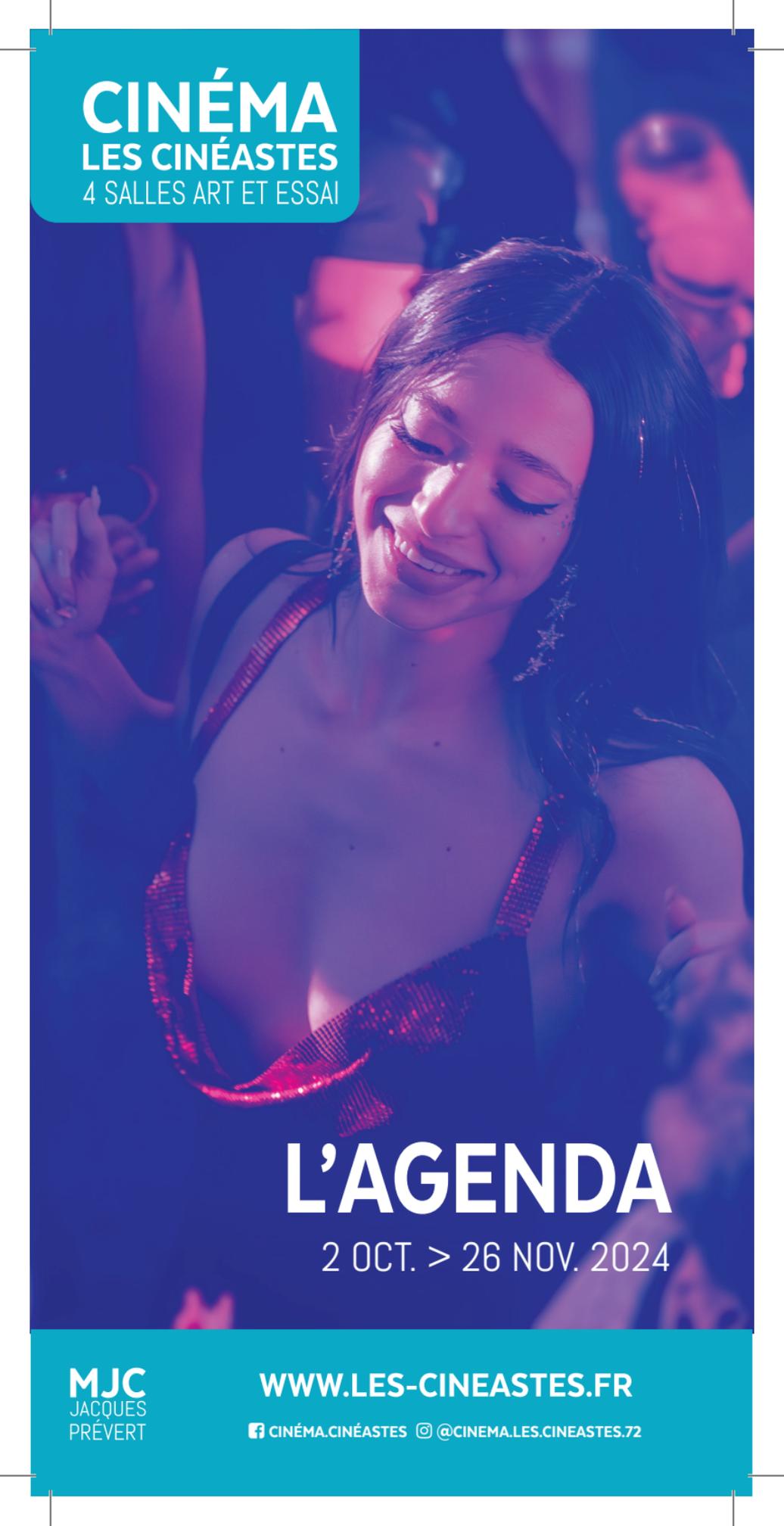


**CINÉMA**  
**LES CINÉASTES**  
4 SALLES ART ET ESSAI

A woman with long dark hair, wearing a red sequined dress, is dancing and smiling in a club setting. The background is dark with blue and red lighting, and other people are visible in the background.

# L'AGENDA

2 OCT. > 26 NOV. 2024

**MJC**  
JACQUES  
PRÉVERT

[WWW.LES-CINEASTES.FR](http://WWW.LES-CINEASTES.FR)

[f](#) CINÉMA.CINÉASTES [@](#) @CINEMA.LES.CINEASTES.72

# ÉDITO DE L'ÉQUIPE

Notre programme automnal prend des allures de nostalgie, puisque nous fêtons nos vingt ans ! Michel Leclerc – et son film *Le Nom des gens*, notre invité d'honneur, lancera vendredi 11 octobre, deux semaines de festivités, avec en son cœur, une rétrospective en trente-cinq films, des œuvres ayant marqué la double décennie écoulée. Se croiseront sans transition, Leos Carax, Kelly Reichardt, Nicolas Winding Refn, Jane Campion, Bong Joon Ho, Céline Sciamma, Spike Jonze, Julia Ducourneau, Wes Anderson, les Frères Coen, ou encore Bruno Dumont...

Côté rétrospectives, deux américains sont à l'honneur. L'un s'appelle Sean Baker, a cinquante-trois ans et vient de recevoir la Palme d'or pour *Anora*. L'autre s'appelle Clint Eastwood, a quatre-vingt-quatorze ans et sort le dernier film d'une immense carrière, *Juré N°2*. Il nous paraissait original et pertinent, de les faire dialoguer, en vous proposant, à partir du 31 octobre, un cycle des quatre premiers films de Sean Baker, inédits, car jamais sortis en France... Et débiter une semaine plus tard, une rétrospective longue, consacrée à Clint Eastwood réalisateur, en vingt films, jusqu'à la fin du mois de mars !

Octobre et novembre, c'est aussi, en vrac et non sans passion : une appétissante édition de Graines d'Images Junior, une soirée hommage à François Tanguy, génial metteur en scène du *Théâtre du Radeau*, le magnifique Grand Prix cannois *All we imagine as light*, de la talentueuse indienne Payal Kapadia, un François Ozon rigolo et automnal, *L'Histoire de Souleymane* de Boris Lojkine en forme de portrait humaniste et poignant d'un chauffeur-livreur à Paris, un biopic sur *Niki* de Saint Phalle par Céline Sallette, un autre passionnant sur l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump par Ali Abbasi, Alain Guiraudie plein de *Miséricorde* et d'humour, Emmanuel Mouret et ses *Trois amies*, un duo Demi Moore-Margaret Qualley hallucinant et sous *Substance* ou encore une adaptation du conte *La plus précieuse des marchandises* par Michel Hazanavicius en cinéma d'animation. On a de quoi préparer l'arrivée de l'hiver au chaud dans nos salles !

L'équipe du cinéma Les Cinéastes

## L'ÉQUIPE

**Direction** Yann Fremeaux  
**Sécrétariat** Séverine Foucault  
**Comptabilité**  
Anne Marie Ferreira  
**Communication**  
Dimitri Poulain / Maxence Fouquerey / Marion Salle  
**Responsable** Malo Guislain  
**Programmation** Malo Guislain  
Delphine Bruneau  
**Projection / caisse**  
Johan Aubert / Léopold Beuvier / Marion Salle  
Nolwenn Lebas / Emilien Playe

Avec le soutien des membres du Conseil d'Administration et de nombreux bénévoles.

Pour nous rejoindre en tant que bénévole :

Commission des Prog'Amateurs >>>  
[commissionprogamateurs@les-cineastes.fr](mailto:commissionprogamateurs@les-cineastes.fr)

Commission des Ambassadeurs >>>  
[marion.salle@les-cineastes.fr](mailto:marion.salle@les-cineastes.fr)

Ce programme a été tiré à 1000 ex. sur du papier recyclé.  
Impression : Compo 72  
Chargé de la rédaction, maquettage et graphisme : Dimitri Poulain  
Rédacteurs de ce programme : Delphine, Dimitri, Malo, Marion, Nolwenn  
Crédit photo couverture : Mikey Madison - Anora  
© Drew Daniels - Le Pacte

Ne pas jeter sur la voie publique

Le cinéma Les Cinéastes est un complexe de 4 salles classé Art et Essai. Depuis 2004, le cinéma est exploité par la MJC Jacques Prévert par délégation de service public de la Ville du Mans. Le cinéma Les Cinéastes détient les labels « Jeune public », « Recherche et découverte » et « Patrimoine et répertoire ». Ainsi, sa programmation est diversifiée, originale et de qualité, en proposant des œuvres cinématographiques ayant un caractère de recherche ou de nouveauté dans le domaine de la création cinématographique. S'ajoute à cela un travail autour de la programmation jeune public, de l'éducation à l'image, de l'accompagnement, et de la mise en place d'événements en lien avec les acteurs culturels locaux.

## NOS PARTENAIRES

Le cinéma Les Cinéastes remercie ses partenaires privés et institutionnels.



# FILMS À L'AFFICHE

2 OCT. > 26 NOV. 2024



Films patrimoine



Films présentés au Festival de Cannes



Films jeune public



Coups de coeur de la programmation

Programme sous réserve de modification

À partir du 2 octobre



## ALL WE IMAGINE AS LIGHT

SORTIE NATIONALE / VOST / GRAND PRIX DU FESTIVAL DE CANNES 2024

2024 / 1h58 / Drame / Indien

 Réalisé par Payal Kapadia

**Avec Kani Kusruti, Divya Prabha, Chhaya Kadam**

Sans nouvelles de son mari depuis des années, Prabha, infirmière à Mumbai, s'interdit toute vie sentimentale. Anu, sa jeune colocataire, fréquente en cachette un jeune homme qu'elle n'a pas le droit d'aimer. Lors d'un séjour dans un village côtier, ces deux femmes empêchées dans leurs désirs entrevoient enfin la promesse d'une liberté nouvelle.



## QUAND VIENT L'AUTOMNE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h42 / Comédie dramatique / Français

 Réalisé par François Ozon

**Avec Hélène Vincent, Josiane Balasko, Ludivine Sagnier**

Michelle, une grand-mère bien sous tous rapports, vit sa retraite dans un village de Bourgogne, pas loin de sa meilleure amie Marie-Claude. A la Toussaint, sa fille Valérie vient lui rendre visite et déposer son fils Lucas pour la semaine de vacances. Mais rien ne se passe comme prévu.



## THE OUTRUN

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h58 / Drame / Britannique, Allemand

 Réalisé par Nora Fingscheidt

**Avec Saoirse Ronan, Paapa Essiedu, Stephen Dillane**

Rona brûle sa vie dans les excès et se perd dans les nuits londoniennes. Après l'échec de son couple et pour faire face à ses addictions, elle trouve refuge dans les Orcades, ces îles du nord de l'Écosse où elle a grandi. Au contact de sa famille et des habitants, les souvenirs d'enfance reviennent et se mêlent, jusqu'à s'y confondre, avec ceux de ses virées urbaines. C'est là, dans cette nature qui la traverse, qu'elle trouvera un nouveau souffle, fragile mais chaque jour plus puissant.



## PAPA EST EN VOYAGE D'AFFAIRES

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 7 OCTOBRE À 20H

1985 / 2h16 / Drame / Yougoslave

 Réalisé par Emir Kusturica

**Avec Moreno D'e Bartolli, Predrag 'Miki' Manojlovic**

Sarajevo. Juin 1950, peu après la rupture Tito-Staline qui crée des tensions dans la société yougoslave. Meša, volage mais attaché à sa famille et amoureux de sa femme Sena, est dénoncé pour une plaisanterie par une maîtresse délaissée et envoyé par son propre beau-frère en camp de travail. Pour les protéger, Sena dit à leurs enfants que Papa est en voyage d'affaires. Alors que son frère passe son temps au cinéma, Malik, le plus jeune, se réfugie dans le somnambulisme tandis que toute la famille vit dans l'incertitude... A défaut de retour, une visite sur "son lieu de travail" est bientôt possible...

À partir du 9 octobre



## L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

SORTIE NATIONALE / VF  
PRIX DU JURY ET PRIX DU MEILLEUR ACTEUR - UN CERTAIN REGARD

2024 / 1h33 / Drame / Français

 Réalisé par Boris Lojkine

**Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse**

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.



## NIKI

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h38 / Biopic / Français

 Réalisé par Céline Sallette

**Avec Charlotte Le Bon, John Robinson, Damien Bonnard**

Paris 1952, Niki s'est installée en France avec son mari et sa fille loin d'une Amérique et d'une famille étouffantes. Mais malgré la distance, Niki se voit régulièrement ébranlée par des réminiscences de son enfance qui envahissent ses pensées. Depuis l'enfer qu'elle va découvrir, Niki trouvera dans l'art une arme pour se libérer.



## THE APPRENTICE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 2h / Drame / Danois, Canadien

 Réalisé par Ali Abbasi

**Avec Sebastian Stan, Jeremy Strong, Maria Bakalova**

Véritable plongée dans les arcanes de l'empire américain, The Apprentice retrace l'ascension vers le pouvoir du jeune Donald Trump grâce à un pacte faustien avec l'avocat conservateur et entremetteur politique Roy Cohn.

À partir du 16 octobre



## LE LÉOPARD DES NEIGES

NOUVEAUTÉ / VOST

2024 / 1h49 / Drame / Chinois

 Réalisé par Pema Tseden

**Avec Tseten Tashi, Jinpa, Ziqi Xiong**

Dans une province déserte du Tibet, un léopard des neiges s'introduit de nuit dans un enclos et tue neuf moutons. Ivre de sang, il s'y endort et se retrouve prisonnier au matin. Une équipe de télévision arrive sur les lieux alors que le berger, fou de colère, promet de tuer l'animal si l'État refuse de lui accorder une compensation financière. Son frère, un jeune lama qui semble communiquer de manière subliminale avec l'animal, veut le sauver à tout prix, tout comme deux policiers qui tentent de raisonner le berger.



## MISÉRICORDE

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h43 / Comédie, Policier / Français

 Réalisé par Alain Guiraudie

**Avec Félix Kysyl, Catherine Frot, Jean-Baptiste Durand**  
Jérémy revient à Saint-Martial pour l'enterrement de son ancien patron boulanger. Il s'installe quelques jours chez Martine, sa veuve. Mais entre une disparition mystérieuse, un voisin menaçant et un abbé aux intentions étranges, son court séjour au village prend une tournure inattendue...

À partir du 23 octobre



## 3 KILOMÈTRES JUSQU'À LA FIN DU MONDE

SORTIE NATIONALE / VOST / QUEER PALM AU FESTIVAL DE CANNES

2024 / 1h45 / Drame / Roumain

 Réalisé par Emanuel Parvu

**Avec Bogdan Dumitrache, Ciprian Chiujea, Laura Vasiliu**  
Adi, 17 ans, passe l'été dans son village natal niché dans le delta du Danube. Un soir, il est violemment agressé dans la rue. Le lendemain, son monde est entièrement bouleversé. Ses parents ne le regardent plus comme avant et l'apparente quiétude du village commence à se fissurer.



## LA NOIR DE...

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 28 OCT. À 20H

1966 / 1h / Drame / Sénégalais, Français

 Réalisé par Ousmane Sembène

**Avec Thérèse M'Bissine Diop, Anne-Marie Jelinek, Robert**  
Une jeune bonne sénégalaise suit ses patrons français retournant à Antibes. La découverte de ce nouveau monde se transforme vite en déconvenue profonde. Isolement, mépris des patrons, racisme ambiant, tâches ménagères incessantes... la poussent au suicide.

À partir du 30 octobre



## ANORA

SORTIE NATIONALE / VOST / PALME D'OR AU FESTIVAL DE CANNES

2024 / 2h19 / Comédie dramatique / U.S.A.

 Réalisé par Sean Baker

**Avec Mikey Madison, Mark Eydelshteyn, Yuriy Borisov**  
Anora, jeune strip-teaseuse de Brooklyn, se transforme en Cendrillon des temps modernes lorsqu'elle rencontre le fils d'un oligarque russe. Sans réfléchir, elle épouse avec enthousiasme son prince charmant ; mais lorsque la nouvelle parvient en Russie, le conte de fées est vite menacé : les parents du jeune homme partent pour New York avec la ferme intention de faire annuler le mariage...



## JURÉ N°2

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h46 / Drame, Thriller / U.S.A.

🎬 Réalisé par Clint Eastwood

Avec Nicholas Hoult, Toni Collette, Zoey Deutch

Alors qu'un homme se retrouve juré d'un procès pour meurtre, il découvre qu'il est à l'origine de cet acte criminel. Il se retrouve face à un dilemme moral entre se protéger ou se livrer.



## LES TSIGANES MONTENT AU CIEL

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 4 NOV. À 20H

1976 / 1h41 / Comédie dramatique / URSS

🎬 Réalisé par Emil Loteanu

Avec Grigore Grigoriu, Svetlana Toma, Barasbi Mulayev

Les Tsiganes montent au ciel raconte l'histoire tragique de Zobar, le magnétique voleur de chevaux, et Rada, l'envoûtante et mystérieuse magicienne, dont l'amour se heurte à leur fierté et leur besoin vital d'indépendance. Rythmé par des séquences virtuoses et magnétiques de chants et danses traditionnels, le film rend hommage à la communauté tsigane.

À partir du 6 novembre



## TROIS AMIES

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h57 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Emmanuel Mouret

Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.



## THE SUBSTANCE

SORTIE NATIONALE / VOST / INTERDIT - 12 ANS AVEC AVERTISSEMENT

PRIX DU SCÉNARIO FESTIVAL DE CANNES

2024 / 2h20 / Drame, Epouvante-horreur / U.S.A

🎬 Réalisé par Coralie Fargeat

Avec Demi Moore, Margaret Qualley, Dennis Quaid

Avez-vous déjà rêvé d'une meilleure version de vous-même ? Vous devriez essayer ce nouveau produit : THE SUBSTANCE. Il a changé ma vie. Il permet de générer une autre version de vous-même, plus jeune, plus belle, plus parfaite.

Respectez les instructions :

VOUS ACTIVEZ une seule fois, VOUS STABILISEZ chaque jour, VOUS PERMUTEZ tous les sept jours sans exception. Il suffit de partager le temps. C'est si simple, qu'est-ce qui pourrait mal tourner ?



## AU BOULOT !

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h24 / Comédie, Documentaire / Français

🎬 Réalisé par Gilles Perret et François Ruffin

« C'est quoi ce pays d'assistés ? De feignasses ? » Sur le plateau des Grandes Gueules, l'avocate parisienne Sarah Saldmann s'emporte : « Le Smic, c'est déjà pas mal. » D'où l'invitation du député François Ruffin : « Je vous demande d'essayer de vivre, madame Saldmann, pendant trois mois, avec 1 300 €. - Admettons, mais une semaine, ça sera déjà pas mal. » Alors : peut-on réinsérer les riches ? Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.



## LE BALLON ATTACHÉ

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 11 NOV. À 20H

1967 / 1h38 / Comédie, Fantastique / Bulgare

🎬 Réalisé par Binka Zhelyazkova

Avec Georgi Kaloyanchev, Grigor Vachkov, Ivan Bratanov

Un gros ballon volant arrive au-dessus d'un village et attire l'attention des paysans. D'abord effrayés par cet objet apparemment venu de nulle part, ils sont bientôt fascinés par sa beauté et une enviable liberté de mouvement. Et ils projettent bientôt sur lui tous les fantasmes, attentes et espérances que des vies dans le dénuement peuvent susciter... Ils décident de le suivre et de le capturer, mais le ballon s'avère indocile...

À partir du 13 novembre



## LE ROYAUME

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h48 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Julien Colonna

Avec Ghjuvanna Benedetti, Anthony Morganti

Corse, 1995. Lesia vit son premier été d'adolescente. Un jour, un homme fait irruption et la conduit à moto dans une villa isolée où elle retrouve son père, en planque, entouré de ses hommes. Une guerre éclate dans le milieu et l'étau se resserre autour du clan. La mort frappe. Commence alors une cavale au cours de laquelle père et fille vont apprendre à se regarder, à se comprendre et à s'aimer.



## UNE PART MANQUANTE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h38 / Drame / Belge, Français, Japonais

🎬 Réalisé par Guillaume Senez

Avec Romain Duris, Mei Cirne-Masaki, Judith Chemla

Tous les jours, Jay parcourt Tokyo au volant de son taxi à la recherche de sa fille, Lily. Séparé depuis 9 ans, il n'a jamais pu obtenir sa garde. Alors qu'il a cessé d'espérer la revoir et qu'il s'apprête à rentrer en France, Lily entre dans son taxi...



## SE SOUVENIR D'UNE VILLE

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h48 / Documentaire / Français

Réalisé par Jean-Gabriel Périot

Après le César obtenu pour *Retour à Reims - Fragments* en 2023, Jean-Gabriel Périot réalise *Se souvenir d'une ville* consacré au siège de Sarajevo. Pendant quatre ans, les habitants de la ville ont résisté, survécu et se sont bricolé un quotidien malgré les bombes et les privations. Sur le front ou à l'arrière, de jeunes cinéastes mobilisés se sont mis à filmer. Des images pour témoigner, sauvegarder des moments de leurs vies ou simplement se distraire et échapper à leur vie de soldat. 30 ans après, ils partagent avec nous leurs films, leur expérience du siège et leurs questions sur l'avenir.



## BONA

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 18 NOV. À 20H

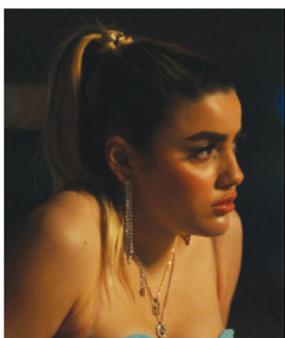
1980 / 1h28 / Drame / Philippin

Réalisé par Lino Brocka

Avec Nora Aunor, Marissa Delgado, Philip Salvador

Jeune fille issue de la classe moyenne philippine, Bona a cessé de fréquenter le lycée. Elle préfère suivre Gardo, acteur second couteau sur des films à petit budget. Son attitude finit par exaspérer son père, qui la met dehors. Bona part s'installer chez Gardo. Alors qu'elle pense pouvoir enfin vivre une histoire d'amour avec lui, la jeune fille devient sa bonne à tout faire, obligée de supporter le défilé incessant de ses nombreuses conquêtes...

À partir du 20 novembre



## DIAMANT BRUT

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h43 / Drame / Français

Réalisé par Agathe Riedinger

Avec Malou Khebizi, Idir Azougli, Andréa Bescond

Liane, 19 ans, téméraire et incandescente, vit avec sa mère et sa petite sœur sous le soleil poussiéreux de Fréjus. Obsédée par la beauté et le besoin de devenir quelqu'un, elle voit en la télé-réalité la possibilité d'être aimée.

Le destin semble enfin lui sourire lorsqu'elle passe un casting pour « Miracle Island ».



## KAFKA, LE DERNIER ÉTÉ

SORTIE NATIONALE / VOST

2024 / 1h39 / Drame, Historique / Allemand

Réalisé par Georg Maas, Judith Kaufmann

Sabin Tambrea, Henriette Confurius, Daniela Golpashin

L'histoire d'amour en 1923 entre Franz Kafka et Dora Diamant, un an avant la mort de l'écrivain.



## LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

SORTIE NATIONALE / VF

2024 / 1h21 / Animation, Historique / Belge

🎬 Réalisé par Michel Hazanavicius

Avec Jean-Louis Trintignant, Dominique Blanc

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



## ORFEU NEGRO

FILM PATRIMOINE / VOST / SÉANCE UNIQUE LE LUNDI 25 NOV. À 20H

1959 / 1h45 / Comédie, Drame / Français, Brésilien

🎬 Réalisé par Marcel Camus

Avec Breno Mello, Marpessa Dawn, Ademar Da Silva

A la veille du carnaval de Rio, Eurydice arrive de la campagne pour y retrouver sa cousine Sérafina. Elle fait la rencontre d'Orphée, conducteur de tramway et artiste adulé par le peuple pour ses qualités de danseur et de guitariste..

## TARIFS

- 9 € Plein
- 7,50 € Familles nombreuses, + 65 ans
- 6,50 € Demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap, adhérents MJC J. Prévert
- 5 € Etudiants de -26 ans, -18 ans

Réductions sur présentation d'un justificatif

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES ! \*

65 € Pour 10 places 32.5 € Pour 5 places

\* Carte rechargeable, non nominative, valable 12 mois à partir de la date d'achat



ACHETEZ VOTRE PLACE EN LIGNE !

[www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

NOUS ACCEPTONS

- > Le Pass des cinémas Pathé
- > Les ciné-chèques
- > Les chèques vacances
- > Les chèques culture
- > Les chèques collègue 72

**RÉTROSPECTIVES**  
SEAN BAKER  
CLINT EASTWOOD

31 OCT. > 8 DÉC. 2024

31 OCT. > 26 NOV. 2024



## RÉTROSPECTIVE \*

# SEAN BAKER

La sortie du film *Anora*, la Palme d'Or du Festival de Cannes de cette année, est l'occasion de découvrir les quatre premiers films de son réalisateur, enfin visibles en France : *Four Letter Words* (2000), *Take Out* (2004), *Prince of Broadway* (2008) et *Starlet* (2012). Sean Baker est considéré comme l'une des figures du renouveau du cinéma indépendant.

Vous avez probablement déjà vu l'un de ces derniers films *Tangerine*, *Florida Project* ou encore *Red Rocket*, mais le cinéaste avait déjà 4 films à son actif. Il interroge la norme dans ses films, qui ont pour sujets toutes les personnes en marge de la société, que l'Amérique aimerait évincer de la carte postale !

« JE RECHERCHE TOUJOURS L'AUTHENTICITÉ DANS MES FILMS, ILS SONT BASÉS SUR LE RÉALISME. »

Sean Baker

\* VOST / U.S.A



### FOUR LETTER WORDS

2000 / 1h22 / Comédie, Drame

David Ari, Henry Beylin, Fred Berman

Deux ans après avoir fini le lycée, d'anciens camarades de classe se retrouvent chez Art, en l'absence de ses parents. Au bout de la nuit, alors que toutes les filles sont parties, les garçons décident de jouer les prolongations. Les discussions alcoolisées dérivent sur la fac, le porno, la géopolitique. Ont-ils changé ? Sont-ils restés les mêmes ? Peu à peu, Jay, Alex, Nick et les autres dévoilent des personnalités fragiles, des virilités toxiques, des obsessions adolescentes. La fougue de la jeunesse côtoie une nostalgie précoce, les mots dépassent la pensée, les jeux de main sont des jeux de vilains : c'est une nuit qui promet une sévère gueule de bois.

Jeu. 31 oct. à 13h30 | Sam. 2 nov. à 16h15 | Mar. 5 nov. à 20h30



### TAKE OUT

2004 / 1h27 / Documentaire

Avec Charles Jang, Jeng-Hua Yu, Wang-Thye Lee

Ming, travailleur clandestin chinois installé à New York, envoie tous les mois de l'argent à sa femme et son fils restés au pays. Mais récemment, il a oublié de rembourser ses passeurs. Menacé, il a jusqu'à la fin de la journée pour honorer sa dette. Il décide alors de prendre en charge toutes les commandes de l'échoppe qui l'emploie comme livreur. À vélo sous une pluie battante, Ming part sonner aux portes des clients accueillants ou mécontents, dont il ne comprend ni les remerciements ni les griefs, en espérant que les pourboires, mis bout à bout, lui permettent de réunir la somme. La course contre la montre commence.

Jeu. 7 nov. - 13h30 | Sam. 9 nov. - 16h15 | Mar. 12 nov. - 20h30



## PRINCE OF BROADWAY

2008 / 1h40 / Drame

Avec Prince Adu, Karren Karagolian, Keyali Mayaga  
Lucky gagne sa vie comme vendeur de contrefaçons sur les trottoirs de Broadway. Lorsque Linda, une ancienne conquête, lui met son bébé dans les bras, affirmant qu'il est le père, la vie de cet homme hâbleur et jovial se complique drastiquement. Sans papier, il ne peut appeler ni la police, ni les services sociaux. Comment concilier son rôle de baby-sitter à plein temps et une vie de clandestinité ?

Jeu. 14 nov. - 13h30 | Sam. 16 nov. - 16h15 | Mar. 19 nov. - 20h30



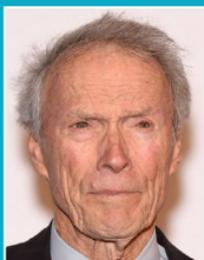
## STARLET

2012 / 1h43 / Drame

Avec Dree Hemingway, Besedka Johnson

Dans un thermos acheté à un vide-greniers, Jane trouve plusieurs liasses de billets. C'est une fille honnête mais à Los Angeles, même quand on gagne bien sa vie dans l'industrie du X, on a toujours besoin d'argent. Face à ce dilemme moral, Jane retourne voir la vendeuse, Sadie, et à défaut de lui rendre son pactole, se rapproche d'elle et lui propose innocemment de l'accompagner dès qu'elle en a besoin à ses parties de bingo. Naît alors une étrange amitié entre cette jeune femme bien dans ses baskets et cette vieille dame acariâtre.

Jeu. 21 nov. - 13h30 | Sam. 23 nov. - 16h | Mar. 26 nov. - 20h30



7 NOV. > 8 DÉC 2024

## RÉTROSPECTIVE \* CLINT EASTWOOD PREMIÈRE PARTIE

À la fin du mois d'octobre sort, *Juré n°2*, qui est annoncé comme le dernier film réalisé par la légende Clint Eastwood, du haut de ses 94 ans. On vous a concocté une belle rétrospective consacrée à Clint Eastwood-réalisateur, en 20 longs-métrages jusqu'au mois de mars 2025, (dont 5 pour cette première partie, qui sera projetée à partir du mois de novembre et jusqu'au début du mois de décembre). On aura la chance de pouvoir en projeter 8 d'entre eux en copie 35mm.

C'est l'occasion de plonger dans la filmographie très variée de ce cinéaste et acteur charismatique et emblématique du cinéma américain. Dans son cinéma, il questionne notamment les rapports entre l'individu et la communauté, l'être humain et l'Histoire, la fiction et la démocratie. Vous pourrez revoir des films emblématiques tels que *Sur la route de Madison*, *Le retour d'inspecteur Harry*, *Mystic River* ou encore *Impitoyable*.



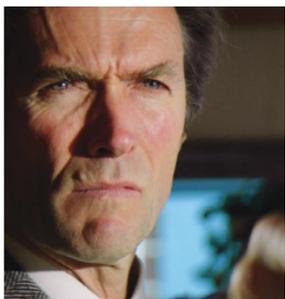
## JOSEY WALES HORS-LA-LOI

1976 / 2h15 / Western

Avec Bill McKinney, Clint Eastwood, Chief Dan George

Josey Wales, un paisible fermier, voit sa femme et son fils massacrés par des soldats nordistes. Laisse pour mort, Josey décide de se venger...

Jeu. 7 nov. - 20h30 | Sam. 9 nov. - 18h | Dim. 10 nov. - 15h30



## LE RETOUR DE L'INSPECTEUR HARRY

1983 / 1h57 / Copie 35 mm / VF

Action, Policier, Thriller / Interdit aux - de 12 ans

Avec Clint Eastwood, Sondra Locke, Pat Hingle

Violée dans sa jeunesse par une bande de brutes de la petite ville de San Paulo, l'artiste peintre Jennifer Spencer décide de retrouver chacun de ses agresseurs et de les tuer. Excédée par ses méthodes et soucieuse d'éviter les foudres de la presse, l'administration policière décide d'envoyer l'inspecteur Harry Callahan loin de San Francisco...

Jeu. 14 nov. - 20h30 | Sam. 16 nov. - 18h15 | Dim. 26 nov. - 16h



## PALE RIDER, LE CAVALIER SOLITAIRE

1985 / 1h53 / Copie 35 mm / Western / VF

Avec Clint Eastwood, Michael Moriarty

Les derniers chercheurs d'or indépendants de LaHood, bourgade minière de Californie, sont harcelés par la bande de Coy LaHood, fondateur de la ville qui veut s'approprier leur concession. Au moment où les mineurs pacifiques sont prêts à abandonner la lutte, surgit de la montagne un cavalier solitaire tout de noir vêtu. Nul ne connaît son nom, son passé, ses origines. Hull Barret, opposé depuis longtemps à Coy LaHood, l'accueille sous son toit. L'homme ne va pas tarder à prouver ses qualités de tireur.

Jeu. 21 nov. - 20h30 | Sam. 23 nov. - 17h45 | Dim. 24 nov. - 16h



## BIRD

1988 / 2h40 / Biopic, Drame, Musical

Avec Forest Whitaker, Diane Venora, Michael Zelniker

Bird est une interprétation cinématographique de la vie de Charlie "Yardbird" Parker, jazzman visionnaire et musicien accompli qui éleva le saxophone à un niveau d'expression inédit. Le film dépeint alternativement la jeunesse et la maturité de cet homme et de ce créateur de génie, sa carrière et ses drames personnels.

Charlie Parker fut une énigme. La puissance et la beauté de son style firent de lui un précurseur, mais sa vie privée fut un enfer. Ce film tente d'éclairer le penchant de Parker pour la drogue, l'alcool et les femmes, de comprendre la nature de sa passion pour Chan Richardson, la complexité de sa vision et, surtout, sa musique.

Jeu. 28 nov. - 20h30 | Sam. 30 nov. 17h30 | Dim. 1<sup>er</sup> déc. - 15h30



## IMPITOYABLE

1992 / 2h11 / Drame, Western

Avec Clint Eastwood, Gene Hackman, Morgan Freeman

En 1880, à Big Whiskey, une bourgade du Wyoming. Delilah, une jeune prostituée, est défigurée au couteau par un client ivre. Les filles de la maison close, révoltées par cet incident, réunissent mille dollars et les promettent à qui abattra le responsable.

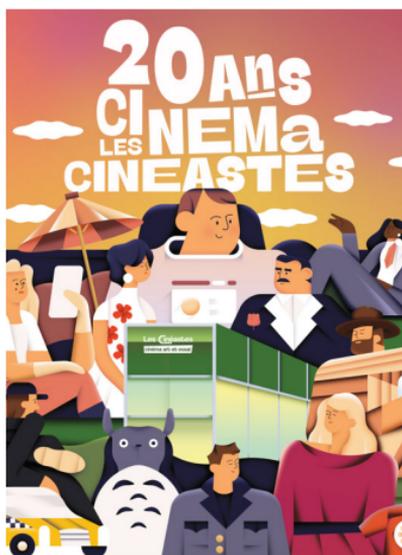
Veuf et père de deux enfants, Bill Munny, un ancien tueur à gages reconverti dans l'élevage de porcs, accepte la proposition pour toucher la récompense.

Jeu. 5 déc. - 20h30 | Sam. 7 déc. - 18h | Dim. 8 déc. - 16h

# ÉVÉNEMENTS

2 OCT. > 26 NOV. 2024

DU 11 AU 27 OCT. 2024 - ANNIVERSAIRE



DU 11 AU 27 OCTOBRE - LE MANS

### 20 ANS DU CINÉMA LES CINÉASTES

Cette année, du 11 au 27 octobre, on fêtera un anniversaire pas comme les autres : celui du cinéma Les Cinéastes ! Vingt ans de cinéma Art et Essai et 20 ans que la MJC J. Prévert, en partenariat avec la Ville du Mans, fait vivre ce lieu. Deux décennies de passion pour le cinéma indépendant, dans la digne lignée du Ciné Poche. Vingt ans que la lumière de nos projecteurs se pose sur la toile, que les 24 images par secondes défilent. Afin de partager cet événement un peu particulier, l'équipe vous a préparé deux semaines mémorables : marathon cinéma, ciné concert, programmation jeune public, rétrospective, avant-première, soirée quizz... Et plein d'autres surprises à découvrir sur [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr) !

€ 5 € / séance et 4 € / séance jeune public

DU 19 OCT. AU 3 NOV. 2024 - JEUNE PUBLIC



### FESTIVAL GRAINES D'IMAGES JUNIOR

En partenariat avec l'association Graines d'Images

Pour sa 26<sup>ème</sup> édition, les salles de cinéma du réseau Graines d'Images ont fait appel aux meilleurs du cinéma jeune public, avec le retour de nos deux bricoleurs maladroits Pat et Mat, ou encore de la chouette du cinéma qui vient nous conter de nouvelles histoires. Mais c'est aussi l'occasion de découvrir de nouveaux personnages, notamment une ribambelle de chats plus délurés les uns que les autres, qui apparaissent par le plus grand des hasards au fil de cette sélection. Bref... une riche programmation, avec des films inédits, originaux et en avant-première. Et pour prolonger le plaisir d'un film, des animations ludiques, des rencontres et des goûters vous attendent dans votre salle de cinéma !

€ 4 € / séance

Retrouvez le détail de la programmation des 20 ans du cinéma Les Cinéastes et de la 26<sup>ème</sup> édition du festival Graines d'Images Junior sur les brochures dédiées à ces événements et sur [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr).

# ÉVÉNEMENTS

2 OCT. > 26 NOV. 2024

## FOCUS SUR...

DIM. 3 NOV. 2024 > 15H30 - CINÉ-RELAX



### SAUVAGES

**En partenariat avec l'Association Les Pachas**

Ciné-Relax rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances bienveillantes et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Une séance de cinéma sans stress avec Ciné-relax ! Cette séance s'inscrit dans le cadre du Festival Graines d'images Junior ; une fable écologique originale, par l'auteur de "Ma vie de courgette". Ce très beau film d'animation faisait partie de la sélection jeune public au Festival de Cannes 2024. La séance sera suivie d'un goûter dans le hall du cinéma.

€ 5 €

VEN. 8 NOV. 2024 > 20H30 - CINÉMA D'AILLEURS



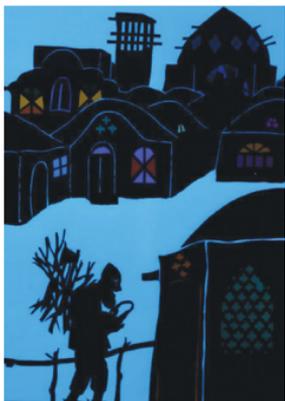
### TOXICILY

**En partenariat avec l'association Dante Alighieri.**

En Sicile, au Nord de Syracuse, l'un des plus grands complexes pétrochimiques d'Europe empoisonne depuis 70 ans l'environnement et les hommes. « Mieux vaut mourir d'un cancer que mourir de faim », entend-on sur la plage qui borde la raffinerie. Dans un contexte d'omerta et de résignation, le film donne la parole à ceux qui luttent et qui survivent au cœur d'un territoire sacrifié sur l'autel du progrès et de la mondialisation. Un documentaire très bien conçu sur l'un des nombreux scandales silencieux qui jonchent le sol du "Belpaese". Aux riverains, on fait miroiter les avantages de certains choix économiques et politiques, se taisant toujours sur les inconvénients. La valeur économique prime sur les aspects sanitaires et environnementaux.

€ 6.50 € > 9 €

MER. 27 NOV. 2024 > 10H - CINÉ-FAMILLE



### L'ARBRE À CONTES

**Animé par les espaces de vie sociale de la MJC J. Prévert**

Les ciné-famille sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille. Ces séances sont divisées en trois temps : rencontre conviviale avec l'animateur de séance, projection du film et une animation en lien avec l'œuvre cinématographique proposée. C'est le programme de courts-métrages *L'arbre à contes* qui sera proposé aux p'tits cinéphiles. Trois petites histoires, trois personnages qui ont des relations différentes avec les arbres mais chacun à sa manière va apprendre que la nature sait se montrer généreuse si on sait prendre soin d'elle.

€ 5 €

## DU 2 OCT. AU 30 OCT. 2024

|                                |   |                  |
|--------------------------------|---|------------------|
| <b>VEN. 6 OCT.</b><br>> 15h30  | CINÉ RELAX - en partenariat avec l'association Les Pachas<br>Les Enfants Phares de Loran Chourreau, Erik Damiano    | 5€               |
| <b>LUN. 7 OCT.</b><br>> 20h    | AVANT-PREMIÈRE<br>Les oiseaux et les cloches de Léo Boisson   | Tarifs habituels |
| <b>JEU. 10 OCT.</b><br>> 20h   | CINÉ-ÉCHANGE - en partenariat avec l'UNAFAM<br>La Machine à écrire et autres sources de tracas de Nicolas Philibert | Tarifs habituels |
| <b>DU 11</b><br>> 27 OCT.      | 20 ANS DU CINÉMA LES CINÉASTES<br>Rétrospective   | 5€ / séance      |
| <b>VEN. 11 OCT.</b><br>> 18h   | SOIRÉE D'INAUGURATION DES 20 ANS DU CINÉMA<br>Le Nom des Gens en présence du réalisateur Michel Leclerc             | 5€               |
| <b>DU 12</b><br>> 13 OCT.      | WEEK-END MARATHON DU CINÉMA<br>8 films présentés par l'équipe du cinéma, ciné quizz, vente d'affiches...            | 5€ / séance      |
| <b>SAM. 12 OCT.</b><br>> 15h30 | RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN SPÉCIAL 20 ANS<br>Ariaferma de Leonardo Di Costanzo + ciné-quizz   cinéma italien     | 5€               |
| <b>MER. 16 OCT.</b><br>> 10h30 | CINÉ-FAMILLE<br>Le Rat scélérat de Jeroen Jaspaert - Dès 3 ans  | 4€               |
| <b>JEU. 17 OCT.</b><br>> 18h   | ART ET CINÉMA - en partenariat avec la SAMM<br>Black Swan de Darren Aronofsky                                       | 7.50€            |
| <b>VEN. 18 OCT.</b><br>> 20h   | RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS - Au Ciné Poche<br>Carnets de voyage de Walter Salles   En copie 35 mm   VOST         | 5€               |
| <b>DU 19 OCT.</b><br>> 3 NOV.  | FESTIVAL JEUNE PUBLIC<br>Graines d'Images Junior  | 5€               |
| <b>SAM. 19 OCT.</b><br>> 14h30 | CINÉ-CONCERT - Festival Graines d'Images Junior<br>Cosmoparty - Création : CréatureS Cie - Dès 6 ans                | 4€               |
| <b>JEU. 24 OCT.</b><br>> 20h   | CINÉ-QUIZ + DJ SET à la Brasserie Septante Deux<br>Only Wax   | Gratuit          |
| <b>SAM. 25 OCT.</b><br>> 15h30 | RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN<br>Larmes de joie de Mario Monicelli  | Tarifs habituels |
| <b>SAM. 26 OCT.</b><br>> 18h   | CARTE BLANCHE AUX AMBASSEUR.ICE.S<br>Soirée court-métrages  | Gratuit          |

## DU 31 OCT. AU 26 NOV. 2024

|                                    |   |                  |
|------------------------------------|---|------------------|
| <b>DU 31 OCT.<br/>&gt; 26 NOV.</b> | RÉTROSPECTIVE<br>Sean Baker   | Tarifs habituels |
| <b>DIM. 3 NOV.<br/>&gt; 15h30</b>  | CINÉ RELAX - Festival Graines d'Images Junior<br>Sauvages de Claude Barras - en partenariat avec Les Pachas | 5€               |
| <b>JEU. 7 NOV.<br/>&gt; 20h</b>    | CINÉ-DÉBAT<br>Voyage à Gaza de Piero Usberti - en présence du comité AFPS72                                 | Tarifs habituels |
| <b>DU 7 NOV.<br/>&gt; 8 DÉC.</b>   | RÉTROSPECTIVE<br>Clint Eastwood - Première partie   | Tarifs habituels |
| <b>VEN. 8 NOV.<br/>&gt; 20h</b>    | RENDEZ-VOUS DES PROG'AMATEURS<br>Merci la vie de Bertrand Blier - Au Ciné Poche                             | Tarifs habituels |
| <b>VEN. 8 NOV.<br/>&gt; 20h</b>    | RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN<br>Toxicily de François-Xavier Destors et Alfonso Pinto                       | Tarifs habituels |
| <b>MAR. 12 NOV.<br/>&gt; 20h</b>   | CINÉMA ET SOCIÉTÉ - Festival Changé d'Air<br>Pacifiction d'Albert Serra                                     | Tarifs habituels |
| <b>MER. 13 NOV.<br/>&gt; 14h</b>   | CINÉ-GOÛTER - Festival Changé d'Air<br>La tortue Rouge de Michael Dudok de Wit                              | Tarifs habituels |
| <b>JEU. 21 NOV..<br/>&gt; 18h</b>  | ART ET CINÉMA - en partenariat avec la SAMM<br>Van Gogh : Poètes et Amants de David Bickerstaff             | 7,50€            |
| <b>MER. 27 NOV.<br/>&gt; 10h</b>   | CINÉ-FAMILLE<br>L'arbre à contes de Rashin Kheyrieh, Alla Vartanyan - Dès 6 ans                             | 5€               |

Pour obtenir plus de détails au sujet des événements organisés par le cinéma Les Cinéastes, rendez-vous sur [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr).

# 20 Ans LES CINÉMA CINEASTES

Du 11 au 27 octobre 2024

Les Cinéastes

cinéma art et essai

 Pour s'informer

02 43 51 28 18

42 Place des Comtes du Maine - LE MANS

bonjour@les-cineastes.fr

[www.les-cineastes.com](http://www.les-cineastes.com)

 CINÉMA.CINÉASTES

 @CINEMA.LES.CINEASTES.72