

# CINÉMA

## LES CINÉASTES

### 4 SALLES ART ET ESSAI

# 28 > 3 NOV 2020

📌 Horaires sous réserve de modifications en fonction de l'évolution de la crise sanitaire

|   | Mer.<br>28   | Jeu.<br>29 | Ven.<br>30 | Sam.<br>31 | Dim.<br>1 | Lun.<br>2 | Mar.<br>3 |
|---|--|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|
|  <b>SN VF</b>  | <b>ADN</b>   |            |            |            |           |           |           |
|               | <p>Maiwenn - 1h30 - 2020 - Drame - Français<br/>Avec Maiwenn, Fanny Ardant, Louis Garrel</p> <p>Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents.</p>   |            |            |            |           |           |           |
| <b>SN VOST</b>  | <b>UNE VIE SECRÈTE</b>   |            |            |            |           |           |           |
|               | <p>Jon Garaño - 2h27 - 2020 - Drame - Espagnol<br/>Avec Antonio de la Torre, Belén Cuesta, Vicente Vergara</p> <p>Espagne, 1936. Higinio, partisan républicain, voit sa vie menacée par l'arrivée des troupes franquistes. Avec l'aide de sa femme Rosa, il décide de se cacher dans leur propre maison.</p>   |            |            |            |           |           |           |
| <b>SN VF</b>  | <b>GARÇON CHIFFON</b>  |            |            |            |           |           |           |
|               | <p>Nicolas Maury - 1h50 - 2020 - Comédie, Drame - Français<br/>Avec Nicolas Maury, Nathalie Baye, Arnaud Valois</p> <p>Jérémie, la trentaine, peine à faire décoller sa carrière de comédien. Il décide alors de quitter Paris et de se rendre sur sa terre d'origine, le Limousin, où il va tenter de se réparer auprès de sa mère.</p>   |            |            |            |           |           |           |
|  <b>VOST</b> | <b>NOS ANNÉES SAUVAGES</b><br>RÉTROSPECTIVE WONG KAR-WAI   |            |            |            |           |           |           |
|             | <p>Wong Kar-Wai - 1h33 - 1990 - Drame - Hong-Kongais<br/>Avec Leslie Cheung, Jacky Cheung, Maggie Cheung</p> <p>Il existe un oiseau qui ne s'arrête jamais de voler et s'endort dans le vent. Il ne se pose qu'une seule fois dans sa vie... pour mourir. Romantique et mélancolique, tendre et poétique, déchirant et évocateur, ce film est le portrait de l'innocence perdue, de l'adolescence.</p>   |            |            |            |           |           |           |
|  <b>VF</b>   | <b>CYCLE MUSIQUE ET CINÉMA AUTOUR DE LOUIS SCLAVIS, EN SA PRÉSENCE</b><br>EN PARTENARIAT AVEC LE MANS JAZZ   |            |            |            |           |           |           |
|             | <p>ÇA COMMENCE AUJOURD'HUI<br/>Bertrand Tavernier - 1h57 - 1999 - Drame - Français</p> <p>Avec ce film réalisé en 1999, hélas toujours d'actualité, Bertrand Tavernier dresse un tableau très noir, mais réaliste, de la situation d'une petite ville du Nord frappé par la fermeture des mines de charbon. Dans cette zone sinistrée, le directeur d'une école maternelle (Philippe Torreton) mène un combat quotidien.</p>   |            |            |            |           |           |           |
| <b>VOST</b>   | <b>DRUNK</b>   |            |            |            |           |           |           |
|             | <p>Thomas Vinterberg - 1h55 - 2020 - Comédie, Drame - Danois<br/>Avec Mads Mikkelsen, Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe</p> <p>Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.</p> |            |            |            |           |           |           |
| <b>VOST</b>   | <b>MICHEL-ANGE</b>   |            |            |            |           |           |           |
|             | <p>Andrey Konchalovsky - 2h09 - 2020 - Biopic, Historique - Russe, Italien<br/>Avec Alberto Testone, Jakob Diehl, Francesco Gaudiello</p> <p>Michel Ange à travers les moments d'angoisse et d'extase de son génie créatif, tandis que deux familles nobles rivales se disputent sa loyauté.</p>   |            |            |            |           |           |           |

PROGRAMME / LES FILMS À L'AFFICHE

|   |  | Mer.<br>28 | Jeu.<br>29 | Ven.<br>30 | Sam.<br>31 | Dim.<br>1 | Lun.<br>2 | Mar.<br>3 |
|---|--|------------|------------|------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| <b>SN VOST</b>  | <b>ISRAËL, LE VOYAGE INTERDIT - PARTIE IV : PESSAH</b><br>FILM EN 4 PARTIES, UNE PARTIE PAR SEMAINE  |            |            |            |            |           |           |           |
|                   | Jean-Pierre Lledo - 3h12 - 2020 - Documentaire - Israélien<br>Mon oncle maternel avait quitté l'Algérie en 1961. Et depuis je n'avais plus eu de relation, ni avec lui, ni avec sa famille. Ce n'est donc pas lui que j'avais boycotté, mais le pays qu'il avait choisi... Israël.   |            |            |            |            | 11:00     |           |           |
| <b>VOST</b>   | <b>BILLIE</b>  |            |            |            |            |           |           |           |
|                   | James Erskine - 1h32 - 2020 - Documentaire - Britannique<br>Billy Holiday est l'une des plus grandes voix de tous les temps. Elle fut la première icône de la protestation contre le racisme ce qui lui a valu de puissants ennemis.   | 18:15      | 16:00      |            | 19:30      | 18:30     | 15:30     |           |
| <b>VOST</b>   | <b>CITY HALL</b>   |            |            |            |            |           |           |           |
|                   | Frederick Wiseman - 4h32 - 2020 - Documentaire - Américain<br>Frederick Wiseman investit la municipalité de Boston, où le Maire démocrate Martin J. Walsh et ses équipes travaillent dans un esprit participatif et collaboratif avec les citoyens, à la mise en place d'une politique sociale, culturelle et égalitaire.  |            |            | 16:30      |            |           | 18:00     | 13:15     |
| ★ <b>VOST</b>   | <b>BLACKKLANSMAN</b><br>CARTE BLANCHE AUX ABOBINABLES  |            |            |            |            |           |           |           |
|                   | Spike Lee - 2h16 - 2018 - Biopic, Policier - Américain<br>Avec John David Washington, Adam Driver, Topher Grace<br>Ron Stallworth, un officier de police afro-américain du Colorado, a réussi à infiltrer le Ku Klux Klan local et devient presque le chef du chapitre local.  |            |            |            |            |           |           | 20:00     |
| ! <b>VOST</b> -12   | <b>A DARK-DARK MAN</b>   |            |            |            |            |           |           |           |
|                  | Adilkhan Yerzhanov - 1h50 - 2020 - Policier - Kazakh<br>Avec Daniar Alshinov, Dinara Baktybaeva, Teoman Khos<br>Bekzat est un jeune policier qui connaît déjà toutes les ficelles de la corruption des steppes kazakhes. Chargé d'étouffer une nouvelle affaire, il est gêné par une journaliste pugnace et déterminée.  |            |            |            |            | 20:00     | 15:45     |           |
| ! <b>VF</b>   | <b>JOSEP</b>   |            |            |            |            |           |           |           |
|                 | Aurel - 1h14 - 2020 - Animation, Historique - Français, Espagnol<br>Avec Sergi López, Gérard Hernandez, Bruno Solo<br>De Barcelone à New York, l'histoire vraie de Josep Bartolí, combattant antifranquiste et artiste d'exception.  |            |            |            |            | 13:15     |           | 16:30     |
| ! <b>VF</b>   | <b>UN PAYS QUE SE TIENT SAGE</b>   |            |            |            |            |           |           |           |
|                 | David Dufresne - 1h26 - 2020 - Documentaire - Français<br>« Un pays qui se tient sage » invite des citoyens à approfondir, interroger et confronter leurs points de vue sur l'ordre social et la légitimité de l'usage de la violence par l'Etat.  |            |            |            |            | 13:15     |           | 18:00     |
| ★  <b>VOST</b> | <b>KADOSH</b><br>CYCLE MUSIQUE ET CINÉMA AUTOUR DE LOUIS SCLAVIS   |            |            |            |            |           |           |           |
|                 | Amos Gitai - 1h50 - 1999 - Comédie dramatique - Israélien<br>Avec Youssef Abu Warda, Yaël Abecassis, Yoram Hattab<br>A Jérusalem, dans un quartier juif ultra-orthodoxe, le rabbin représente l'autorité spirituelle suprême. Il contraint Meir à répudier sa chère mais stérile épouse Rivka, pour l'unir à Haya. Et il destine Malka, la soeur de Rivka, à son assistant Yossef. |            |            |            |            |           | 20:00     |           |
| ★  <b>VF</b>   | <b>LA PORTE D'ANNA</b><br>CYCLE MUSIQUE ET CINÉMA AUTOUR DE LOUIS SCLAVIS  |            |            |            |            |           |           |           |
|                 | Patrick Dumont - 1h20 - 2015 - Documentaire - Français<br>Le quotidien d'un hôpital de pédopsychiatrie, « La Fondation Vallée » à Gentilly, au sein d'un groupe d'enfants présentant des troubles mentaux.   |            |            | 17:45      |            |           |           |           |
| ★  <b>VF</b>   | <b>DESSINE-TOI</b><br>CYCLE MUSIQUE ET CINÉMA AUTOUR DE LOUIS SCLAVIS  |            |            |            |            |           |           |           |
|                 | Gilles Porte - 1h10 - 2010 - Documentaire - Français<br>Gilles Porte filme des enfants qui ne savent ni lire ni écrire en train de se dessiner librement et donne à partager la grâce de "l'enfance".  |            |            |            | 13:30      |           |           |           |

SN SORTIE NATIONALE NEW NOUVEAUTÉ ♥ COUP DE COEUR ! DERNIÈRES SÉANCES ⚡ SEMAINE UNIQUE  PATRIMOINE  JEUNE PUBLIC ★ SÉANCE ÉVÉNEMENT  AUDIO DESCRIPTION

Les Cinéastes  
cinéma art et essai

