

**CINÉMA**  
**LES CINÉASTES**  
4 SALLES ART ET ESSAI



# L'AGENDA

4 DÉC. 2024 > 4 FÉV. 2025

**MJC**  
JACQUES  
PRÉVERT  
LE MANS

[WWW.LES-CINEASTES.FR](http://WWW.LES-CINEASTES.FR)

 CINÉMA.CINÉASTES  @CINEMA.LES.CINEASTES.72

À l'heure où nous écrivons ces lignes, de vives craintes s'expriment concernant les orientations que souhaite prendre le Conseil Régional des Pays de la Loire pour l'avenir de la Culture, du Sport, de la Vie Associative, de la Solidarité et de l'Inclusion, pour l'Égalité Femmes-Hommes... Il a été annoncé ; alors que le Gouvernement demande un « effort » de 40 millions d'euros aux régions ; que La Région des Pays de La Loire, en élève zélée, s'apprêtait à faire voter un budget 2025 ponctionné de 100 millions d'euros. Si la crise budgétaire est réelle, on peut tout de même s'interroger sur la notion, revendiquée par la Présidente de la Région, de « nécessité » et de « devoir moral », des choix de coupes, et de la manière de procéder, sans dialogue. De quel devoir moral parle-t-on, quand on prétend travailler pour L'Emploi, La Jeunesse et La Transition, et qu'on se dégage de pans de la vie collective, essentiels pour nos territoires déjà bien fragilisés ? Quelle qu'en soit l'issue, cette annonce aura eu le mérite de raviver la conscience de toutes et tous ; Non, en effet, la Culture n'est pas le monopole d'associations très politisées ; elle est un des fondements de notre Démocratie, au même titre que la Santé et l'Éducation, elle appartient à tout le monde, et mérite qu'on la traite autrement, qu'une simple variable d'ajustement budgétaire.

Nous faisons le choix de la solidarité et des transitions (sociales et écologiques) pour préserver un avenir commun ! C'est la raison pour laquelle, aux côtés de très nombreux acteurs, qu'ils soient publics ou de la société civile, nous appelons à vous mobiliser à nos côtés pour préserver ce qui nous unit !

Et puisqu'à notre niveau, nous œuvrons pour montrer, toujours avec passion et sans relâche, une grande diversité de films, en voici quelques-uns, qui pourraient bien vous plaire : des adaptations littéraires attendues ; *Leurs enfants après eux* des Frères Boukherma, adapté du Prix Goncourt 2018 de Nicolas Mathieu, et le *Limonov* de Kirill Serebrennikov, adapté du roman éponyme d'Emmanuel Carrère, Prix Renaudot 2011. *Oh, Canada*, le dernier film, à la couleur testamentaire, du géant Paul Schrader. Le *Nosferatu* de Robert Eggers pour Noël, qui nous a donné envie de revoir celui de Murnau. L'incroyable nouveau film, *Au cœur des volcans*, en forme de montage d'archives, de Werner Herzog, sur le couple Katia et Maurice Krafft, volcanologues stars. Un documentaire de Raoul Peck sur le photographe sud-africain Ernest Cole. Le *Napoléon*, enfin !, d'Abel Gance. *Bird*, un nouveau Pedro Almodóvar avec Tilda Swinton, un festival jeune public, une rétrospective Clint Eastwood qui continue, et bien d'autres choses encore.

Ensemble, défendons l'accès à la culture et à la solidarité pour tous ! Nous vous souhaitons d'agréables fêtes de fin d'année.

## L'ÉQUIPE

**Direction** Yann Fremeaux  
**Secrétariat** Séverine Foucault  
**Comptabilité**  
Anne Marie Ferreira  
**Communication**  
Dimitri Poulain / Maxence Fouqueray / Marion Salle  
**Responsable** Malo Guislain  
**Programmation** Malo Guislain  
Delphine Bruneau  
**Projection / caisse**  
Johan Aubert / Léopold Beuvier / Nolwenn Lebas  
Emilien Playe / Baptiste Louveau / Marion Salle

Avec le soutien des membres du Conseil d'Administration et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant que bénévole :  
Commission des Prog'Amateurs >>>  
commissionprogamateurs@les-cineastes.fr

Commission des Ambassadeurs >>>  
marion.salle@les-cineastes.fr

Ce programme a été tiré à 1000 ex. sur du papier recyclé.  
Impression : Compo 72  
Chargé de la rédaction, maquettage et graphisme : Dimitri Poulain  
Rédacteurs de ce programme : Delphine, Dimitri, Malo, Marion, Nolwenn  
Crédit photo couverture : Tilda Swinton  
La chambre d'à côté  
© Iglesias Màs - Pathé distribution

Ne pas jeter sur la voie publique

### Cinéma Les Cinéastes

cinéma art et essai  
Pour s'informer :  
02 43 51 28 18  
42 Place des Comtes du Maine  
72000 LE MANS  
bonjour@les-cineastes.fr

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

## NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses partenaires privés et institutionnels.



# FILMS À L'AFFICHE

4 DÉC. 24 > 4 FÉV. 25



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 4 décembre



## LEURS ENFANTS APRÈS EUX

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 2h16 / Drame / Français

Réalisé par Ludovic & Zoran Boukherma

Avec Paul Kircher, Angelina Woreth, Saygid El Alami

Août 92. Une vallée perdue dans l'Est, des hauts fourneaux qui ne brûlent plus. Anthony, 14 ans, s'ennuie ferme. Un après-midi au bord du lac, il rencontre Stéphanie. Le coup de foudre est tel que le soir même, il emprunte secrètement la moto de son père pour se rendre à une soirée où il espère la retrouver. Le lendemain, il s'aperçoit que la moto a disparu, sa vie bascule.



## LIMONOV, LA BALLADE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 2h18 / Biopic / Français, Italien

Réalisé par Kirill Serebrennikov

Avec Ben Whishaw, Masha Mashkova, Tomas Arana

Militant révolutionnaire, dandy, voyou, majordome ou sans abri, il fut tout à la fois un poète enragé et belliqueux, un agitateur politique et le romancier de sa propre grandeur. La vie d'Edouard Limonov, telle une traînée de soufre, est une ballade à travers les rues agitées de Moscou et les gratte-ciels de New-York, des ruelles de Paris au cœur des géôles de Sibérie pendant la seconde moitié du XX<sup>ème</sup> siècle.



## 100 000 000 000 000

CENT MILLE MILLIARDS

NOUVEAUTÉ / VF

2024 / 1h17 / Drame / Français

Réalisé par Virgil Vernier

Avec Zakaria Bouti, Mina Gajovic, Victoire Song

Ils restèrent toute la nuit à discuter dans la chambre de Julia. Elle lui parla des palais, des châteaux, des diamants, et de tout l'or qu'elle avait vu. Elle lui raconta ce qui se passait après la mort. A fine l'écoutait sans dire un mot, ébloui par toutes ces choses dont il n'avait jamais entendu parler.



## UN PAESE DI RESISTENZA

NOUVEAUTÉ / VOST

2024 / 1h30 / Documentaire / Français, italien

Réalisé par Catherine Catella, Shu Aiello

Riace, ce village de Calabre en Italie avait fait de l'accueil des migrants son avenir pendant 20 ans. Jusqu'au déferlement de la vague populiste qui gangreña l'Europe. Après des mois d'une minutieuse destruction orchestrée par Salvini, le village s'éveille tout doucement d'un long cauchemar.



## LE CONTE DES CONTES

2024 / 1h01 / Animation, Famille

VF DÈS 8 ANS

Le meilleur des contes et légendes russes, réinventés avec poésie par le maître de l'animation Youri Norstein. Quatre œuvres oniriques à l'imagerie et à la créativité saisissantes !



## DERNIERS CHRYSANTHÈMES

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 9 DÉC. À 20H

1954 / 1h41 / Drame / Japonais

 Réalisé par Mikio Naruse

**Avec Haruko Sugimura, Ken Uehara, Sadako Sawamura**

Kin est une ancienne geisha qui gagne sa vie en prêtant de l'argent à d'autres geishas retirées. Ayant renoncé à l'amour depuis longtemps, elle ne se préoccupe que de ses prêts et placements immobiliers. Ses derniers espoirs s'envolent lorsqu'elle comprend que ses anciens amants lui rendent visite uniquement pour lui emprunter de l'argent.

À partir du 11 décembre



## VINGT DIEUX

NOUVEAUTÉ / VF

2024 / 1h30 / Drame / Français

 Réalisé par Louise Courvoisier

**Avec Clément Faveau, Maïwène Barthelemy, Luna Garret**

Totone, 18 ans, passe son temps à boire des bières et écumer les bals du Jura avec sa bande de potes. Mais la réalité le rattrape : il doit s'occuper de sa petite sœur de 7 ans et trouver un moyen de gagner sa vie. Il se met alors en tête de fabriquer le meilleur comté de la région, celui avec lequel il remporterait la médaille d'or du concours agricole et 30 000 euros.



## NOËL À MILLER'S POINT

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h46 / Comédie, Drame / U.S.A.

 Réalisé par Tyler Taormina

**Avec Matilda Fleming, Michael Cera, Francesca Scorsese**

Une boule de Noël irisée, à la fois réconfortante et crépusculaire : Tyler Taormina filme un réveillon qui réunit les membres d'une famille italo-américaine de classe moyenne. Alors que la nuit avance et que des tensions éclatent, l'une des adolescentes s'éclipse avec son amie pour conquérir la banlieue hivernale.



## NAPOÉLON D'ABEL GANCE I & II

FILM PATRIMOINE / MUET / SÉANCES UNIQUES

1976 / Biopic, Guerre / Français

1<sup>ère</sup> partie : 14 déc. / 3h51 | 2<sup>ème</sup> partie : 15 déc. / 3h27

 Réalisé par Abel Gance

**Avec Albert Dieudonné, Vladimir Roudenko**

L'épopée napoléonienne d'Abel Gance dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective sans précédent dans l'histoire de La Cinémathèque française, le public est enfin invité à venir juger sur pièce un film que nul n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction exemplaire menée par Georges Mourier, et dotée d'une partition inédite due au talent de Simon Cloquet-Lafolloye, enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.



## TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

2024 / 1h22 / Animation, Famille

VF  DÈS 8 ANS

Tony, 11 ans, est né avec une particularité unique - il brille. Il passe ses journées dans son bunker de couvertures et rêve de se faire un ami. Avant Noël, Shelly emménage dans son immeuble et bouleverse son monde. Ensemble, ils se lancent dans une aventure extraordinaire : trouver l'origine des mystérieuses touffes d'obscurité qui aspirent la lumière.



## LE GRAND NOËL DES ANIMAUX 2024 / 1h12 / Animation, Famille

VF  DÈS 3 ANS

Noël approche et l'impatience grandit dans la forêt : tout le monde s'apprête à vivre un moment féérique... Mais, catastrophe, il faut sauver le traineau du père Noël ! C'est une mission pour nos ami-es renarde et cigogne, tandis qu'une toute petite poussine va tout faire pour sauver la grande fête du poulailler. Et la jeune lynx arrivera-t-elle à temps pour vivre le grand spectacle magique en haut de la montagne ?



## WANDA

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 16 DÉC. À 20H

1970 / 1h45 / Drame / U.S.A

 Réalisé par Barbara Loden

**Avec Barbara Loden, Michael Higgins, Dorothy Shopenes**

Wanda vit coincée entre la grisaille de sa vie familiale et la tristesse des terribles pennsylvaniens. Tournant une page de sa vie, elle décide de partir et se lie à un petit gangster, Mr Dennis. Pour la première fois de sa vie, elle croise l'ambition.

À partir du 18 décembre



## SARAH BERNHARDT, LA DIVINE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h38 / Drame, Romance / Français, Belge

 Réalisé par Guillaume Nicloux

**Avec Sandrine Kiberlain, Laurent Lafitte, Amira Casar**

Paris, 1896. Sarah Bernhardt est au sommet de sa gloire. Icône de son époque et première star mondiale, la comédienne est aussi une amoureuse, libre et moderne, qui défie les conventions. Découvrez la femme derrière la légende.



## OH, CANADA

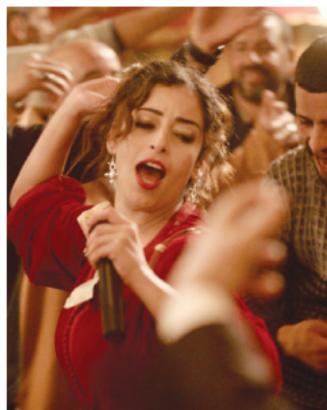
SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h35 / Drame / U.S.A

 Réalisé par Paul Schrader

**Avec Richard Gere, Uma Thurman, Jacob Elordi**

Un célèbre documentariste canadien, condamné par la maladie, accorde une ultime interview à l'un de ses anciens élèves, pour dire enfin toute la vérité sur ce qu'a été sa vie. Une confession filmée sous les yeux de sa dernière épouse...



## EVERYBODY LOVES TOUDA

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h42 / Drame / Français, Marocain

Réalisé par Nabil Ayouch

Avec Nisrin Erradi, Joud Chamihy, Jalila Tlemsi

Touda rêve de devenir une Cheikha, une artiste traditionnelle marocaine, qui chante sans pudeur ni censure des textes de résistance, d'amour et d'émancipation, transmis depuis des générations. Se produisant tous les soirs dans les bars de sa petite ville sous le regard des hommes, Touda nourrit l'espoir d'un avenir meilleur pour elle et son fils. Maltraitée et humiliée, elle décide de tout quitter pour les lumières de Casablanca...



## AU COEUR DES VOLCANS :



### REQUIEM POUR KATIA ET MAURICE KRAFFT

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h21 / Documentaire / Français, Britannique

Réalisé par Werner Herzog

En s'emparant des captivantes archives cinématographiques des illustres volcanologues Katia et Maurice Krafft, Werner Herzog célèbre avec force et poésie la vie, brutalement interrompue en 1991, de deux chercheurs et preneurs d'images à l'œuvre unique. Trente ans plus tard, ce film rend hommage à ce couple légendaire.



## NOSFERATU, LE VAMPIRE



FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 23 DÉC. À 20H

1922 / 1h34 / Epouvante-horreur / Allemand

Réalisé par F.W. Murnau

Avec Max Schreck, Greta Schroeder

En 1838, Thomas Hutter, commis d'agent immobilier, quitte sa jeune femme Ellen pour le château du comte Orlok dans les Carpates. Là-bas, Hutter découvre que le comte est en fait Nosferatu le vampire et est victime des morsures répétées du monstre. Celui-ci quitte son château dans un cercueil rempli de terre et, après un voyage en voilier au cours duquel il décime l'équipage terrorisé, va prendre livraison de sa nouvelle demeure, située face à celle de Hutter et Ellen...

À partir du 25 décembre



## NOSFERATU

SORTIE NATIONALE / VOST / INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

2024 / 2h13 / Epouvante-horreur / U.S.A

Réalisé par Robert Eggers

Avec Lily-Rose Depp, Bill Skarsgård, Willem Dafoe

Nosferatu est un conte gothique d'une obsession entre une jeune femme hantée et un vampire épris d'elle, causant des indicibles sur son passage. Ce film est une nouvelle version de l'un des plus grands classiques du cinéma d'horreur, réalisé en 1922 par Friedrich Wilhelm Murnau d'après un épisode mystérieux du voyage du Demeter du comte Dracula.



## MON INSÉPARABLE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h34 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Anne-Sophie Bailly

**Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger**  
Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est «en retard». Il travaille dans un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.



## MY SUNSHINE

SORTIE NATIONALE / VOST / FILM D'OUVERTURE DES SAISONS HANABI

2024 / 1h30 / Drame / Français, Japonais

🎬 Réalisé par Hiroshi Okuyama

**Avec Sosuke Ikematsu, Keitatsu Koshiyama**

Sur l'île d'Hokkaido, l'hiver est la saison du hockey. Takuya, lui, est davantage subjugué par Sakura, tout juste arrivée de Tokyo, qui répète des enchaînements de patinage artistique. Il tente maladroitement de l'imiter si bien que le coach de Sakura, touché par ses efforts, décide de les entraîner en duo...



## MOTEL DESTINO 🌿

SORTIE NATIONALE / VOST / INTERDIT - 12 ANS

2024 / 1h55 / Drame, Thriller / Brésilien, Français

🎬 Réalisé par Karim Aïnouz

**Avec Iago Xavier, Nataly Rocha, Fábio Assunção**

Ceará, côte nord-est du Brésil. 30 degrés toute l'année. Chaque nuit, au Motel Destino, se jouent à l'ombre des regards de dangereux jeux de désir, de pouvoir et de violence. Un soir, l'arrivée du jeune Heraldo vient troubler les règles du motel.



## ERNEST COLE, PHOTOGRAPHE ❤️

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h46 / Documentaire / U.S.A

🎬 Réalisé par Raoul Peck

**Avec Lakeith Stanfield**

Ernest Cole, photographe sud-africain, a été le premier à exposer au monde les horreurs de l'Apartheid. Son livre *House of Bondage*, publié en 1967 l'a conduit à s'exiler à New York et en Europe pour le reste de sa vie, sans jamais retrouver ses repères. Raoul Peck raconte ses tourments et sa colère au quotidien, face au silence ou la complicité du monde occidental devant les horreurs du régime de l'Apartheid.



## MALCOLM X 🏛️

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 30 DÉC. À 20H

1992 / 3h21 / Biopic, Drame, Historique / U.S.A

🎬 Réalisé par Spike Lee

**Avec Denzel Washington, Albert Hall, Angela Bassett**

Evocation de la vie du célèbre leader noir américain assassiné le 21 février 1965 au cours d'un meeting.

À partir du 1<sup>er</sup> janvier



## BIRD

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h58 / Drame / Français, Britannique

 Réalisé par Andrea Arnold

Avec Barry Keoghan, Franz Rogowski, Nykiya Adams

À 12 ans, Bailey vit avec son frère Hunter et son père Bug, qui les élève seul dans un squat au nord du Kent. Bug n'a pas beaucoup de temps à leur consacrer et Bailey, qui approche de la puberté, cherche de l'attention et de l'aventure ailleurs.



## MIKA EX MACHINA

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h35 / Comédie / Français

 Réalisé par Mika Tard, Déborah Saïag

Avec Mika Tard, Déborah Saïag, Iris Brey

Depuis plusieurs mois, Mika trouve chaque jour des choses étranges sur sa moto : rubans rouges, pièces de monnaie, antivols... Jusqu'à ce qu'un mini-cadenas caché dans la chaîne de son moteur manque de lui causer un grave accident. Déterminée à trouver le coupable, elle filme sa moto à distance avec l'aide de ses ami.e.s. Très vite, les fantômes et projections de chacun.e brouillent les pistes...



## DOMAS LE REVEUR

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 6 JAN. À 20H

1973 / 1h06 / Drame, Famille / Lituanien

 Réalisé par Arunas Zebrionas

Avec Darius Bratkauskas, Daiva Dauyetite, Arturas Vegis

Le petit Domas peut s'endormir n'importe où... C'est qu'il essaye par tous les moyens de retrouver dans ses rêves un mystérieux général qu'il a rencontré un après-midi au bord d'un lac. Ses camarades de classe, fascinés par l'histoire de ce général font tout pour lui faciliter le sommeil. Il se heurtera à un mauvais garçon qui ne cessera de lui jouer de mauvais tour.

À partir du 8 janvier



## HIVER À SOKCHO

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h45 / Drame / Français, Sud-Coréen

 Réalisé par Koya Kamura

Avec Roschdy Zem, Bella Kim, Park Mi-hyeon

A Sokcho, petite ville balnéaire de Corée du Sud, Soo-Ha, vingt-trois ans, mène une vie routinière, entre ses visites à sa mère, marchande de poissons, et sa relation avec son petit ami, Jun-oh. L'arrivée d'un Français, Yan Kerrand, dans la petite pension dans laquelle Soo-Ha travaille, réveille en elle des questions sur son identité et sur son père français dont elle ne sait presque rien. Tandis que l'hiver engourdit la ville, Soo-Ha et Yan Kerrand vont s'observer, se jauger, tenter de communiquer avec leurs propres moyens et tisser un lien fragile.



## LA CHAMBRE D'À CÔTÉ

SORTIE NATIONALE / VOST

**2025 / 1h47 / Comédie dramatique / USA**

 Réalisé par **Pedro Almodóvar**

**Avec Tilda Swinton, Julianne Moore, John Turturro**

Ingrid et Martha, amies de longue date, ont débuté leur carrière au sein du même magazine. Lorsqu'Ingrid devient romancière à succès et Martha, reporter de guerre, leurs chemins se séparent. Mais des années plus tard, leurs routes se recroisent dans des circonstances troublantes...



## LES FEUX SAUVAGES

SORTIE NATIONALE / VOST

**2025 / 1h51 / Drame / Chinois**

 Réalisé par **Jia Zhangke**

**Avec Zhubin Li, Zhao Tao, You Zhou**

Qiaoqiao et Bin vivent une histoire d'amour passionnée mais fragile. Quand Bin disparaît pour tenter sa chance dans une autre province, Qiaoqiao décide de partir à sa recherche. En suivant le destin amoureux de son héroïne de toujours, Jia Zhang-ke nous livre une épopée filmique inédite qui traverse tous ses films et 25 ans d'histoire d'un pays en pleine mutation.



## STRIPTÉASE INTÉGRAL

SORTIE NATIONALE / VF / INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

**2025 / 1h30 / Documentaire / Français, Belge**

 Réalisé par **Jean Libon**

« Ce n'est pas du cinéma, c'est pire ! » Forts du succès de NI JUGE, NI SOUMISE (César 2019 du Meilleur Documentaire) qui a réuni plus de 200 000 spectateurs dans les salles françaises, Jean Libon et Yves Hinant poursuivent l'ambitieuse odysée STRIPTÉASE au cinéma. Plus que jamais fidèles à l'esprit de la série culte de la RTBF qui a marqué le paysage audiovisuel et les esprits pendant près de trente ans, les deux documentaristes n'ont rien perdu de leur humour, de leur impertinence et de leur bienveillance pour offrir encore une fois sur grand écran la peinture sensible, touchante, parfois absurde, souvent drôle, tantôt sombre ou lumineuse mais toujours aussi vraie que nature de la société humaine dans sa plus merveilleuse banalité.



## LA CLEPSYDRE

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 13 JAN. À 20H

**1973 / 2h04 / Drame, Fantastique / Polonais**

 Réalisé par **Wojciech Has**

**Avec Jan Nowicki, Tadeusz Kondrat, Irena Orska**

Jozef vient voir son père en traitement dans un sanatorium, mais l'établissement médical qu'il découvre est un vaste palais lugubre où le temps et l'espace sont comme pris dans un vertigineux tourbillon. Le Dr. Gotard lui explique que le temps y a été comme retardé. Ne comprenant rien à ce discours, Jozef s'aventure dans la vaste demeure...

À partir du 15 janvier



## LE DOSSIER MALDOROR

SORTIE NATIONALE / VF / INTERDIT - 12 ANS

2025 / 2h35 / Drame, Thriller / Belge, Français

Réalisé par Fabrice Du Welz

**Avec Anthony Bajon, Alba Gaia Bellugi, Alexis Manenti**  
Belgique, 1995. La disparition inquiétante de deux jeunes filles bouleverse la population. Paul Chartier, jeune gendarme idéaliste, rejoint l'opération secrète « Maldoror » dédiée à la surveillance d'un suspect récidiviste. Confronté aux dysfonctionnements du système policier, il se lance seul dans une chasse à l'homme qui le fera sombrer dans l'obsession.

## LE QUATRIÈME MUR

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 2h05 / Drame / Français

Réalisé par David Oelhoffen

**Avec Laurent Lafitte, Simon Abkarian, Manal Issa**  
Liban, 1982. Georges se rend à Beyrouth pour un projet aussi utopique que risqué : mettre en scène Antigone afin de voler un moment de paix au cœur d'un conflit fratricide. Les personnages seront interprétés par des acteurs venant des différents camps politiques et religieux. Perdu dans une ville et un conflit qu'il ne connaît pas, Georges est guidé par Marwan. Mais la reprise des combats remet bientôt tout en question, et Georges, qui tombe amoureux d'Imane, va devoir faire face à la réalité de la guerre.



## PAR AMOUR

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h30 / Drame, Epouvante / Français

Réalisé par Elise Otzenberger

**Avec Cécile de France, Darius Zanabian**  
Sarah, 40 ans, est au bord du burn out. Un mari souvent absent, elle s'occupe quasi seule de ses fils. Un jour, sur la plage, l'aîné, Simon, disparaît. Sarah le retrouve trempé et fébrile. De retour à la maison Simon, devenu étrange, passe des heures dans son bain et cherche le contact avec l'eau à la moindre occasion. Inquiète, Sarah insiste pour connaître la raison de ce comportement. Simon finit par lui avouer que lorsqu'il plonge dans l'eau il entend des extraterrestres...

## JE SUIS TOUJOURS LÀ

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h15 / Drame, Thriller / Brésilien, Français

Réalisé par Walter Salles

**Avec Fernanda Montenegro, Fernanda Torres, Selton Mello**  
Rio, 1971, sous la dictature militaire. La grande maison des Paiva, près de la plage, est un havre de vie, de paroles partagées, de jeux, de rencontres. Jusqu'au jour où des hommes du régime viennent arrêter Rubens, le père de famille, qui disparaît sans laisser de traces. Sa femme Eunice et ses cinq enfants mèneront alors un combat acharné pour la recherche de la vérité...





## SPECTATEURS !

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h28 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Arnaud Desplechin

Avec Mathieu Amalric, Dominique Païni

Qu'est-ce que c'est, aller au cinéma ? Pourquoi y allons-nous depuis plus de 100 ans ? Je voulais célébrer les salles de cinéma, leurs magies. Aussi, j'ai suivi le chemin du jeune Paul Dédalus, comme le roman d'apprentissage d'un spectateur. Nous avons mêlé souvenirs, fiction, enquêtes... Un torrent d'images qui nous emporte.



## LE PAVILLON D'OR

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 20 JAN. À 20H

1958 / 1h39 / Drame / Japonais

🎬 Réalisé par Kon Ichikawa

Avec Raizô Ichikawa, Tatsuya Nakadai, Ganjirô Nakamura

Goichi Mizoguchi, conformément aux dernières volontés de son père, est pris en charge par le bonze Tayama du temple Shukaku, le "Pavillon d'Or". Des touristes visitent le temple. Un couple s'amuse. Pour le jeune homme, ces gens souillent l'image sacrée qu'il a du temple. Peu après, Mizoguchi aperçoit Tayama accompagné d'une geisha. Plein de désillusion, il va tout faire pour rendre sa pureté au Temple.

À partir du 22 janvier



## JOUER AVEC LE FEU

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h58 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Delphine Coulin, Muriel Coulin

Avec Vincent Lindon, Benjamin Voisin, Stefan Crepon

Pierre élève seul ses deux fils. Louis, le cadet, réussit ses études et avance facilement dans la vie. Fus, l'aîné, part à la dérive. Fasciné par la violence et les rapports de force, il se rapproche de groupes d'extrême-droite, à l'opposé des valeurs de son père. Pierre assiste impuissant à l'emprise de ces fréquentations sur son fils. Peu à peu, l'amour cède place à l'incompréhension...



## LA VOYAGEUSE

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h30 / Drame / Sud-Coréen

🎬 Réalisé par Hong Sang-Soo

Avec Isabelle Huppert, Hye-Young Lee, Hae-hyo Kwon

Elle vient de France. Elle joue de la flûte à bec dans un parc. N'ayant aucun moyen de subsistance, on lui a conseillé d'enseigner le français. Elle est devenue professeur pour deux femmes. Elle aime s'allonger sur des rochers et s'en remettre au makkeolli (vin de riz coréen) pour se reconforter.



## LE BONHEUR

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 27 JAN. À 20H

1964 / 1h19 / Drame, Romance / Français

 Réalisé par Agnès Varda

Avec Jean-Claude Drouot, Claire Drouot

Un menuisier aime sa femme, ses enfants et la nature. Ensuite il rencontre une autre femme, une postière, qui ajoute du bonheur à son bonheur. Toujours très amoureux de sa femme, il ne veut pas se priver, ni se cacher, ni mentir.

À partir du 29 janvier



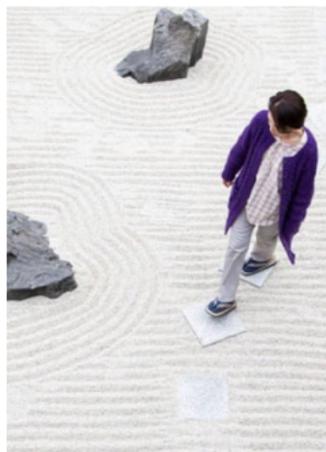
## UN PARFAIT INCONNU

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 1h50 / Biopic, Drame, Musical / U.S.A

 Réalisé par James Mangold

Avec **Timothée Chalamet, Edward Norton, Elle Fanning**  
New York, début des années 60. Au cœur de l'effervescente scène musicale et culturelle de l'époque, un énigmatique jeune homme de 19 ans arrive dans le West Village depuis son Minnesota natal, avec sa guitare et un talent hors normes qui changeront à jamais le cours de la musique américaine. Alors qu'il noue d'intimes relations durant son ascension vers la gloire, il finit par se sentir étouffé par le mouvement folk et, refusant d'être mis dans une case, fait un choix controversé qui aura des répercussions à l'échelle mondiale...



## LE JARDIN ZEN

SORTIE NATIONALE / VOST

2025 / 2h / Comédie dramatique / Japonais

 Réalisé par Naoko Oigami

Avec **Mariko Tsutsui, Hana Kino, Akira Emoto**

Luxe, calme et volupté. Tout va pour le mieux dans la vie parfaitement réglée de Yoriko et de tous ceux qui, comme elle, ont rejoint la secte de l'eau. Jusqu'au jour où son mari revient à la maison après de nombreuses années d'absence, entraînant avec lui une myriade de problèmes. Rien, pas même ses plus ferventes prières, ne semble restaurer la précieuse quiétude de Yoriko... Avec tout cela, comment faire pour rester zen ?



## APPRENDRE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h45 / Documentaire / Français

 Réalisé par Claire Simon

APPRENDRE, lever le doigt, ne pas se tromper. Avoir envie que la maîtresse ou le maître nous dise : c'est bien ! Savoir lire, écrire, compter, c'est pas toujours facile...  
APPRENDRE aux enfants, détecter dans leurs yeux ce qui coince, les encourager, les aider. Les faire lire, chanter...  
APPRENDRE à se parler dans la cour plutôt que de se battre.  
APPRENDRE, cela se passe dans une école élémentaire de la République dans une ville de la banlieue parisienne.



## LA PIE VOLEUSE

SORTIE NATIONALE / VF

2025 / 1h41 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Robert Guédiguian

**Avec Ariane Ascaride, Jean-Pierre Darroussin, Gérard Meylan**  
 Maria n'est plus toute jeune et aide des personnes plus âgées qu'elle. Tirant le diable par la queue, elle ne se résout pas à sa précaire condition et, par-ci par-là, vole quelques euros à tous ces braves gens dont elle s'occupe avec une dévotion extrême... et qui, pour cela, l'adorent... Pourtant une plainte pour abus de faiblesse conduira Maria en garde à vue...



## LES ANNÉES DE PLOMB

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 3 FÉV. À 20H

1981 / 1h46 / Drame / Allemand

🎬 Réalisé par Margarethe von Trotta

**Avec Barbara Sukowa, Luc Bondy, Doris Schade**

Elles ont été élevées dans l'Allemagne de l'immédiat après-guerre. Juliane la révoltée est devenue journaliste. Sa sœur Marianne, jadis la plus soumise, s'est engagée dans la lutte armée...

## TARIFS



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

- 9 € Plein
- 7,50 € Familles nombreuses, + 65 ans
- 6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
- 5 € Étudiants de -26 ans, -18 ans

**Réductions sur présentation d'un justificatif**

**NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! \***

65 € Pour 10 places    32.5 € Pour 5 places

\* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat

[www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

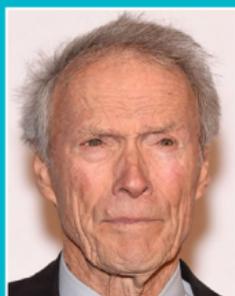
### NOUS ACCEPTONS

- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collègue 72

# PATRIMOINE

## CYCLES ET RÉTROSPECTIVES

4 DÉC. 24 > 4 FÉV. 25



## RÉTROSPECTIVE CLINT EASTWOOD SECONDE PARTIE

Débutée depuis le mois d'octobre dernier, à l'occasion de la sortie du film *Juré n°2* - qui est annoncé comme le dernier film réalisé par la légende Clint Eastwood - nous nous replongeons dans l'œuvre d'un Monsieur qui a marqué les esprits, que ce soit devant ou derrière la caméra. Retrouvez la seconde partie de cette grande rétrospective de vingt longs-métrages consacrée à Clint Eastwood - réalisateur. L'intégralité de la rétrospective est à retrouver sur le dépliant dédié, au cinéma Les Cinéastes et à la MJC J. Prévost.



### IMPITOYABLE

VOST

1992 / 2h11 / Drame, Western

**Avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman**

Kansas 1880. William Munny, redoutable hors-la-loi reconverti dans l'élevage va, à la demande d'un jeune tueur, reprendre du service pour venger une prostituée défigurée par un cowboy sadique.

Jeu. 5 décembre - 20h30 | Sam. 7 décembre - 18h | Dim. 8 décembre - 16h



### UN MONDE PARFAIT

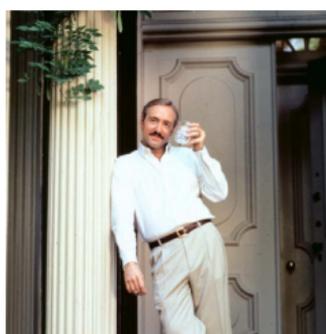
VF / PELLICULE 35 MM

1993 / 2h17 / Policier

**Avec Kevin Costner, Clint Eastwood**

Texas, 1963. La cavale d'un dangereux voleur récidiviste et de son otage, un jeune témoin de Jehovah qui, le temps de cette folle équipée, va devenir son ami.

Jeu. 12 décembre - 20h30 | Sam. 14 décembre. - 18h | Dim. 15 décembre. - 16h



### MINUIT DANS LE JARDIN DU BIEN ET DU MAL

VOST / PELLICULE 35 MM

1997 / 2h35 / Policier, Drame

**Avec James Gandolfini, John Cusack, Kevin Spacey**

John Kelso est envoyé par le magazine « Town and Country » à Savannah pour couvrir la grande fête qu'organise chaque Noël John Williams, antiquaire et collectionneur d'art dans sa résidence légendaire, Mercer House...

Jeu. 19 décembre - 20h30 | Sam. 21 décembre - 17h30 | Mar. 22 décembre - 15h30



### SUR LA ROUTE DE MADISON

VOST

1995 / 2h15 / Drame, Romance

**Avec Meryl Streep, Clint Eastwood, Annie Corley**

Michael Johnson et sa soeur Caroline reviennent dans la ferme de leur enfance régler la succession de leur mère, Francesca. Ils vont découvrir tout un pan de la vie de leur mère ignoré de tous, sa brève, intense et inoubliable liaison avec un photographe de passage.

Jeu. 26 décembre - 20h30 | Sam. 28 décembre - 18h | Dim. 29 décembre - 16h



## CRÉANCE DE SANG

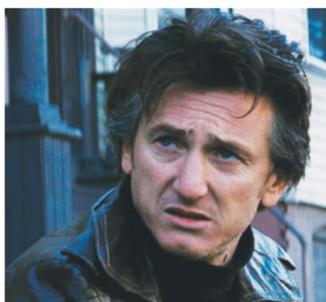
VOST / PELLICULE 35 MM

2002 / 1h49 / Thriller

**Avec Clint Eastwood, Jeff Daniels, Wanda De Jesus**

Terry McCaleb, un profiler du FBI, est victime d'un infarctus. Sauvé par une greffe du cœur, il reprend du service pour traquer un tueur en série. Celui-ci a assassiné la jeune femme, à qui appartenait le cœur dont Terry est aujourd'hui pourvu.

Jeu. 2 janvier - 20h30 | Sam. 4 janvier - 18h15 | Dim. 5 janvier - 18h



## MYSTIC RIVER

VOST / PELLICULE 35 MM / INTERDIT AUX - DE 12 ANS

2003 / 2h17 / Policier, Drame

**Avec Tim Robbins, Kevin Bacon, Laurence Fishburne, Sean Penn**

Trois amis d'enfance se perdent de vue. 25 ans plus tard, une affaire de meurtre les réunit à nouveau. La fille de Jimmy est retrouvée assassinée. Le père endeuillé rêve de se venger et Sean, affecté à l'enquête, croit connaître le coupable...

Jeu. 9 janvier - 20h30 | Sam. 11 janvier - 17h45 | Dim. 12 janvier - 16h



## MILLION DOLLAR BABY

VOST

2004 / 2h12 / Drame

**Avec Clint Eastwood, Morgan Freeman, Hilary Swank**

Replié sur lui-même, l'entraîneur Frankie Dunn vit dans un désert affectif, en évitant toute relation qui pourrait accroître sa douleur et sa culpabilité. Un jour, une trentenaire pousse la porte de son gymnase à la recherche d'un coach...

Jeu. 16 janvier - 20h30 | Sam. 18 janvier - 18h | Dim. 19 janvier - 15h30



## MÉMOIRES DE NOS PÈRES

VOST / PELLICULE 35 MM

2006 / 2h12 / Drame, Guerre

**Avec Ryan Phillippe, Adam Beach, Neal McDonough**

L'hommage rendu par Clint Eastwood à l'héroïsme des six soldats qui participèrent en 1945 à la sanglante bataille d'Iwo Jima, pendant la Seconde Guerre mondiale, et plantèrent le drapeau américain sur le Mont Suribachi en signe de victoire.

Jeu. 23 janvier - 20h30 | Sam. 25 janvier - 18h | Dim. 26 janvier - 15h30



## LETTRES D'IWO JIMA

VOST / PELLICULE 35 MM

2006 / 2h19 / Guerre

**Avec Ken Watanabe, Kazunari Ninomiya, Shido Nakamura**

Près de 7000 soldats américains et plus de 20 000 Japonais ont perdu la vie à Iwo Jima. Leur sang s'est depuis longtemps perdu dans les profondeurs du sable noir, mais leurs sacrifices, leur courage et leur compassion ont survécu dans ces Lettres.

Jeu. 30 janvier - 20h30 | Sam. 1<sup>er</sup> février - 18h | Dim. 2 février - 15h30



CYCLE \*

## MAX OPHÜLS

Né en Allemagne et naturalisé français, Max Ophüls, a d'abord été acteur et metteur en scène dans le théâtre, avant de se lancer dans la réalisation. Peu connu du grand public, il maîtrise le mélodrame, les récits intimes et il a une mobilité de caméra, sur sa période française, rarement vue auparavant. Il a influencé des réalisateurs comme Stanley Kubrick, Jacques Demy ou encore François Truffaut. Dans ce cycle, vous avez l'opportunité

de découvrir *Sans Lendemain* (1939) restauré récemment, un film moins connu que les deux autres, des chefs-d'oeuvre français des années 1950 : *Le Plaisir* (1952) et *Madame de...* (1953), en version restaurée également. Ophüls sublime ses actrices et leur offre des rôles inoubliables, comme Danielle Darrieux dans *Madame de...*, et Edwige Feuillère dans *Sans Lendemain*.



## SANS LENDEMAIN

1939 / 1h22 / Drame / Français

Avec Edwige Feuillère, Daniel Lecourtois, Georges Rigaud

Evelyne est une jeune femme tombée dans la déchéance après avoir vécu dans l'opulence et brillé dans le monde. Pour nourrir son petit garçon, elle est réduite à exercer le métier d'entraîneuse. Georges, un canadien qu'elle a connu autrefois, la retrouve. Leur amour est intact, et Evelyne ne peut se résoudre à lui dire la vérité. Ainsi, pendant quelques jours, elle va jouer la comédie et prétendre n'avoir rien perdu de sa superbe.

Jeu. 28 novembre à 13h30 | Sam. 30 novembre à 15h30 | Mar. 3 décembre. à 20h30



## LE PLAISIR

1952 / 1h37 / Comédie dramatique / Français

Avec Claude Dauphin, Gaby Morlay, Madeleine Renaud

Adaptation de trois des nouvelles de Maupassant. Dans *Le Masque*, un vieillard parcourt les allées d'un bal affublé d'un masque de jeune homme. Dans *La Maison Tellier*, les pensionnaires d'une maison close assistent à un communion. Dans *Le Modèle*, une femme se défenestre après s'être disputée avec l'homme qu'elle aime.

Jeu. 5 décembre à 13h30 | Sam. 7 décembre à 16h | Mar. 10 décembre à 20h30



## MADAME DE...

1953 / 1h40 / Drame, Romance / Français

Avec Charles Boyer, Danielle Darrieux, Vittorio De Sica

Pour régler ses dettes, Madame de... vend à un bijoutier des boucles d'oreilles que son mari, le Général de..., lui a offertes et feint de les avoir perdues. Le Général, prévenu par le bijoutier, les rachète et les offre à une maîtresse qui les revend aussitôt. Le baron Donati les acquiert puis il s'éprend de Madame de... et en gage de son amour lui offre les fameuses boucles d'oreilles. Le parcours de ce bijou aura des conséquences dramatiques.

Jeu. 12 décembre à 13h30 | Sam. 14 décembre à 16h | Mar. 17 décembre à 20h30

# FESTIVAL JEUNE PUBLIC

21 DÉC. 24 > 5 JAN. 25



## LA MAGIE DE NOËL AU CINÉMA #7

Du samedi 21 décembre au dimanche 7 janvier 2025, le cinéma Les Cinéastes organise sa 7<sup>e</sup> édition du festival jeune public « La magie de Noël au cinéma ». Avec une sélection de films à voir en famille au tarif unique de 5 euros ! Voilà des vacances qui promettent d'être riches en poésie, humour et animations.

Des programmes de court-métrages venus du froid à partager avec les plus petits seront proposés avec *Il faut sauver Noël*, *Le grand Noël des animaux* ou encore *Tony, Shelly et la lumière magique*. Des classiques de Noël qui raviront nos p'tits cinéphiles.

Quant à *Marcel le Père Noël*, il bouscule les codes : un conte moderne et urbain qui revisite les classiques histoires de Noël. Le meilleur des contes et légendes russes *Le conte des contes*, réinventés avec poésie par le maître de l'animation Yuri Norstein sera mis à l'honneur aux Cinéastes.

Pour les plus grands, une fable écologique d'anticipation avec *Le Robot Sauvage* sera proposé. Il suit l'incroyable épopée d'un robot - l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" !

Et des films marquants du Festival Graines d'images Junior : *Sauvages* de Claude Barras (Réalisateur de *Ma vie de courgette*) et des chats qui seront de nouveau sur nos écrans avec le tendre *Mac Pat le chat chanteur* ou encore l'impertinent *Anzu chat-fantôme*.

Ciné-Musée, Ciné-goûter et autres animations avec le tissu associatif et culturel rythmeront également ce temps fort dédié aux enfants. Un grand merci à eux.

Et bon festival à tous les petits lutins !

## PROGRAMMATION



### IL FAUT SAUVER NOËL

2024 / 42 min / Animation, Famille 🧑 dès 3 ans

Au village, tout le monde se prépare pour Noël. Mais cette année, un événement va venir perturber la fête : toutes les décorations ont disparu, plus aucune boule pour décorer les sapins ! Nos deux jeunes héros vont devoir découvrir qui se cache derrière ce mystère.



## MARCEL LE PÈRE NOËL

2024 / 54 min / Animation, Famille 🧑 dès 6 ans

Programme de 2 courts métrages d'animation : Une histoire d'histoires d'histoires d'histoires d'histoires de Noël et Marcel le Père Noël et le Petit Livreur de pizzas.



## SAUVAGES

2024 / 1h27 / Animation 🧑 dès 6 ans

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selai, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux pour échapper au conflit qui oppose sa famille nomade aux compagnies forestières. Ensemble, Kéria, Selai et le bébé singe baptisé Oshi vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale, plus que jamais menacée.



## LE ROBOT SAUVAGE

2024 / 1h42 / Animation, Aventure, Famille 🧑 dès 6 ans

Le Robot Sauvage suit l'incroyable épopée d'un robot – l'unité ROZZUM 7134 alias "Roz" – qui après avoir fait naufrage sur une île déserte doit apprendre à s'adapter à un environnement hostile en nouant petit à petit des relations avec les animaux de l'île. Elle finit par adopter le petit d'une oie, un oison, qui se retrouve orphelin.



## ANZU, CHAT-FANTÔME

2024 / 1h34 / Animation, Aventure 🧑 dès 8 ans

Anzu, chat-fantôme raconte l'histoire de Karin, 11 ans, abandonnée par son père chez son grand-père, le moine d'une petite ville côtière de la province japonaise. Celui-ci demande à Anzu, son chat-fantôme jovial et serviable bien qu'assez capricieux, de veiller sur elle. La rencontre de leurs caractères bien trempés provoque des étincelles, du moins au début...



## MAC PAT LE CHAT CHANTEUR

2024 / 40 min / Animation, Famille 🧑 dès 3 ans

Programme de quatre courts métrages, dont Mac Pat le chat chanteur, une belle histoire d'amitié, de chansons et de chatons, par les créateurs du *Gruffalo*.



## LE PARFUM DE LA CAROTTE

2024 / 45 min / Animation 🧑 dès 3 ans

Programme de 4 courts métrages d'animation. Lapin et Écureuil sont voisins et amis. Ils sont aussi gourmands et bons vivants. Mais des différences de goût les mènent à la dispute. L'écureuil, fâché, déménage de nuit et se fait attraper par un renard...



## PREMIERS PAS DANS LA FORÊT

2019 / 38 min / Animation 🧑 dès 3 ans

Les premiers pas d'un renardeau, d'un poulain, d'un oursin et d'un petit éléphant au cœur de la forêt. De courtes histoires sur ces êtres sensibles et innocents qui explorent le monde naturel qui les entoure. Un programme rempli de couleurs et de douceurs pour un premier pas au cinéma tout en évoquant la joie de l'instant présent, l'émerveillement, la curiosité et l'amitié.

## LES SÉANCES

### IL FAUT SAUVER NOËL

Dimanche 22 déc. - 15h30  
Mardi 24 déc. - 15h  
Mercredi 25 déc. - 16h45  
Dimanche 29 déc. - 11h  
Lundi 30 déc. - 10h ★  
Mardi 31 déc. - 11h  
Dimanche 5 jan. - 11h

### MARCEL LE PÈRE NOËL

Samedi 21 déc. - 17h15  
Lundi 23 déc. - 15h45  
Mercredi 25 déc. - 15h30  
Samedi 28 déc. - 16h15  
Lundi 30 déc. - 17h  
Mardi 31 déc. - 15h30  
Jeudi 2 jan. - 16h ★  
Vendredi 3 jan. - 10h

### ANZU, CHAT-FANTÔME

Lundi 23 déc. - 17h  
Mardi 31 déc. - 10h  
Dimanche 5 jan. - 11h

### LE ROBOT SAUVAGE

Dimanche 22 déc. - 16h30  
Mardi 24 déc. - 16h  
Vendredi 3 jan. - 16h45

### SAUVAGES

Dimanche 29 déc. - 11h  
Lundi 30 déc. - 11h  
Mercredi 1<sup>er</sup> jan. - 15h30  
Jeudi 2 jan. - 10h30  
Samedi 4 jan. - 15h30

### LE GRAND NOËL DES ANIMAUX

Dimanche 22 déc. - 11h  
Jeudi 26 déc. - 17h  
Vendredi 27 déc. - 17h15  
Lundi 30 déc. - 11h  
Mercredi 1<sup>er</sup> jan. - 17h30  
Jeudi 2 jan. - 10h  
Vendredi 3 jan. - 10h

### MAC PAT LE CHAT CHANTEUR

Samedi 28 déc. - 15h15  
Lundi 30 déc. - 10h30  
Vendredi 3 jan. - 10h30

### LE CONTE DES CONTES

Samedi 21 déc. - 15h15  
Dimanche 22 déc. - 11h  
Jeudi 26 déc. - 15h30  
Mardi 31 déc. - 10h30  
Jeudi 2 jan. - 10h

### PREMIERS PAS DANS LA FORÊT

Vendredi 27 déc. - 10h ★

### LE PARFUM DE LA CAROTTE

Vendredi 3 jan. - 15h45 ★

### TONY, SHELLY ET LA LUMIÈRE MAGIQUE

Jeudi 26 déc. - 14h  
Lundi 30 déc. - 10h30  
Mardi 31 déc. - 10h30  
Vendredi 3 jan. - 11h

★ Séance avec animation

## ★ LES ANIMATIONS

### CINÉ-MUSÉE

Vendredi 27 déc. - 10h

### PREMIERS PAS DANS LA FORÊT

À la suite de la projection nous irons au musée Jean-Claude-Boulard-Carré Plantagenêt pour la visite de l'exposition « Les animaux s'emparent du musée ». **Sur réservation**

### ATELIER CRÉATIF

Lundi 30 déc. - 10h

### IL FAUT SAUVER NOËL

À la suite de la projection, nous vous proposons un atelier créatif.

**Sur réservation**

### CINÉ-GOÛTERS

En partenariat avec l'association Ch'tis en Maine

Jeudi 2 jan. - 16h - **MARCEL LE PÈRE NOËL**

Vendredi 3 jan. - 15h45 - **LE PARFUM DE LA CAROTTE**

Un goûter vous est proposé à la suite de la séance par l'association Ch'tis en Maine.

5 € la séance



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE!

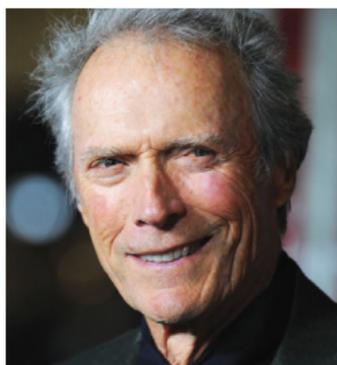
[www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

# ÉVÉNEMENTS

4 DÉC. 24 > 4 FÉV. 25

## FOCUS SUR...

DU 7 NOV. 2024 AU 23 MARS 2025 - RÉTROSPECTIVE



### RÉTROSPECTIVE CLINT EASTWOOD

*Juré n°2*, annoncé comme la dernière réalisation de la légende Clint Eastwood, du haut de ses 94 ans, nous a donné envie de nous replonger dans l'œuvre d'un Monsieur, qui a marqué les esprits, que ce soit devant, ou derrière la caméra. Vous pourrez revoir des films majeurs tels que *Sur la route de Madison*, *Le retour d'inspecteur Harry*, *Mystic River* ou encore *Impitoyable*, son adieu au western.

€ Tarifs habituels

DU 11 AU 17 DÉC. 2024 - FESTIVAL



### LES SAISONS HANABI

Avant-premières de films japonais

Les Saisons Hanabi reviennent au cinéma avec un programme hivernal toujours plus savoureux. Dans toute la France pendant 7 jours, seront présentés en avant-première 7 films japonais encore exclusifs en France.

Cette année, c'est le film *My Sunshine* de Hiroshi Okuyama, présenté dans la section Un Certain Regard au dernier Festival de Cannes, qui ouvrira Les Saisons Hanabi.

€ Tarifs habituels

SAMEDI 14 ET DIMANCHE 15 DÉC. 2024 - CINÉ-CLUB



### NAPOLÉON VU PAR ABEL GANCE

Nous vous proposons de partager un beau moment de cinéma, avec un film que vous attendiez impatiemment : Napoléon vu par Abel Gance, dans sa « Grande Version » inédite et définitive. Après 16 ans d'une aventure collective avec La Cinémathèque française, vous avez enfin la chance de visionner cette version intégrale, que personne n'a jamais vu depuis 1927. Une reconstruction dotée d'une partition inédite enregistrée par les musiciens des orchestres de Radio France.

**Partie 1 (3h51), samedi 14 déc. à 15h30.**

**Partie 2 (3h27), dimanche 15 déc. à 14h.**

5 €

## FOCUS SUR...

MER. 15 JAN. 2025 > 20H15 - AVANT-PREMIÈRE



### APPRENDRE

En présence de la réalisatrice Claire Simon.

Nous sommes ravi.es et honoré.es d'accueillir la réalisatrice Claire Simon pour l'avant-première de son nouveau documentaire *Apprendre*. Claire Simon y filme à hauteur d'enfants, une école publique à Ivry-sur-Seine. Pour elle, l'école publique est le fondement de la cité et a une mission émancipatrice. Le cinéma de Claire Simon s'amuse à brouiller les pistes entre documentaire et fiction. Elle traque le romanesque dans la vie réelle et intègre des éléments du réel dans ses fictions.

€ Tarifs habituels

DU 22 AU 28 JAN. 2025 - FESTIVAL



### FESTIVAL TÉLÉRAMA

L'AFCAE et le magazine Télérama organisent au mois de janvier le Festival cinéma Télérama. Une sélection de 21 meilleurs films de l'année 2024 choisis par la rédaction du magazine sera proposé dans les salles Art et Essai au tarif de 4 euros la place sur présentation du pass dédié à la manifestation, valable pour 2 personnes.

À retrouver en salle : *Les Graines du figuier sauvage*, *L'histoire de Souleyman*, *Emilia Perez*, *La zone d'intérêt...* Mais aussi des avant-premières comme le nouveau film de Pablo Larrain, *Maria*.

€ Tarifs habituels ou 4 € sur présentation du pass Télérama, à retrouver dans les magazines du 15 et 22 janvier.

SAMEDI 30 JAN. 2024 > 20H - CINÉ-RENCONTRE



### OUT OF BOX

En présence de l'artiste Laurent Durieux. En partenariat avec le Palais des Congrès et la Librairie Bulle.

Du 14 janvier au 15 février, vous pourrez découvrir au Palais des Congrès une exposition autour de l'artiste affichiste Laurent Durieux, connu dans le monde du cinéma avec des affiches alternatives, dont *Apocalypse Now*, *La Piscine*, *Les Oiseaux*, *Shining...*

Nous profitons de l'occasion pour vous proposer la diffusion du documentaire *Out of Box* de Laurent Frapat. On découvre l'artiste en pleine création de sa nouvelle affiche : un éditeur lui a commandé sa vision du Silence des agneaux. Un making of passionnant.

€ Tarifs habituels | 6,5€ pour les abonnés du Palais des Congrès

## DU 4 AU 31 DÉC. 2024

<b>VEN. 6 DÉC.</b> > 16h	VENDREDIS DU CINÉ-CH'TIS Sous la barbe de St Nicolas de Olivier Sarrazin	Tarifs habituels
<b>VEN. 6 DÉC.</b> > 20h30	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN Sans rien savoir d'elle de Luigi Comencini	Tarifs habituels
<b>LUN. 9 DÉC.</b> > 18h45 > 20h45	CYCLE AFRICAÏN-AMÉRICAIN Nothing but a man de Michael Roemer Boys'n the hood de John Singleton	Tarifs habituels
<b>MAR. 10 DÉC.</b> > 18h30	CYCLE AFRICAÏN-AMÉRICAIN Law and order de Frederick Wiseman	Tarifs habituels
<b>MAR. 10 DÉC.</b> > 20h	CINÉ-DÉBAT - En partenariat avec l'UFC Effacer l'historique de Gustave Kervern, Benoît Delépine	6,5€
<b>MER. 11 DÉC.</b> > 10h30	CINÉ-FAMILLE - Suivie d'une animation Le grand Noël des animaux - À partir de 3 ans	5€
<b>MER. 11 DÉC.</b> > 20h	CINÉ-HISTOIRE L'enlèvement de Marco Bellocchio	Tarifs habituels
<b>DU 11 DÉC.</b> > 17 DÉC.	FESTIVAL HANABI Festival du cinéma japonais   7 avant-premières sur 7 jours	Tarifs habituels
<b>VEN. 13 DÉC.</b> > 20h	RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS Les Blues Brothers   En présence de Pascal Connin, projectionniste	5€ > 7,5€
<b>SAM. 14 DÉC.</b> > DIM. 15 DÉC.	VENTE D'AFFICHES Ouverture de 13h à 20h30	4€ les petites / 6€ les grandes
<b>SAM. 14 DÉC.</b> > DIM. 15 DÉC.	PROJECTION NAPOLÉON vu par Abel Gance Partie 1 samedi à 15h30   Partie 2 dimanche à 14h	5€
<b>JEU. 19 DÉC.</b> > 18h	ART ET CINÉMA - en partenariat avec la SAMM La ronde de nuit de Peter Greenaway	Tarifs habituels
<b>JEU. 19 DÉC.</b> > 20h15	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE No nos moveran de Pierre Saint Martin Castellanos	Tarifs habituels
<b>DU 21 DÉC.</b> > 5 JAN.	PROGRAMMATION JEUNE PUBLIC Le Noël des p'tits cinéphiles	5€
<b>MER. 27 DÉC.</b> > 10h	CINÉ-MUSÉE - En partenariat avec le Carré Plantagenêt Premiers pas dans la forêt - Dès 3 ans   Sur réservation	5€

## DU 3 JAN. AU 4 FÉV. 2025

<b>VEN. 3 JAN.</b> > 16h	VENDREDI DU CINÉ-CH'TIS Le parfum de la carotte - À partir de 3 ans	5€
<b>DIM. 5 JAN.</b> > 15h30	CINÉ RELAX - En partenariat avec Les Pachas Mon ami le manchot de David Schürmann	5€
<b>VEN. 10 JAN.</b> > 20h	RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS Carte blanche au réalisateur Guillaume Renusson	Tarifs habituels
<b>SAM. 11 JAN.</b> > 18h	CINÉ-ÉCHANGE : « ENTRE LEURS MAINS » La ferme des animaux de John Halas, Joy Batchelor	Tarifs habituels
<b>DIM. 12 JAN.</b> > 15h15	CINÉ-ÉCHANGE : « ENTRE LEURS MAINS » Citizen kane de Orson Walles	Tarifs habituels
<b>MER. 15 JAN.</b> > 20h15	AVANT-PREMIÈRE Apprendre - En présence de la réalisatrice Claire Simon	Tarifs habituels
<b>JEU. 16 JAN.</b> > 18h	ART ET CINÉMA Big Eyes de Tim Burton	Tarifs habituels
<b>JEU. 16 JAN.</b> > 20h15	RENDEZ-VOUS DU CINÉMA HISPANIQUE Hijo de Sicario de Astrid Rondero, Fernanda Valadez	Tarifs habituels
<b>VEN. 17 JAN.</b> > 20h	CINÉ-ÉCHANGE - Avec Collectif révolution permanente S'ils touchent à l'un d'entre nous	Tarifs habituels
<b>MAR. 21 JAN.</b> > 20h30	CINÉ-CLUB ÉTUDIANT La Haine de Mathieu Kassovitz	Tarifs habituels
<b>DU 22 JAN.</b> > 28 JAN.	FESTIVAL TÉLÉRAMA Sélection des meilleurs films de 2024	5€
<b>JEU. 30 JAN.</b> > 20h	CINÉ-RENCONTRE - En présence de l'artiste Laurent Durieux Out of box de Laurent Frapat	Tarifs habituels
<b>VEN. 31 JAN.</b> > 20h	FESTIVAL DES 24 COURTS Festival de courts métrages	Tarifs habituels

Pour obtenir plus de détails au sujet des événements organisés par le cinéma Les Cinéastes, rendez-vous sur [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr).

**EN TOUTE OPACITÉ,  
LE CONSEIL RÉGIONAL  
DÉCIDE DE LIQUIDER  
LE MAILLAGE CULTUREL,  
BIEN AU-DELÀ  
DES DEMANDES EXIGÉES  
PAR L'ÉTAT.**

**LA CULTURE  
N'EST PAS  
UN LUXE  
*C'EST UN DROIT !***

**PLUS DE 1000 ARTISTES  
ET PROFESSIONNEL·LE·S  
DE LA CULTURE SE MOBILISENT**

**SIGNEZ LA  
PÉTITION**



**MOBILISONS-NOUS  
POUR PRÉSERVER  
CE QUI NOUS UNIT !**

**CULTURE  
EN  
LUTTE**  
PAYS DE LA LOIRE