions, slogans peints sur le corps et couronnes de fleurs dans les cheveux, contre un gouvernement arbitraire et corrompu. C'est la naissance d'un des mouvements les plus importants du XXIe siècle : FEMEN. Réfugiée politique, artiste, activiste, Oxana franchira les frontières et militera sans relâche pour les droits des femmes et la liberté, jusqu'à risquer sa propre vie.



## TOXIC

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h39 / Drame / Lituanien

 Réalisé par Saule Bliuvaite

Avec Vesta Matulyte, Ieva Rupeikaite, Egle Gabrenaite

Rêvant d'échapper à la morosité de leur quartier, Marija et Kristina, 13 ans, se rencontrent dans une école de mannequinat locale. Les promesses d'une vie meilleure malgré la concurrence ardue, les poussent à brutaliser leur corps, à tout prix. L'amitié des deux adolescentes leur permettra-t-elle de s'en sortir indemnes ?



## LETTRES SICILIENNES

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h02 / Biopic, Drame / Italien, Français

Réalisé par Fabio Grassadonia, Antonio Piazza

Avec Toni Servillo, Elio Germano, Daniela Marra

Sicile, au début des années 2000. Après plusieurs années de prison pour collusion avec la mafia, Catello, homme politique aguerri, a tout perdu. Lorsque les services secrets italiens sollicitent son aide pour capturer son filleul Matteo, le dernier chef mafieux en cavale, Catello saisit l'occasion pour se remettre en selle. Homme rusé aux cent masques, illusionniste infatigable qui transforme la vérité en mensonge et le mensonge en vérité, Catello entame une correspondance improbable et singulière avec le fugitif, cherchant à profiter de son vide affectif. Un pari qui, avec l'un des criminels les plus recherchés au monde, comporte un certain risque.. Librement inspiré de faits réels.



## HARVEST

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h11 / Drame, S-F / Britannique, U.S.A

Réalisé par Athina Rachel Tsangari

Avec Caleb Landry Jones, Harry Melling, Rosy McEwen

Walter Thirsk, fermier, Charles Kent, seigneur un peu perdu, et les paysans de son domaine, coulent tous une existence paisible aux confins d'un Eden luxuriant lorsque se profile la menace du monde extérieur. En sept jours hallucinés, les habitants de ce village sans nom vont assister à sa disparition.



## QUELQUE PART QUELQU'UN

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 21 AVRIL À 18H

1972 / 1h38 / Drame / Français

Réalisé par Yannick Bellon

Avec Roland Dubillard, Loleh Bellon, Christine Tsingos

Paris : Raphaëlle est architecte et contribue à la rénovation et à la construction de nouveaux immeubles dans la ville, en pleine frénésie immobilière au début des années 1970. Vincent, lui, est journaliste financier et tente désespérément d'écrire un livre que son penchant pour l'alcool empêche de finir. Ils essayent de construire quelque chose ensemble, à l'image de la ville qui se (re) construit autour d'eux, mais l'alcoolisme de Vincent rend toutes tentatives vaines.

À partir du 23 avril



## LA CHAMBRE DE MARIANA

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 2h11 / Drame, Historique / Français, Belge

Réalisé par Emmanuel Finkiel

Avec Mélanie Thierry, Artem Kyrk, Julia Goldberg

1943, Ukraine, Hugo a 12 ans. Pour le sauver de la déportation, sa mère le confie à son amie d'enfance Mariana, une prostituée qui vit dans une maison close à la sortie de la ville. Caché dans le placard de la chambre de Mariana, toute son existence est suspendue aux bruits qui l'entourent et aux scènes qu'il devine à travers la cloison...



## MEXICO 86

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h33 / Drame / Belge, Français, Mexicain

Réalisé par César Díaz

Avec Bérénice Bejo, Matheo Labbe, Leonardo Ortizgris

1986. Maria, militante révolutionnaire guatémaltèque, est exilée à Mexico où elle poursuit son action politique. Alors que son fils de 10 ans vient vivre avec elle, elle devra faire un choix cornélien entre son rôle de mère ou celui d'activiste.



## LES FUNÉRAILLES DES ROSES

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 28 AVRIL À 18H

1969 / 1h48 / Drame / Japonais

Réalisé par Toshio Matsumoto

Avec Pitâ, Osamu Ogasawara, Yoshio Tsuchiya

Tokyo, fin des années 1960. Eddie, jeune drag-queen, est la favorite de Gonda, propriétaire du bar Genet où elle travaille. Cette relation provoque la jalousie de la maîtresse de Gonda, Leda, drag-queen plus âgée et matrone du bar. Eddie et Gonda se demandent alors comment se débarrasser d'elle...

À partir du 30 avril



## SMALL THINGS LIKE THESE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h38 / Drame / Irlandais

Réalisé par Tim Mielants

Avec Cillian Murphy, Clare Dunne, Emily Watson

Irlande, 1985. Modeste entrepreneur dans la vente de charbon, Bill Furlong tache de maintenir à flot son entreprise. Un jour, lors d'une livraison au couvent de la ville, il fait une découverte qui le bouleverse. Ce secret longtemps dissimulé va le confronter à son passé et au silence complice d'une communauté vivant dans la peur.



## LES LINCEULS

SORTIE NATIONALE / VOST / INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

2025 / 2h / Drame, S-F / Canadien, Français

Réalisé par David Cronenberg

Avec Vincent Cassel, Diane Kruger, Guy Pearce

Karsh est un homme d'affaires renommé. Inconsolable depuis le décès de son épouse, il invente un système, GraveTech, qui permet de se connecter à leurs chers disparus dans leurs linceuls. Une nuit, plusieurs tombes, dont celle de sa femme, sont vandalisées. Karsh se met en quête des coupables.



## CE NOUVEL AN QUI N'EST JAMAIS ARRIVÉ

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h18 / Comédie dramatique / Roumain

Réalisé par Bogdan Muresanu

Avec Mihai Calin, Nicoleta Hâncu, Emilia Dobrin

Six histoires interconnectées qui explorent la Roumanie alors que la révolution de 1989 commence à poindre.



## OLIVIA

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 5 MAI À 18H

1951 / 1h35 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Jacqueline Audry

**Avec Edwige Feuillère, Yvonne de Bray, Simone Simon**  
1890. Mademoiselle Julie, professeur dans un pensionnat de jeunes filles, est une personnalité fascinante. A tel point qu'elle en vient à jeter le trouble chez l'une de ses élèves, Olivia, dont le cœur ne tarde pas à être en émoi. L'attitude pour le moins ambiguë du professeur pousse une jeune femme, Cara, très attachée à mademoiselle Julie, à commettre l'irréparable.

À partir du 7 mai



## RUMOURS, NUIT BLANCHE AU SOMMET

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h43 / Comédie, Drame / Canadien

🎬 Réalisé par Guy Maddin, Evan & Galen Johnson

**Avec Cate Blanchett, Denis Ménochet, Alicia Vikander**

Réunis dans un château en Allemagne pour leur sommet annuel, les dirigeants des pays du G7 s'installent en bordure d'une forêt pour préparer leur déclaration. A la nuit tombée, le groupe constate que le personnel qui les entourait a disparu. En voulant tenter de les retrouver, les sept politiciens s'enfoncent plus avant dans une forêt qui s'avère pleine de périls et de mystères.



## LES MUSICIENS

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h42 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Grégory Magne

**Avec Valérie Donzelli, Frédéric Pierrot, Mathieu Spinosi**

Astrid Thompson parvient enfin à réaliser le rêve de son père : réunir quatre Stradivarius pour un concert unique attendu par les mélomanes du monde entier. Mais Lise, George, Peter et Apolline, les quatre virtuoses recrutés pour l'occasion, sont incapables de jouer ensemble. Les crises d'égo se succèdent au rythme des répétitions. Sans solution, Astrid se résout à aller chercher le seul qui, à ses yeux, peut encore sauver l'événement : Charlie Beaumont, le compositeur de la partition.



## L'AMIE

FILM PATRIMOINE / VF / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 12 MAI À 18H

1983 / 1h45 / Drame / Français, Allemand

🎬 Réalisé par Margarethe von Trotta

**Avec Hanna Schygulla, Angela Winkler, Peter Striebeck**  
Olga et Ruth n'ont, à première vue, rien en commun. Olga est sûre d'elle, indépendante et appréciée des hommes. Ruth est renfermée et craintive. Dès leur rencontre, une grande amitié se noue entre les deux femmes. La force et la profondeur de cette affection vont perturber leur entourage, en particulier les hommes.

# PATRIMOINE

## CYCLES ET RÉTROSPECTIVES

26 MARS > 7 MAI 2025

28 MARS > 10 JUIN 2025



## RÉTROSPECTIVE\*

# DAVID LYNCH

C'est avec une grande émotion que nous apprenions, le 16 janvier dernier, la disparition de David Lynch, génie du cinéma. Cette annonce fut un choc pour nous et certainement pour bon nombre d'entre vous. Réalisateur très influent, David Lynch a su créer un univers atypique avec notamment une imagerie singulière reconnaissable. Par son style surréaliste et oppressant, il marque une entrée fracassante dans le milieu du cinéma en 1977 avec *Eraserhead*, son premier long-métrage. Trois ans plus tard, *Elephant Man* le propulse à nouveau sur le devant de la scène. Puis *Blue Velvet* (1986), *Sailor et Lula* (1990), *Lost Highway* (1997), *Mulholland Drive* (2001)... et ceci sans oublier le triomphe de *Twin Peaks*,

série télévisée qui donnera naissance au film préquel éponyme, en 1992.

Son indépendance a toujours été appréciée malgré le film *Dune* (1984), commande d'un studio qui connut un énorme échec et avec lequel il vivra pendant quelques années. Sa filmographie a fait de lui l'un des plus emblématiques cinéastes de sa génération.

Pour lui rendre hommage, nous vous proposons une rétrospective en neuf de ses longs-métrages, accompagnés de deux documentaires. Elle débutera à partir du 28 mars prochain avec *David Lynch : The Art Life* : un portrait inédit du cinéaste légendaire.

« On ignore ce qui se cache dans l'obscurité. »

D. Lynch

\*VOST / U.S.A



## DAVID LYNCH : THE ART LIFE

2017 / 1h28 / Biopic, Documentaire

Réalisé par Jon Nguyen, Rick Barnes, Olivia Neergaard-Holm  
Avec David Lynch

De son enfance idyllique dans une petite ville d'Amérique aux rues sombres de Philadelphie, David Lynch nous entraîne dans un voyage intime rythmé par le récit hypnotique qu'il fait de ses jeunes années. Le film lève le voile sur les zones inexplorées d'un univers de création totale.

Ven. 28 mars - 15h30 | Sam. 29 mars - 18h30 | Dim. 30 mars - 16h30 | Mar. 1<sup>er</sup> avril - 20h30



## ERASERHEAD INTERDIT AUX MOINS DE 16 ANS

1977 / 1h 29 / Drame, Epouvante-horreur

Avec Jack Nance, Charlotte Stewart, Allen Joseph

Un homme est abandonné par son amie qui lui laisse la charge d'un enfant prématuré, fruit de leur union. Il s'enfonce dans un univers fantasmagique pour fuir cette cruelle réalité.

Ven. 4 avril - 15h30 | Sam. 5 avril - 18h30 | Dim. 6 avril - 16h30 | Mar. 8 avril - 20h30



## ELEPHANT MAN

1980 / 2h05 / Biopic, Drame

Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. John Merrick, « le monstre », doit son nom de Elephant Man au terrible accident que subit sa mère.

Ven. 11 avril - 15h30 | Sam. 12 avril - 18h30 | Dim. 13 avril - 16h | Mar. 15 avril - 20h30



## BLUE VELVET INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1986 / 2h / **Policier, Drame, Thriller**

**Avec Kyle MacLachlan, Dennis Hopper, Isabella Rossellini**  
Il se passe quelque chose d'étrange derrière les palissades blanches de Lumberton, Caroline du Nord. Après avoir fait la découverte d'une oreille humaine coupée dans un champ, Jeffrey Beaumont, un étudiant attiré par le mystère, est bien déterminé à enquêter. Avec l'aide de sa petite amie, Jeffrey pénètre dans l'univers sombre et dangereux de Dorothy Vallens, une chanteuse de boîte de nuit mystérieusement unie à Frank, un gangster sadique, autour d'une histoire de kidnapping.

Ven. 18 avril - 15h30 | Sam. 19 avril - 18h15 | Dim 20 avril - 16h | Mar. 22 avril - 20h30



## SAILOR ET LULA INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1990 / 2h05 / **Comédie dramatique, Thriller**

**Avec Nicolas Cage, Laura Dern, Willem Dafoe**  
Sailor et Lula, deux jeunes amoureux, fuient Marietta, la mère de la jeune fille qui s'oppose à leur amour, ainsi que toute une série de personnages dangereux et mystérieux qui les menacent. L'amour triomphera-t-il de la violence qui les entoure ?

Ven. 25 avril - 15h30 | Sam. 26 avril - 18h15 | Dim. 27 avril - 16h | Mar. 29 avril - 20h30



## TWIN PEAKS, FIRE WALK WITH ME

INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1992 / 2h15 / **Policier, Fantastique, Thriller**

**Avec Sheryl Lee, Ray Wise, Mädchen Amick**  
La mort mystérieuse de Teresa Banks dans la tranquille petite ville de Deer Meadow va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond qui vont mener une enquête en forme de charade et découvrir que bien des citoyens de la ville sont impliqués dans cette affaire. Un an plus tard, ce sont les sept derniers jours de Laura Palmer, qui se termineront par la mort brutale de cette dernière annonçant ainsi le début de Twin Peaks, le soap opera.

Ven. 2 mai - 15h30 | Sam. 3 mai - 18h | Dim. 4 mai - 16h | Mar. 6 mai - 20h30



## LOST HIGHWAY INTERDIT AUX MOINS DE 12 ANS

1997 / 2h15 / **Policier, Fantastique**

**Avec Richard Pryor, Lucy Butler, Bill Pullman**  
Un bunker chic et silencieux assis sur les collines de Los Angeles. Un couple – Fred, saxophoniste dépressif et Renée – reçoit une cassette vidéo de la façade de leur maison. Puis une seconde, filmée depuis leur chambre, où on les voit dormir. Puis une dernière, qui suggère, dans un déferlement de sang, que Fred aurait assassiné Renée.

Ven. 9 mai - 15h30 | Sam. 10 mai - 18h | Dim. 11 mai - 16h | Mar. 13 mai - 20h30



## UNE HISTOIRE VRAIE

1999 / 1h52 / **Drame**

**Avec Richard Farnsworth, Sissy Spacek**  
Alvin Straight, vétéran de 73 ans, vit avec sa fille Rose dans une petite ville de l'Iowa. Lorsqu'il apprend que son frère Lyle a été victime d'une attaque, le vieil homme décide de renouer avec lui, après dix ans de silence. Malgré son état de santé problématique, Alvin est résolu à entreprendre le long voyage qui le sépare de son frère. Privé de permis de conduire à cause de sa mauvaise vue, il va devoir effectuer plusieurs centaines de kilomètres sur sa tondeuse à gazon...

Ven. 16 mai - 15h30 - Sam. 17 mai - 18h15 | Dim. 18 mai - 16h - Mar. 20 mai - 20h30



## MULHOLLAND DRIVE

2001 / 2h26 / Drame, Fantastique, Thriller

Avec Naomi Watts, Laura Harring, Robert Forstern

Un violent accident sur la route de Mulholland Drive sauve une femme de ses poursuivants. Hagarde, elle se réfugie dans une demeure inoccupée. Le lendemain, Betty Elms débarque à l'aéroport de Los Angeles. Actrice, elle compte bien devenir une star, et sa tante, partie sur un tournage, lui prête son appartement. Dans la salle de bains, Betty découvre avec surprise l'accidentée. Prise de compassion pour l'infortunée, qui se révèle amnésique, elle l'héberge tout en l'aidant à retrouver des bribes de son passé. Leurs seuls indices résident dans un sac rempli d'argent et une clé bleue...

Ven. 23 mai - 15h30 | Sam. 24 mai - 17h45 | Dim. 25 mai - 15h45 | Mar. 27 mai - 20h30



## INLAND EMPIRE

2006 / 2h52 / Drame, Fantastique, Thriller

Avec Laura Dern, Jeremy Irons, Justin Theroux

Nous voici plongés dans une histoire de mystère, l'énigme d'un monde au cœur des mondes, le secret d'une femme en proie à l'amour et aux tourments...

Ven. 30 mai - 15h15 | Sam. 31 mai - 17h15 | Dim. 1er juin - 16h | Mar. 3 juin - 20h15



## LYNCH/OZ

2006 / 1h48 / Drame, Fantastique

🎬 Réalisé par Alexandre O. Philippe

Avec Rodney Ascher, John Waters, Karyn Kusama

Alexandre O. Philippe a donné carte blanche à six critiques de cinéma et cinéastes américains pour explorer leur propre théorie sur la relation entre Lynch et Oz. Les participants incluent Karyn Kusama, John Waters, Amy Nicholson. Sept nouvelles perspectives et sept nouvelles façons de considérer comment l'influence et l'inspiration affectent le processus créatif.

Ven. 6 juin - 15h30 | Sam. 7 juin - 18h30 | Dim. 8 juin - 16h | Mar. 10 juin - 20h30

## RÉTROSPECTIVE

9 AVRIL > 10 JUIN 2025

## CHANTAL AKERMAN - SECOND VOLET



## UN DIVAN A NEW-YORK

1996 / 1h44 / Comédie, Romance

Avec Juliette Binoche, William Hurt, Paul Guilfoyle (II)

Un psychanalyste désabusé échange son appartement newyorkais contre celui d'une danseuse parisienne. Ils ignorent tout l'un de l'autre et ont un caractère diamétralement opposé, mais chacun va devoir s'adapter à sa nouvelle vie...

Jeu. 17 avril - 20h30 | Sam. 19 avril - 16h15 | Mar. 22 avril - 16h



## SUD

1999 / 1h11 / Documentaire, Drame

Voyage dans le sud des Etats-Unis hanté par le meurtre de James Byrd Jr., un musicien Noir lynché par trois jeunes Blancs. Partant de cet horrible fait divers, le film dépeint un Texas nostalgique de son passé esclavagiste.

Jeu. 24 avril - 20h30 | Sam. 26 avril - 16h45 | Mar. 29 avril - 16h45



## LA CAPTIVE

2000 / 1h59 / **Drame**

**Avec Sylvie Testud, Stanislas Merhar, Olivia Bonamy**

Simon vit dans un appartement luxueux parisien avec sa grand-mère, leur domestique et Ariane, qu'il aime éperdument. Celle-ci est sous la surveillance permanente de Simon, il veut tout savoir d'elle, la suit, la fait accompagner dans ses sorties et la soumet à un questionnement incessant. Connaissant le goût d'Ariane pour les femmes, il est persuadé qu'elle entretient une liaison avec la lumineuse Andrée. Ce doute sur cette double vie ne fait qu'exacerber sa douleur, son impuissance et sans doute son désir d'elle.

**Jeudi 1<sup>er</sup> mai - 20h30 | Samedi 3 mai - 15h45 | Mardi 6 mai - 16h**

---



## DE L'AUTRE CÔTÉ

2003 / 1h39 / **Documentaire**

La cinéaste rencontre des hommes, femmes et adolescents qui confient leurs intentions quant au passage, illégal et dangereux, de la frontière entre le Mexique et les États-Unis.

**Jeudi 8 mai - 20h30 | Samedi 10 mai - 16h15 | Mardi 13 mai - 15h30**

---



## DEMAIN ON DÉMÉNAGE

2004 / 1h53 / **Comédie dramatique**

**Avec Sylvie Testud, Aurore Clément, Jean-Pierre Marielle**

Une mère revient vivre chez sa fille après la mort de son mari avec piano, bagages et meubles. La fille n'arrive pas à écrire son livre érotique malgré les conseils judicieux de sa mère qui, contrairement à elle, en connaît un rayon dans son domaine. C'est bientôt trop encombré pour elles. Il faut déménager et vendre. C'est alors que la ronde des visiteurs commence, et que l'histoire bascule.

**Jeudi 15 mai - 20h30 | Samedi 17 mai - 16h | Mardi 20 mai - 15h30**

---



## LÀ-BAS

2006 / 1h23 / **Documentaire**

Chantal Akerman filme la ville depuis les stores baissés de son appartement à Tel-Aviv, elle s'interroge sur sa judéité et sur Israël.

**Jeudi 22 mai - 20h30 | Samedi 24 mai - 16h | Mardi 27 mai - 15h45**

---



## LA FOLIE ALMAYER

2011 / 2h14 / **Drame**

**Avec Stanislas Merhar, Aurora Marion, Marc Barbé**

Quelque part en Asie du Sud-Est, au bord d'un fleuve tumultueux, un Européen s'accroche à ses rêves de fortune par amour pour sa fille. Une histoire de passion, de perdition et de folie, adaptée du roman de Joseph Conrad.

**Jeudi 29 mai - 20h30 | Samedi 31 mai - 13h30 | Mardi 3 juin - 15h30**

---



## NO HOME MOVIE

2016 / 1h53 / **Documentaire**

Chantal Akerman rend visite à sa mère. Elles évoquent des souvenirs de famille.

**Jeudi 5 juin - 20h30 | Samedi 7 juin - 16h15 | Mardi 10 juin - 15h45**

---

CYCLE\*

26 MARS > 15 AVRIL 2025

## NOUVELLE VAGUE DU CINÉMA HONGKONGAIS

Mouvement cinématographique apparu à la fin des années 1970 et au début des années 1980, la Nouvelle Vague du cinéma hongkongais marque un regard réaliste et engagé sur la société et la jeunesse. À travers trois œuvres emblématiques, cette rétrospective explore des cinématographies majeures qui ont renouvelé le langage du cinéma local en mêlant influences occidentales et traditions asiatiques.

\*VOST



### BOAT PEOPLE

1983 / 1h49 / Drame Réalisé par Ann Hui

Avec George Lam, Andy Lau, Cora Miao

En 1978, Akutagawa, photographe de guerre japonais, revient au Vietnam trois années après la chute de Saïgon. Il est reçu par le bureau des relations culturelles qui l'accompagne pour son reportage sur les conditions de vie des enfants d'après-guerre. Il se lie d'amitié à une adolescente et, après avoir découvert la face cachée du régime, décide de l'aider, elle et sa famille, à quitter le pays.

Jeudi 27 mars - 20h30 | Samedi 29 mars - 16h30



### LOVE IN A FALLEN CITY

1984 / 1h49 / Drame Réalisé par Ann Hui

Avec George Lam, Andy Lau, Cora Miao

Shanghai, 1941. Divorcée depuis des années, Pai Liu-su ne se sent plus à sa place parmi les siens et envisage de se remarier. Saisissant l'opportunité de suivre une amie à Hong Kong, elle fréquentera vite la haute société de la colonie britannique et fera la connaissance du riche et séduisant Fan Liu-yuan.

Jeudi 3 avril - 20h30 | Samedi 5 avril - 16h30



### WOMEN

1985 / 1h36 / Drame Réalisé par Stanley Kwan

Avec Cora Miao, Chin Yin-Ling, Chow Yun-Fat

Liang Bo-Yi, jeune divorcée, doit gérer ses relations avec son fils et assumer de refaire sa vie dont elle apprécie les nouveaux moments. Lorsque son mari veut la retrouver, Liang est poussée à réfléchir à ce qu'elle souhaite profondément.

Jeudi 10 avril : 20h30 | Samedi 12 avril : 16h15

## TARIFS



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

- 9 € Plein
- 7,50 € Familles nombreuses, + 65 ans
- 6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
- 5 € Etudiants de -26 ans, -18 ans

Réductions sur présentation d'un justificatif

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! \*

65 € Pour 10 places 32.5 € Pour 5 places

\* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat

[www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

### NOUS ACCEPTONS

- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collège 72

# FESTIVAL JEUNE PUBLIC

5 > 21 AVRIL 2025



Du 5 au 21 avril, place aux petits cinéphiles avec une programmation dédiée aux 3 – 12 ans. Des films qui raviront petits et grands au tarif unique de 5 euros. Des programmes de courts-métrages, des films d'animation, des films patrimoine spécialement choisis pour l'ouverture qu'ils donnent sur le monde.

Des animations, des ciné-goûters et une séance Ciné-Relax autour de *Dounia, le grand pays blanc* rythmeront ce festival « Le Printemps des p'tits cinéphiles ».

## PROGRAMMATION



### L'ANTILOPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE

1954 - 1973 / 43 min / Animation, Famille

VF DÈS 3 ANS

Après le succès du *Petit hérisson*, un nouveau programme somptueux et envoûtant en papier découpé et dessin animé. De la taïga à la jungle, deux magnifiques incarnations de la force de l'amitié face à l'adversité à savourer dès 3 ans.

- *La Renarde et le lièvre* d'Yuri Norstein (1973, 12')
- *L'Antilope d'or* de Lev Atamanov (1954, 31')



### NOUS VOILÀ GRANDS !

2025 / 32 min / Animation, Famille

VF DÈS 3 ANS

Nounurse, Lapinou et leurs amis ont grandi et sont devenus parents à leur tour. Après *Qui Voilà ?* et *Coucou nous voilà !* retrouvez les merveilleux personnages de Stina Wirsén et partagez les émotions et le quotidien de leurs enfants.



### ANIMO RIGOLO

2025 / 40 min / Animation, Famille

VF DÈS 3 ANS

Préhistoriques ou domestiques, rigolos ou ramollos, minuscules ou noctambules, ces animaux-là font un sacré gala !

Programme de 3 courts métrages :

- *Bellysaurus*, *Foxtale*, *Zoobox*



## AU FIL DE L'EAU

2025 / 40 min / Animation, Famille

VF DÈS 3 ANS

Traverser les plus grands océans du monde, voyager le long d'une rivière ou encore dégringoler du ciel : même la plus minuscule des gouttes d'eau peut vivre de grandes aventures. Des vacanciers qui jouent sur la plage à une petite fille en bateau, en passant par tout un tas d'étranges créatures, son voyage ne sera pas de tout repos : une chose est sûre, elle ne restera pas coincée dans un bocal !

Un programme de 5 courts-métrages :

*S'il te plaît Grenouille, Nuit de tempête, Jules et Juliette, Bloup bloup, Lulina et la lune*



## DOUNIA, LE GRAND PAYS BLANC

2024 / 51 min / Animation

VF DÈS 6 ANS

Après Dounia et la Princesse d'Alep, les aventures de Dounia, petite fille aux éclats d'étoiles dans les cheveux, se poursuivent dans son pays d'adoption : le Canada. Entourée de ses grands-parents et de son amie Rosalie, elle affronte de nouveaux défis : le froid mordant de l'hiver et une nouvelle culture jusqu'alors inconnue. Plus que jamais, Dounia est convaincue que les battements de son cœur guideront le retour de son père jusqu'à elle...



## DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

2025 / 1h31 / Aventure, Animation, Comédie

VF DÈS 6 ANS

L'un des plus grands duos comiques de l'Histoire, Daffy Duck et Porky Pig, fait son grand retour au cinéma dans une nouvelle comédie déjantée.



## L'HISTOIRE DU SOLDAT

1984 / 1h31 / Animation, Famille

VF DÈS 8 ANS

La guerre est terminée et le jeune soldat rentre chez lui. En chemin il rencontre le diable, avec lequel il conclut un accord : il échange son violon bien-aimé contre des richesses illimitées. Tenailé par les regrets, le soldat entame un voyage pour retrouver son âme et redécouvrir la vie qu'il a laissée derrière lui...



## BREAK OF DAWN

2025 / 2h / Animation, Science Fiction

VOST DÈS 12 ANS

Été 2049. Yuma est un jeune garçon passionné d'espace et d'astronomie. Un jour, un être intelligent venu de l'espace lui parle à travers Nanako, son robot domestique. L'extra-terrestre lui révèle qu'il est coincé sur Terre depuis des dizaines d'années à cause d'un dysfonctionnement de son vaisseau. Depuis, il se cache dans la résidence de Yuma qui va être démolie sous peu de temps. Yuma et ses amis vont tout faire pour l'aider à retourner dans l'espace.

## LES SÉANCES

★ Séance avec animation

### DOUNIA

#### LE GRAND PAYS BLANC

Dimanche 13 avr. - 16h30

Lundi 14 avr. - 11h

Mardi 15 avr. - 16h30

Mercredi 16 avr. - 15h30 ★

Vendredi 18 avr. - 11h

### NOUS VOILÀ GRANDS

Samedi 5 avr. - 17h

Dimanche 6 avr. - 11h

Mercredi 9 avr. - 15h30

Samedi 12 avr. - 15h30

Dimanche 13 avr. - 11h

Mardi 15 avr. - 11h

Mercredi 16 avr. - 10h30

Jeudi 17 avr. - 15h30

Vendredi 18 avr. - 10h

Lundi 21 avr. - 15h

### ANIMO RIGOLO

Lundi 7 avr. - 16h

Mardi 8 avr. - 13h30

Jeudi 10 avr. - 17h15

Samedi 12 avr. - 13h30

Lundi 14 avr. - 15h30

Mardi 15 avr. - 10h - 15h30

Mercredi 16 avr. - 16h45

Vendredi 18 avr. - 11h

Samedi 19 avr. - 13h30

Dimanche 20 avr. - 16h30

### AU FIL DE L'EAU

Samedi 5 avr. - 16h

Dimanche 13 avr. - 15h30

Lundi 14 avr. - 11h

Mardi 15 avr. - 11h

Jeudi 17 avr. - 10h ★

Jeudi 20 fév. - 17h30

### L'HISTOIRE DU SOLDAT

Mercredi 9 avr. - 17h

Vendredi 11 avr. - 14h15

Lundi 14 avr. - 16h30

Mardi 15 avr. - 10h

Mercredi 16 avr. - 10h30

Jeudi 17 avr. - 17h30

Lundi 21 avr. - 10h

### DAFFY ET PORKY SAUVENT LE MONDE

Jeudi 10 avr. - 15h30

Dimanche 13 avr. - 11h

Mercredi 16 avr. - 11h

Jeudi 17 avr. - 13h30

Mercredi 16 avr. - 10h30

Dimanche 20 avr. - 11h

### BREAK OF DAWN

Lundi 14 avr. - 10h30

Mardi 15 avr. - 10h30

Jeudi 17 avr. - 10h30

Vendredi 18 avr. - 10h

### L'ANTILPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE

Vendredi 11 avr. - 14h ★

## LES ANIMATIONS

### CINÉ-MUSÉE

Vendredi 11 avril - 14h - Sur réservation à [reservations@les-cineastes.fr](mailto:reservations@les-cineastes.fr)

#### L'ANTILPE D'OR, LA RENARDE ET LE LIÈVRE

Ciné-musée autour des courts-métrages film *L'antilpe d'or, la renarde et le lièvre*, à la suite de la projection vous pourrez profiter d'une visite au musée Carré Plantagenêt.

### CINÉ-RELAX

En partenariat avec l'association Les Pachas

Mercredi 16 avril - 15h30 - Séance suivie d'un goûter

#### DOUNIA LE GRAND PAYS BLANC

Ciné-relax rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental ou des troubles psychiques. Des séances bienveillantes et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

### CINÉ-QUIZ

En partenariat avec l'association Graines d'Images

Jeudi 17 avril - 10h - Sur réservation à [reservations@les-cineastes.fr](mailto:reservations@les-cineastes.fr)

#### AU FIL DE L'EAU



# ÉVÉNEMENTS

26 MARS > 7 MAI 2025

### DU 29 MARS > 6 AVRIL 2025 - FESTIVAL



#### FESTIVAL DU CINÉMA HISPANIQUE ; VAMOS AL CINE ! En partenariat avec l'association Amig@s 72.

L'association Amig@s 72 organise au cinéma Les Cinéastes la 6ème édition de son festival du cinéma hispanique « ¡ Vamos al Cine ! », qui se tiendra du 29 mars au 6 avril 2025.

Véritable temps fort, « ¡ Vamos al Cine ! » mettra à l'honneur le cinéma hispanique à travers une dizaine de films d'Espagne et d'Amérique latine, soigneusement sélectionnés. Des sorties inédites, des présentations de films, des moments conviviaux, des démonstrations de flamenco et de chants viendront émailler ce temps fort de la vie du cinéma les Cinéastes.

€ Tarifs habituels / PASS : 5 séances > 30 Euros

### SAMEDI 19 AVRIL 2025 > 10H - CONCOURS



#### LES 24H DES RÉALISATIONS #10

##### Concours de réalisation de court-métrage

Vous avez entre 15 et 26 ans et vous voulez vous lancer dans le court métrage ? Ce concours est pour vous : par équipe de 2 à 5 personnes vous devrez réaliser un court métrage en seulement 24h, de l'écriture du scénario au tournage puis au montage. Le thème sera dévoilé le samedi 19 avril à 10h.

Tous les courts métrages seront ensuite visionnés au cinéma Les Cinéastes le jeudi 24 avril où un jury de professionnel décidera d'une équipe gagnante et d'une équipe coup de cœur. A gagner : des affiches et des places de cinéma.

€ Inscription gratuite à [bonjour@les-cineastes.fr](mailto:bonjour@les-cineastes.fr)

### VENDREDI 25 AVRIL 2025 > 20H15 - CINÉ-ÉCHANGE



#### NELLY & NADINE

##### En partenariat avec Nous Toutes 72.

Avec le collectif féministe Nous Toutes 72, nous vous proposons de découvrir le sublime documentaire *Nelly & Nadine*, suivi d'un échange.

À partir d'archives personnelles de Nelly, on plonge dans l'improbable histoire d'amour gardée secrète, entre ces deux femmes qui se sont rencontrées dans un camp en 1944. On y découvre aussi des images de la communauté gay et lesbienne des années 1950 à Paris. Ce film rappelle l'importance d'entretenir une mémoire individuelle et collective.

€ 5 > 7 euros

## LUNDI 28 AVRIL 2025 > 20H - CINÉ-DÉBAT



### FROM GROUND ZERO

En partenariat avec Amnesty et l'AFPS 72

Le projet "From Ground Zero" a été lancé par Rashid Masharawi, réalisateur palestinien originaire de Gaza. C'est une série de 22 courts métrages (documentaires ou fictions) réalisés sur place, sous les bombes, par des cinéastes gazaouis, pendant la guerre lancée après les attaques du 7 octobre 2023.

Alors que la parole des Gazaouis est occultée, Rashid Masharawi a voulu documenter leur quotidien, montrer leur résistance afin que la mémoire de ce qu'ils vivent soit conservée.

Le débat sera l'occasion d'interroger l'actualité de Gaza au regard du droit international.

€ Tarifs habituels

## DU 26 MARS > 7 MAI 2025

<b>DU 29 MARS &gt; 6 AVRIL</b>	FESTIVAL DU CINÉMA HISPANIQUE ¡ Vamos al cine !	Tarifs habituels Pass 5 places > 30€
<b>DU 5 AVRIL &gt; 20 AVRIL</b>	PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC Le printemps des p'tits cinéphiles	5€
<b>DIM. 6 AVRIL &gt; 15h30</b>	CINÉ-RELAX En tongs au pied de l'Himalaya de John Wax	5€
<b>JEU. 10 AVRIL &gt; 18h</b>	ART ET CINÉMA Mur, murs de Agnès Varda	Tarifs habituels
<b>VEN. 11 AVRIL &gt; 20h</b>	RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS La Jetée de Chris Marker + courts-métrages surprises	Tarifs habituels
<b>VEN. 18 AVRIL &gt; 20h30</b>	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN Anna de Marco Amenta	Tarifs habituels
<b>SAM. 19 AVRIL &gt; 10h</b>	24H DES RÉALISATIONS #10 Concours de courts-métrages	Gratuit
<b>JEU. 24 AVRIL &gt; 18h30</b>	24H DES RÉALISATIONS #10 Restitutions des courts-métrages	Gratuit
<b>VEN. 25 AVRIL &gt; 20h15</b>	CINÉ-ÉCHANGE AVEC NOUS TOUTES 72 Nelly & Nadine de Magnus Gertten	5 > 7,5€
<b>LUN. 28 AVRIL &gt; 20h</b>	CINÉ-DÉBAT AVEC L'AFPS ET AMNESTY From ground zero de Wissam Moussa	Tarifs habituels
<b>DIM. 4 MAI &gt; 15h30</b>	CINÉ-RELAX À bicyclette de Mathias Mlekuz	5€

**Les Cinéastes**  
cinéma art et essai

 **Pour s'informer**

02 43 51 28 18  
42 Place des Comtes du Maine - LE MANS  
bonjour@les-cineastes.fr

**[www.les-cineastes.com](http://www.les-cineastes.com)**

 CINÉMA.CINÉASTES

 @CINEMA.LES.CINEASTES.72