# CINÉMA LES CINÉASTES 4 SALLES ART ET ESSAI

LES-CINÉASTES.FR



# **ÉDITO** DE L'ÉQUIPE

Le cinéma de genre (thriller, Épouvante-horreur, surréalisme) se porte bien, que ce soit en France, en Angleterre ou aux États-Unis! On pense à « Furie » du Français Olivier Abbou, qui nous a rendu visite le 1er novembre en avant-première pour nous parler voisinage. On pense aussi à l'américain Robert Eggers (The Witch) et son génial « The Lighthouse » avec Willem Dafoe et Robert Pattinson, qui avait passionné toute la croisette cette année. Mais on pense surtout à « In Fabric » du britannique Peter Strickland. C'est la pépite improbable que personne n'attendait. Hommage au Giallo, à Dario Argento, David Lynch ou John Carpenter... Peter Strickland est à la croisée des genres, et ça nous a donné envie de lui consacrer un cycle de reprise de quelques-uns de ses films précédents (« Katalin Varga » et « Berberian sound studio »), qui ne demandent qu'à être connus davantage!

Et puis à chaque fin d'année son lot de grands cinéastes! Cette année encore en est la preuve avec les nouveaux films de Costa-Gavras (Adults in the room), Roman Polanski (J'accuse), Robert Guédiguian (Gloria Mundi), Terrence Malick (Une vie cachée), Hirokazu Kore-eda (La Vérité), Takashi Miike (First Love, Le dernier Yakuza). Et aussi son lot de grands films qui sauront vous surprendre et vous émouvoir : « Joker » de Todd Phillips, « J'ai perdu mon corps » de Jérémy Clapin (Meilleur film à La Semaine de la critique, pour un film d'animation : une première!), « Seules les bêtes » de Dominik Moll, « It must be heaven » d'Elia Suleiman ou encore « Le lac aux oies sauvages » de Diao Yinan (Black coal).

Côté Patrimoine, prévoyez des rétrospectives consacrées à trois immenses cinéastes européens : toujours en cours celle du suédois Ingmar Bergman, le tchèque Milos Forman et le polonais Andrzej Wajda. Mais aussi un cycle consacré au centenaire de la Grande Guerre autour des questions de reconstruction et de réconciliation franco-allemande.

Et puis, en vrac, plein de merveilles pour finir l'année en beauté : Une soirée Bismenstruelle dédiée aux Serial Killers et une autre à Franck Henenlotter avec la Bis Not Dead Asso, la reprise des séances avec les Abobinables du Campus, la soirée spéciale Daniel Darc dans le cadre du Festival Bebop, les rendez-vous du cinéma italien, les soirées avec nos chers partenaires : Alternatiba, la SAMM, Chroma, la LDH... de la danse et du désir en Géorgie, la douceur du cinéma de Pierre Creton, « Les éblouis » de Sarah Suco, « Les Envoûtés » de Pascal Bonitzer, une troupe de théâtre chinoise en proie aux mutations de son pays, l'allemande Nina Hoss en professeure de violon dans « L'Audition », plantes et science-fiction chez Jessica Hausner, une semaine spéciale « santé au travail », le reporter de guerre Paul Marchand incarné par Niels Schneider, « La Vie invisible d'Euridice Gusmao » du brésilien Karim Aïnouz — Prix Un Certain regard à Cannes, une sélection de films pour les enfants pendant les fêtes ou encore « Notre Dame », l'excellente comédie de Valérie Donzelli... Bref, de quoi passer une délicieuse fin d'année!

L'équipe du cinéma Les Cinéastes

# **FILMS** À L'AFFICHE

6 NOV. 19 > 7 JAN. 20

# **FILMS** À L'AFFICHE

# À PARTIR DU 6 NOV.

JOKER NOLIVEALITÉ / VOSTER 12 ANS

2019 /2h02 / Drame / Américain Réalisé par Todd Phillips

Avec Joaquin Phoenix, Robert De Niro, Zazie Beetz



Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

# ADULTS IN THE ROOM SORTIE NATIONALE / VOSTER

2019 / 2h04 / Drame / Grecque Réalisé par Costa-Gavras Avec Christos Loulis, Alexandros Bourdoumis, Ulrich Tukur

Après 7 années de crise le pays est au bord du gouffre. Des élections. un souffle nouveau et deux hommes qui vont incarner l'espoir de sauver leur pays de l'emprise qu'il subit. Nommé par Alexis, Yanis va mener un combat sans merci dans les coulisses occultes et entre les portes closes du pouvoir européen. Là où l'arbitraire de l'austérité imposée prime sur l'humanité et la compassion.



# J'AI PERDU MON CORPS SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h21 / Animation / Français 📑 Réalisé par Jérémy Clapin

Avec Hakim Faris, Victoire Du Bois, Patrick d'Assumçao



À Paris, la main tranchée d'un jeune homme s'échappe d'une salle de dissection, bien décidée à retrouver son corps. Au cours de sa cavale semée d'embûches à travers la ville, elle se remémore toute sa vie commune avec lui, iusqu'à sa rencontre avec Gabrielle



# L'AUDITION SORTIE NATIONALE / VOSTER

2019 / 1h39 / Drame / Allemand Réalisé par Ina Weisse

Avec Nina Hoss, Simon Abkarian, Serafin Gilles Mishiev



Anna Bronsky est professeure de violon au Conservatoire. Contre l'avis de ses collègues, elle impose l'admission d'un élève en qui elle voit un grand talent. Avec beaucoup d'implication, elle prépare Alexander à l'examen de fin d'année et néglige de ce fait son fils, lui aussi élève violoniste.

FURIE SORTIE NATIONALE / VF SINT - 16 ANS

2019 / 1h38 / Thriller / Français Réalisé par Olivier Abbou Avec Adama Niane, Stéphane Caillard, Paul Hamy

Inspiré de faits réels. Le temps des vacances d'été, Chloé et Paul Diallo prêtent leur maison à la nounou de leur fils. À son retour de voyage, la famille Diallo trouve porte close : les serrures ont été changées et les occupants déclarent être chez eux.



# À PARTIR DU 13 NOV.

J'ACCUSE SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 2h12 / Drame, historique / Français Réalisé par Roman Polanski Avec Jean Dujardin, Louis Garrel, Emmanuelle Seigner



Pendant les 12 années qu'elle dura, l'Affaire Dreyfus déchira la France, provoquant un véritable séisme dans le monde entier. Dans cet immense scandale, le plus grand sans doute de la fin du XIXème siècle, se mêlent erreur judiciaire, déni de justice et antisémitisme

# **FILMS** À L'AFFICHE

# LITTLE JOE SORTIE NATIONALE / VOSTER



Avec Emily Beecham, Ben Whishaw, Kerry Fox

2019 / 1h45 / Science fiction / Autrichien Réalisé par Jessica Hausner



Alice, mère célibataire, phytogénéticienne est une chevronnée qui travaille pour une société spécialisée dans le développement de nouvelles espèces de plantes. Elle a concu une fleur très particulière, rouge vermillon, remarquable tant pour sa beauté que pour son intérêt thérapeutique.

# LE BEL ÉTÉ SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h21 / Drame / Français Réalisé par Pierre Creton Avec Gaston Ouedraogo, Sophie Lebel, Yves Edouard

Robert, Simon et Sophie vivent au bord de la Manche dans un quotidien d'habitudes. Nessim va entrer dans leur vie. suivi d'enfants, que la situation politique de l'Afrique menace. Tous ont traversé la Méditerranée pour se réfugier en France. Ils vont vivre tous ensemble en Normandie temps d'un été.



# **À PARTIR DU 20 NOV.**

LES ÉBLOUIS SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h39 / Drame / Français Réalisé par Sarah Suco

Avec Camille Cottin, Jean-Pierre Darroussin, Eric Caravaca



Camille, 12 ans, passionnée de cirque, est l'aînée d'une famille nombreuse. Un jour. ses parents intègrent une communauté religieuse basée sur le partage dans laquelle ils s'investissent pleinement. La ieune fille doit accepter un mode de vie qui remet en question ses envies et ses propres tourments



# VIVRE ET CHANTER SORTIF NATIONALE / VOSTER

2019 / 1h39 / Drame / Chinois 📑 Réalisé par Johnny Ma

Avec Gan Guidan, Yan Xihu, Zhao Xiaoli



Zhao Li dirige une troupe d'opéra traditionnel Sichuan qui vit et joue ensemble dans la banlieue de Chengdu. Quand elle reçoit un avis de démolition pour son théâtre, Zhao Li le cache aux autres membres de la compagnie et décide de se battre pour trouver un nouveau lieu, où ils pourront tous continuer de vivre et chanter. S'engage alors une lutte pour la survie de leur art.

IN FABRIC SORTIE NATIONALE / VOSTER 3 INT - 12 ANS

2019 / 1h58 / Thriller / Britannique Réalisé par Peter Strickland

Avec Marianne Jean-Baptiste, Gwendoline Christie, Fatma Mohamed

La boutique de prêt-à-porter Dentley & Soper's, son petit personnel versé dans les cérémonies occultes, ses commerciaux aux sourires carnassiers. Sa robe rouge, superbe, et aussi maudite qu'une maison bâtie sur un cimetière indien.



Une commission de programmation composée de jeunes âgés de 15 à <mark>20</mark> ans proposent de mettre en valeur des films préalablement selectionnés, lors de soirées spéciales.

# **Ä PARTIR DU 27 NOV.**

GLORIA MUNDI SORTIE NATIONALE / VE

2019 / 1h46 / Drame / Français Réalisé par Robert Guédiguian

Avec Gérard Meylan, Anaïs Demoustier, Robinson Stévenin



Daniel sort de prison où il était incarcéré depuis de longues années et retourne à Marseille. Sylvie, son exfemme, l'a prévenu qu'il était grand-père: leur fille Mathilda vient de donner naissance à une petite Gloria. Le temps a passé, chacun a fait ou refait sa vie...



# **À PARTIR DU 4 DÉC.**

# ET PUIS NOUS DANSERONS SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h50 / Romance / Suédois Réalisé par Levan Akin Avec Levan Gelbakhiani. Tamar Bukhnikashvili. Bachi Valishvili



Merab s'entraîne depuis son plus jeune âge dans le cadre de l'Ensemble National Géorgien avec sa partenaire de danse, Mary. Son monde est brusquement bouleversé lorsque le charismatique Irakli arrive et devient son plus fort rival et son plus grand désir.

# SEULES LES BÊTES SORTIE NATIONALE / VE

2019 / 1h56 / Thriller / Français Réalisé par Dominik Moll Avec Laure Calamy, Denis Ménochet, Valeria Bruni Tedeschi

Une femme disparaît. Le lendemain d'une tempête de neige, sa voiture est retrouvée sur une route qui monte vers le plateau où subsistent quelques fermes isolées. Alors que les gendarmes n'ont aucune piste, cinq personnes se savent liées à cette disparition.



# IT MUST BE HEAVEN SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h37 / Comédie, drame / Français Réalisé par Elia Suleiman
Avec Elia Suleiman, Tarik Kopty, Kareem Ghneim



ES fuit la Palestine à la recherche d'une nouvelle terre d'accueil, avant de réaliser que son pays d'origine le suit toujours comme une ombre. La promesse d'une vie nouvelle se transforme vite en comédie de l'absurde. Aussi loin qu'il voyage, de Paris à New York, quelque chose lui rappelle sa patrie.

# FILMS À L'AFFICHE

# **À PARTIR DU 11 DÉC.**

UNE VIE CACHÉE SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 2h53 / Drame / Américain Réalisé par Terrence Malick

Avec August Diehl, Valerie Pachner, Maria Simon



Franz Jägerstätter, paysan autrichien, refuse de se battre aux côtés des nazis. Reconnu coupable de trahison par le régime hitlérien, il est passible de la peine capitale. Mais porté par sa foi inébranlable et son amour pour sa femme, Fani, et ses enfants, Franz reste un homme libre.

# LA VIE INVISIBLE D'EURIDICE GUSMAO SORTIE NATIONAI E / VOSTER

2019 / 2h19 / Drame / Brésilien Réalisé par Karim Aïnouz

Avec Carol Duarte, Julia Stockler, Gregório Duvivier

Rio de Janeiro, 1950. Euridice, 18 ans, et Guida, 20 ans, sont deux soeurs inséparables. Elles vivent chez leurs parents et rêvent, l'une d'une carrière de pianiste, l'autre du grand amour. A cause de leur père, les deux soeurs vont devoir construire leurs vies l'une sans l'autre. Séparées, elles prendront en main leur destin, sans jamais renoncer à se retrouver.



# LES ENVOÛTÉS SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h30 / Drame / Français Réalisé par Pascal Bonitzer

Avec Sara Giraudeau, Nicolas Duvauchelle, Nicolas Maury



Pour le "récit du mois", Coline, pigiste pour un magazine féminin, est envoyée au fin fond des Pyrénées interviewer Simon, un artiste un peu sauvage qui aurait vu lui apparaître le fantôme de sa mère à l'instant de la mort de celleci... Interview qu'elle est d'autant plus curieuse de faire que sa voisine la belle Azar prétend, elle, avoir vu le fantôme de son père! Simon, au cours de la nuit de leur rencontre, tente de séduire Coline, qui lui résiste mais tombe amoureuse...



# **À PARTIR DU 18 DÉC.**

NOTRE DAME SORTIF NATIONALE / VE

2019 / 1h35 / Comédie / Français Réalisé par Valérie Donzelli

Avec Valérie Donzelli, Pierre Deladonchamps, Thomas Scimeca



Maud Crayon, est née dans les Vosges mais vit à Paris.Elle est architecte, mère de deux enfants, et remporte sur un énorme malentendu le grand concours lancé par la mairie de Paris pour réaménager le parvis de Notre-Dame...

THE LIGHTHOUSE SORTIF NATIONALE / VOSTER 12 INT - 12 ANS

2019 / 1h50 / Epouvante - Thriller / Américain Réalisé par Robert Eggers

Avec Willem Dafoe, Robert Pattinson

Le film se passe dans une ile lointaine et mystérieuse de Nouvelle Angleterre à la fin du XIXe siècle, et met en scène une « histoire hypnotique et hallucinatoire « de deux gardiens de phare.



# A PARTIR DU 25 DÉC.

LA VÉRITÉ SORTIE NATIONALE / VE

2019 / 1h47 / Drame / Français 🔲 Réalisé par Hirokazu Kore-eda Avec Catherine Deneuve, Juliette Binoche, Ethan Hawke

Fabienne, icône du cinéma, est la mère de Lumir, scénariste à New York. La publication des mémoires de cette grande actrice incite Lumir et sa famille à revenir dans la maison de son enfance. Mais les retrouvailles vont vite tourner à la confrontation...

# LE LAC AUX OIES SAUVAGES SORTIE NATIONALE / VOSTER

2019 / 1h50 / Thriller / Chinois Réalisé par Diao Yinan Avec Ge Hu, Lun-mei Gwei, Liao Fan



Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme. Ensemble, ils décident de iouer une dernière fois avec leur destin.

# **FILMS** À L'AFFICHE

# LA SAINTE FAMILLE SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h30 / Comédie dramatique / Français

Réalisé par Louis-Do de Lencquesaing

Avec Marthe Keller, Laura Smet, Léa Drucker



Jean, universitaire réputé, se retrouve ministre de Famille, alors même qu'il est perdu dans les événements qui secouent la sienne.

# À PARTIR DU 1ER JAN.

FIRST LOVE. LE DERNIER YAKUZA SORTIF NATIONALE / VOSTER

2020 / 1h48 / Action / Japonais Réalisé par Takashi Miike Avec Masataka Kubota, Nao Ohmori, Shôta Sometani

Tokyo, la nuit. Leo est un jeune boxeur, il tombe sous le charme de Monica, une call-girl toxicomane mais vierge. La jeune fille est impliquée dans un trafic de drogue. Les tourtereaux vont être poursuivis par un policier corrompu, un yakuza et une femme-assassin envoyée par des groupes chinois.



# SÉJOUR DANS LES MONTS FUCHUN SORTIE NATIONALE / VOSTER



2019 / 2h30 / Drame / Français Réalisé par Gu Xiaogana

Avec Qian Youfa, Wang Fengjuan, Zhang Renliang





LES SIFFLEURS **4H44 DERNIER JOUR SUR TERRE MERVEILLES À MONTFERMEIL** 







Films coup de coeur de la programmation Films patrimoine

Programme sous réserve de modification

# **FILMS**JEUNE PUBLIC

6 NOV. 19 > 7 JAN. 20

# FILMS À L'AFFICHE

# ∰ À PARTIR DU 6 NOV.

# LE VOYAGE DANS LA LUNE

2019 / 1h20 / Animation / Norvégien ಿ Dès 6 ans



Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssée spatiale!

# ∰ À PARTIR DU 27 NOV.

# **ZÉBULON, LE DRAGON**

2019 / Oh40 / Animation / Britannique A Dès 3 ans



dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

# **À PARTIR DU 13 NOV.**

# ZIBILLA OU LA VIE ZÉBRÉEE

2019 / Oh49 / Animation / Français

Dès 3 ans



Arriver dans une nouvelle école c'est difficile, surtout lorsqu'on est victime des brimades de ses camarades. Zibilla est un zèbre adopté par une famille de chevaux, et elle commence à détester les rayures qui la rendent différente. Quand elle se fait voler son jouet préféré, elle part à sa recherche impulsivement et se retrouve dans un cirque dont la vedette du numéro principal, un lion, s'est échappé.

# À PARTIR DU 4 DÉC.

# LE VOYAGE DU PRINCE

2019 / 1h17 / Animation / Français
Dès 8 ans



Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée.

# CYCLE LES RISQUES PSYCHOSOCIAUX AU TRAVAIL

13 > 19 NOV. 19

# **CYCLE**LES RISQUES PSYCHOSOCIAUX AU TRAVAIL



# SAUF LE RESPECT QUE JE VOUS DOIS

2006 / 1h30 / Drame / Français
Réalisé par Fabienne Godet
Avec Olivier Gourmet, Julie Depardieu

A 40 ans, François a tout pour être heureux, une famille, un travail, des amis... Mais un tragique évènement au sein de son entreprise va remettre en question les principes qui régissaient sa vie. François saura-t-il se réveiller et refuser ce qu'il juge maintenant intolérable?

MERCREDI 13 NOV. À 20H



# **CEUX QUI TRAVAILLENT**

2019 / 1h42 / Drame / Suisse

Réalisé par Antoine Russbach
Avec Olivier Gourmet, Adèle Bochatav

Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

JEUDI 14 NOV. À 20H



# CORPORATE

2017 / 1h35 / Drame / Français
Réalisé par Nicolas Silhol

Avec Céline Sallette, Lambert Wilson

Emilie Tesson-Hansen est une jeune et brillante responsable des Ressources Humaines, une « killeuse ». Suite à un drame dans son entreprise, une enquête est ouverte. Elle se retrouve en première ligne. Elle doit faire face à la pression de l'inspectrice du travail, mais aussi à sa hiérarchie qui menace de se retourner contre elle. Emilie est bien décidée à sauver sa peau. Jusqu'où restera-t-elle corporate ?

LUNDI 18 NOV. À 20H



# **ENTRÉE DU PERSONNEL**

2013 / Oh59 / Documentaire / Français
Réalisé par Manuela Fresil

Avec Florence Muller, Emilie de Preissac L'abattoir est loin de tout, tout au bout

de la zone industrielle. Au début, on pense qu'on ne va pas rester. Mais on change seulement de poste, de service. On veut une vie normale. Une maison a été achetée, des enfants sont nés. On s'obstine, on s'arcboute...

MARDI 19 NOV. À 20H

# CYCLE 1919-2019 CENTENAIRE DE LA RECONSTRUCTION

13 > 24 NOV. 19

# **CYCLE**1919-2019 CENTENAIRE DE LA RECONSTRUCTION



# QUATRE DE L'INFANTERIE 1930 / 1h38 / Drame / Allemand

Réalisé par Georg Wilhelm Pabst Avec Gustav Diessl, Fritz Kampers

Sur le « front de l'ouest » en 1918, trois amis, dans une unité allemande au repos, font la cour à la petite française Madeleine. L'étudiant Hans fait sa conquête mais il faut monter en ligne. Son ami Karl part en permission, et trouve à l'arrière une population affamée et une épouse qui le trompe bien plus par fatalité que par vice.

MERCREDI 13 NOV. À 20H - En présence de Stéphane Tison (Historien à Le Mans Université, spécialiste des guerres de 1870-1871 et de 1914-1918)

VENDREDI 22 NOV. À 13H30



# LA GRANDE ILLUSION

# 1937 / 1h54 / Drame / Français Réalisé par Jean Renoir

Avec Jean Gabin, Dita Parlo

Première Guerre mondiale. Deux soldats français sont faits prisonniers par le commandant von Rauffenstein, un Allemand raffiné et respectueux. Conduits dans un camp de prisonniers, ils aident leurs compagnons de chambrée à creuser un tunnel secret.

SAMEDI 16 NOV. À 15H3O SAMEDI 23 NOV. À 19H3O

# CHARTE SOCIALE PARIS 2024 : 1919-2019, LA GENÈSE

2019 / 1h / Documentaire / Français
Réalisé par Nicolas Garier

Ce documentaire rappelle le centenaire de l'Organisation internationale du travail (OIT) créée par le Traité de Versailles en 1919. Il montre comment les principes élaborés à l'époque par Pierre de Coubertin, le fondateur des Jeux Olympiques modernes et Albert Thomas, premier directeur de l'OIT, inspirent aujourd'hui la rédaction d'une charte sociale pour l'organisation des Jeux olympiques de Paris en 2024.

MERCREDI 27 NOV. À 20H



#### **POUR LES SOLDATS TOMBÉS**

2019 / 1h39 / Documentaire / Néo-Zélandais

Réalisé par Peter Jackson

Entre 1914 et 1918, un conflit mondial change à jamais le cours de l'histoire. Les hommes et femmes qui y ont participé ne vivaient pas dans un monde silencieux, en noir et blanc. Faites donc un voyage dans le temps pour revivre, comme si vous y étiez, ce moment majeur de l'histoire.

VENDREDI 15 NOV. À 19H30 DIMANCHE 24 NOV. À 11H



# LA PEUR

2015 / 1h33 / Drame / Français
Réalisé par Damien Odoul

Avec Nino Rocher, Pierre Martial Gaillard

Gabriel, jeune conscrit, rejoint le front en 1914. Il va vivre l'enfer des tranchées, et connaitre la peur qui ravage tous les soldats. Sorti vivant de cette terrible expérience, pleine de fureur et de sang, il va découvrir sa propre humanité.

DIMANCHE 17 NOV. À 13H3O MERCREDI 20 NOV. À 20H

# RÉTROSPECTIVE MILOŠ FORMAN

20 NOV. > 3 DÉC. 19

# **RÉTROSPECTIVE** MILOŠ FORMAN



#### **L'AUDITION**

# 1963 / 1h27 / Comédie / Tchécoslovaque

Avec Vaclav Blumenfeld, Vladimir Pucholt

Ce film réunit les deux moyens-métrages Ah, s'il n'y avait pas ces guinguettes et L'Audition. Le premier suit Blumental et Vlada, deux adolescents ayant chacun intégré une fanfare locale. Alors que doit se dérouler le prestigieux festival des fanfares, le Kolin de Kmoch, les deux musiciens décident à la place de se rendre à une course de motos. Le second suit une séance d'auditions pour le théâtre Semafor de Prague. Une foule d'apprenties chanteuses se pressent dans l'espoir d'être choisies, parmi lesquelles une chanteuse semi- professionnelle dévorée par le trac et une jeune esthéticienne ayant menti à son patron pour se rendre à l'audition.



# L'AS DE PIQUE 1964 / 1h30 / Drame / Tchécoslovague

Avec Ladislav Jakim, Pavla Martinkova

Petr est un jeune apprenti de seize ans qui vient de décrocher un petit boulot d'été. Au lieu de bronzer au bord de la piscine et de draguer les filles, il doit surveiller les clients d'une superette afin d'empêcher d'éventuels vols. Sa filature catastrophique lors de son premier jour lui vaut un sermon par son père. Mais Petr n'y prête guère attention, tout occupé qu'il est à essayer de courtiser la jolie Asa...



# LES AMOURS D'UNE BLONDE

# 1966 / 1h21 / Comédie / Tchécoslovaque

Avec Hana Breichova, Vladimir Pucholt

La petite ville de Zruc voit débarquer un régiment de réservistes d'âge moyen, au plus grand désespoir de ses habitantes qui s'attendaient à rencontrer de jeunes et séduisants soldats. La jolie Andula et ses amies se font ainsi maladroitement courtiser lors du bal organisé en leur honneur. À la fin de la soirée, elle fait la rencontre du jeune pianiste de l'orchestre et passe la nuit avec lui. Elle décide alors de le rejoindre à Prague et débarque chez ses parents...



# **AU FEU LES POMPIERS!**

# 1968 / 1h10 / Comédie / Tchécoslovaque

Avec Hana Brejchova, Vladimir Pucholt

Dans une petite ville de province, un bal des pompiers est organisé en l'honneur des cinquante ans de service de l'un des leurs. En plus d'une tombola, un concours de miss beauté est mis en place pour remettre le cadeau au vétéran. Mais rien ne se passe comme prévu : les lots de la tombola disparaissent progressivement tandis que les jeunes prétendantes au titre de miss beauté ne font guère preuve d'enthousiasme. C'est alors qu'un incendie se déclare dans une maison voisine...

Retrouvez les séances de cette rétrospective sur les programmes hebdomadaires

# **CYCLE**ANDRZEJ WAJDA

4 > 17 DÉC. 19



# **KANAL (THEY LOVED LIFE)**

1957 / 1h34 / Drame / Polonais

Avec Teresa Izewska, Tadeusz Janczar, Tereza Berezowska

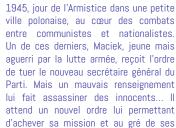


1944, ultime résistance Polonais de Varsovie contre l'occupant. Acculés. épuisés. et encerclés par les Allemands, un détachement de soldats est contraint de fuir par les égouts pour rejoindre le centre-ville où les combats se poursuivent encore. Tous ont une histoire. tous ont peur de mourir, tous ont tellement envie de vivre. Mais les égouts ressemblent de plus en plus à un piège...

# **CENDRES ET DIAMANT**

1959 / 1h39 / Drame / Polonais

Avec Zbigniew Cybulski, Zbigniew Skowronski, Bogumil Kobiela



va vivre une liaison fulgurante...



# LA MAGIE DE NOËL AU CINÉMA #2

21 DÉC. 19 > 5 JAN. 20

# 21 DÉC. 19 > 5 JAN . 20

# LA MAGIE DE NOËL

# AU CINÉMA #2

# LE VOYAGE DU PRINCE (VOIR P. 13) 2019 / 1h17 / Animation / Dès 8 ans



# PREMIERS PAS DANS LA FORÊT 2019 / Oh39 / Animation / Dès 3 ans

Les premiers pas d'un renardeau, d'un poulain, d'un ourson et d'un petit éléphant au cœur de la forêt. De courtes histoires sur ces êtres sensibles et innocents qui explorent le monde naturel qui les entoure. Un programme rempli de couleurs et de douceurs pour un premier pas au cinéma tout en évoquant la joie de l'instant présent, l'émerveillement, la curiosité et l'amitié



# SHAUN LE MOUTON : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

#### 2019 / 1h30 / Animation / Dès 6 ans

Objectif Laine! Shaun Le Mouton revient dans une aventure intergalactique. Un vaisseau spatial s'est écrasé près de la ferme de Shaun. A son bord, une adorable et malicieuse petite créature, prénommée LU-LA. Avec ses pouvoirs surnaturels, son goût pour l'aventure, et ses rots venus d'un autre monde, elle est immédiatement adoptée par le troupeau. Mais lorsqu'une sombre organisation gouvernementale se lance à sa poursuite, bien décidée à capturer la petite alien, la ferme contre-attaque! Shaun et le troupeau vont tout faire pour aider LU-LA à rentrer chez elle



# PIROUETTE ET LE SAPIN DE NOËL 2019 / Oh40 / Animation / Dès 3 ans

Un programme de courts-métrages pour fêter la magie de Noël avec les tout-petits.

Retrouvez le programme complet dans le dépliant « La magie de Noël au cinéma #2 »



# LE VOYAGE EN BALLON 2017 / Oh40 / Animation / Dès 3 ans

De drôles de petites bêtes, curieuses de savoir ce qui se passe de l'autre côté de leur monde, partent en voyage. En ballon ou à pied, leurs expéditions seront riches en rebondissements!



# PAT ET MAT EN HIVER 2019 / Oh40 / Animation / Dès 3 ans

Notre duo d'inséparables bricoleurs revient cet hiver pour des expériences farfelues et des aventures complètement givrées. Programme de courtsmétrages dont les héros sont Pat et Mat.



# LE VENT DANS LES ROSEAUX 2017 / 1h02 / Animation / Dès 6 ans

Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique. Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette te le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie.

# LES ANIMATIONS

#### CINÉ-MUSÉE Lundi 23 déc. - 14h - 6.50 €

Ciné-Musée autour du film « Le voyage en Ballon » en partenariat avec le Musée de Tessé dans le cadre de l'exposition « Jeux de balles, jeux de ballons ». La projection sera suivie d'un goûter et d'une visite au Musée de Tessé.

#### CINÉ-GOURMAND Vendredi 27 déc. - 16h - 4,20 € + 2€

Projection du film Le vent dans les roseaux sera suivie d'un goûter et de limonade du nord.

6 NOV. 19 > 7 JAN. 20

# **∰** JEU.

7 NOV. -

18H

m

VFN

8

NOV.

18H

m

VEN.

8

NOV.

19H30

#### JOSEPH WEISMANN

PAR LES ÉLÈVES DU LYCÉE BELLEVUE - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2017 - 1H26 - VF

Cinéma local

En partenariat avec le lycée Bellevue du Mans En présence de Joseph Weismann (sous réserve)

Survivant de la Shoah, Joseph Weismann a témoigné de son histoire devant la caméra des élèves de la section cinéma du lycée Bellevue du Mans. Juillet 1942. Joseph Weismann a 11 ans lorsqu'il débarque au camp de transit de Beaune-la-Rolande après une sinistre étape au Vél'd'Hiv. Très vite séparé de sa famille, le garçon décide de s'évader avec un copain, quand arrive le jour de la déportation. Le manceau est venu une première fois en octobre 2018 pour témoigner de son histoire aux lycéens. Des moments filmés par les élèves.

€4

# LES VENDREDIS CINÉ CH'TIS

**BRODEUSES**DE ELEONORE FAUCHER - DRAME - FRANÇAIS - 2004 - 1H28 - VF

Ciné-échange

Séance unique

Séance unique

Séance unique

Claire, enceinte à 17 ans, se réfugie chez Mme Mélikian, qui exerce le métier de brodeuse. Entre les deux femmes se tissent des liens qui, peu à peu, dépassent le doux cadre des broderies. Ce film émouvant, où la braderie sert de support à une histoire de filiation, complète l'exposition « Le Nord, c'est géant l » où l'on peut admirer la broderie et la dentelle d'excellence du Nord de la France. Ce documentaire sera suivi d'un échange et d'une dégustation de vin de rhubarbe. € 6.50

# - 0,0

# LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

LE MARIAGE DE VERIDA

DE MICHELA OCCHIPINTI - DRAME - ITALIEN - 2019 - 1H34 - VOSTFR

En partenariat avec l'association Alighieri

Les sociologues parlent souvent de la difficulté pour les jeunes issus de l'immigration à se situer entre leur culture d'appartenance et celle de leurs parents. Cette fois, le premier film de l'Italienne Michela Occhinpinti emprunte la voix inverse des théories sociologiques, pour s'intéresser au point de vue d'une jeune mauritanienne, Verida, promise à un mariage contraint, partagée entre le souci de conserver les habitudes culturelles transmises par sa famille, et celui de recouvrir une liberté de pensée et d'action, à l'instar de ce qu'elle imagine de la société occidentale.

€ Tarifs habituels



11 NOV.

**20**H

#### CARTE BLANCHE AUX ABOS

#### LA FAMILLE TENENBAUM

DE WES ANDERSON - COMÉDIE - AMÉRICAIN - 2002 - 1H48 - VOSTFR

#### En partenariat avec Les Abobinables

Les Abobinables, l'association cinéphile de l'Université du Maine, ont carte blanche une fois par mois aux cinéastes afin de proposer un film qui leur tient à cœur. Pour ce premier rendez-vous de la saison, les Abos nous proposent de plonger dans l'univers de Wes Anderson avec son film « La famille Tenenbaum ».

# € Tarifs habituels SAC LA MORT



12

鯔

NOV.

20H30

MAR. Dans le cadre du festival C

DE EMMANUEL PARRAUD - DRAME - FRANÇAIS - 2017 - 1H18 - VF

En partenariat avec le Centre socioculturel François Rabelais

Dans le cadre du festival Changé d'Air

Pour cette 29<sup>kme</sup> édition le festival Changé d'Air invite à découvrir la Réunion, cette île aux multiples facettes! Pour cela, nous vous proposons le film « Sac la mort » d'Emmanuel Paraud. Présenté dans la sélection ACID à Cannes, « Sac La Mort » est un film tumultueux, inquiétant et drôle. Un film en créole sur la culture méconnue des cafres, les descendants des esclaves africains de l'île de La Réunion.

€ Tarifs habituels



19

NOV.

# LES RISQUES PSYCHOSOCIAUX AU TRAVAIL (CE P. 15)

Cycle

En partenariat avec Santé au travail 72, DIRECCTE Pays de la Loire, et Plan régional santé travail 3

Afin de sensibiliser, alerter ou encore échanger sur la souffrance au travail, mais aussi d'informer sur les possibilités d'accompagnement et de prise en charge, ce cycle cinématographique propose 4 films sur ce thème : « Sauf le respect que je vous dois », « Ceux qui travaillent », « Corporate », et « L'entrée du personnel ».

€ Tarifs habituels

#### 1919-2019. CENTENAIRE DE LA RECONSTRUCTION (CE.P. 17)

Cucle

m 13 > 24

NOV.

En partenariat avec la Ville du Mans, et l'Université du Maine

Un cycle cinématographique pour célébrer le centenaire de la reconstruction. 1919, c'est le temps de la démobilisation, des retrouvailles pour les survivants. Le temps du jazz aussi puisque la ville devient la plaque tournante du retour des soldats américains « at home ». C'est encore le temps de la solidarité pour rebâtir les régions détruites : la ville devient marraine d'Avançon, petite commune des Ardennes. 2019 sera l'occasion de comprendre cette période de reconstruction en croisant l'histoire des deux villes jumelées, Le Mans et Paderborn, en sortie de guerre.

€ Tarifs habituels



5 3

DÉC.

# **RÉTROSPECTIVE MILOŠ FORMAN** (CE P. 19)

Rétrospective

« Je n'ai jamais considéré mes films comme politiques. Je n'ai jamais fait délibérément des films politiques, mais j'étais conscient que montrer la réalité dans mes films, c'était déjà être politique. Parce que dire la vérité sur la vie est toujours un acte politique. » Miloš Forman. Retour sur les guatre premiers films de Miloš Forman en version restaurée : « L'Audition », « L'as de pique », « Les amours d'une blonde », et « Au feu les pompiers »

€ 5 la séance



21 NOV. 18H

#### LEONARD DE VINCI : L'HISTOIRE COMPLÈTE

Art et Cinéma

DE PHIL GRABSKY - DOCUMENTAIRE - BRITANNIQUE - 2019 - 1H25 - VOSTFR

#### En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Pour ce nouveau rendez-vous, nous proposons le documentaire sur l'histoire de Léonard de Vinci. A l'occasion des 500 ans de la mort de sa mort, pour la première fois, la totalité des tableaux qui lui sont attribués seront projetés sur grand écran en Ultra HD. Un film tourné en Italie, en France, aux États-Unis, en Angleterre, en Pologne, en Écosse et en Russie. Avec les explications des plus grands experts. € Tarifs habituels

# AUX ÉCRANS DU RÉEL

Avant-première



DE MARIANA OTERO - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2020 - 1H33 - VF



NOV. 20H

En partenariat avec l'association Chroma En présence de la réalisatrice, Mariana Otero Dans le cadre du festival « Au écrans du réel »

Alors qu'il est au sommet d'une carrière de photojournaliste, Gilles Caron disparaît brutalement au Cambodge en 1970. A partir des milliers de photographie qu'il a prises au cours des événements les plus marquants de son époque, la réalisatrice redonne une présence au photographe et raconte l'histoire de son regard si singulier.

€ Tarifs habituels



20H

# #FEMALE PLEASURE

DE BARBARA MILLER - DOCUMENTAIRE - ALLEMAND - 2019 - 1H37 - VOSTFR

Ciné débat

En partenariat avec LDH Le Mans, SOS Femmes accueil 72, la FAL, et Libre pensée de la Sarthe Dans le cadre de la journée internationale contre les violences faites aux femmes

« Cinq héroïnes, cinq pays, même combat : s'affranchir des préjugés, combattre les violences faites aux femmes, conquérir le droit à disposer de son propre corps. Brisons le silence, soyons invincibles, revendiguons #Female Pleasure! ». La projection sera suivie d'un débat.

€ Tarifs habituels

#### LES HIRONDELLES DE KABOUL

DE ZABOU BREITMAN, ELÉA GOBBÉ-MÉVELLEC - ANIMATION - FRANÇAIS -2019 - 1H21 - VF

Ciné débat

Cinéma bis

Cinéma et société



NOV. 20H

En partenariat avec Amnesty International Dans le cadre du festival des solidarités

Projection du film « Les hirondelles de Kabou » suivie d'un débat sur les droits de la femmes et les droits de l'homme en Afghanistan.

« Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et la misère quotidiennes, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

# € Tarifs habituels



VEN. 29 NOV.

19H30

# SOIRÉE BIS MENSTRUELLE N°11 : SERIAL KILLER

SCHIZOPHRENIA 19H30

DE GERARD KARGL - EPOUVANTE-HORREUR - AUTRICHIEN - 1963 - 1H22 - VOSTFR

LA PANTHÈRE NOIRE 21H

DE IAN MERRICK - THRILLER - BRITANNIOUE - 1977 - 1H42 - VOSTFR

Pour cette 11<sup>ème</sup> soirée Bismenstruelle, nous vous proposons une spéciale « tueurs en série » avec deux pépites du genre.

#### € 5 la séance



DIM. 1<sup>ER</sup>

DÉC.

15H30

# CINÉ-MA DIFFÉRENCE DONNE-MOI DES AILES

DE NICOLAS VANIER - AVENTURE - FRANÇAIS - 2019 - 1H53 - VF

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour ce nouveau rendez-vous, venez découvrir le film « Donne moi des ailes ». Après « L'Odyssée sauvage », « Le demier trappeur » et « L'école buissonnière », Nicolas Vanier s'inspire ici de l'histoire de Christian Moullec (co-scénariste), pionnier du vol en ULM avec des oies sauvages.

€ 4 la séance

#### THE NAVIGATORS

DE KEN LOACH - COMÉDIE DRAMATIQUE - BRITANNIQUE - 2002 - 1H36 - VOSTFR

Ciné débat



LUN. 2

DÉC.

**20H** 

Afin de marguer cette journée de grève nationale du 5 décembre, il nous semblait plus que pertinent de discuter l'évolution de notre réseau ferroviaire! Pour cela, nous nous appuvons sur un film et un cinéaste que nous aimons beaucoup « The Navigators » de Ken Loach.

En présence de Didier Jousse, secrétaire général de l'Union départementale de la CGT et

« Paul, Mick, Len et Gerry travaillent au dépôt de chemins de fer de Sheffield, dans le Yorkshire. Ils s'occupent de l'entretien et de la signalisation des voies. Malgré les difficultés quotidiennes, l'ambiance est bonne et tout le monde travaille main dans la main. C'est en arrivant un matin au dépôt que tous apprennent la privatisation des chemins de fer. Le travail est désormais partagé entre sociétés privées concurrentes. »

€ 5 la séance

# CYCLE ANDRZEJ WAJDA (CE P. 21)

Cycle



DÉC.

Quel plaisir de sortir deux bijoux du réalisateur polonais Andrzej Wajda, « Cendres et Diamant » (1959, primé au festival de Venise) et « Kanal » (1957, prix spécial du jury à Cannes)

« Cendres et Diamant » raconte non pas la libération de la Pologne du joug nazi mais les luttes post-victoire entre communistes et nationalistes pour prendre le pouvoir, comme une parabole d'une guerre sans fin en miroir de la condition humaine.

« Kanal » est du même bois : se sachant condamnés à mort, les demiers résistants d'une ville de Varsovie sur le point de tomber aux mains des Allemands se demandent à haute voix comment endosser le rôle de martyr. Et, pour certains, pour quelles raisons l'endosser.

€ 5 la séance

## LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

Séance unique

Rétrospective



VEN. 6 DÉC.

19H3O

LA LONGUE NUIT DE L'EXORCISME

DE LUCIO FULCI - THRILLER - ITALIEN - 1978 - 1H49 - VOSTFR

En partenariat avec l'association Alighieri

Luigi fulci est un des maîtres du « giallo » et du cinéma de genre italien, tout le programme du film navigue entre enquête policière, fantastique, drame, tout en ménageant une forte esthétique westernienne. Avec Perversion Story et Le Venin de la peur, Fulci utilisait l'imagerie du giallo pour nourrir des récits psychologico-policiers. Ici il emprunte à un autre genre, le western italien, pour transformer cette nouvelle histoire criminelle en fantaisie cinématographique.

€ Tarifs habituels

# 

SAM.
7
DÉC.

-DÈS 18H **RÉTROSPECTIVE PETER STRICKLAND** 

KATALIN VARGA 18H

DRAME - 2009 - 1H24 - VOSTFR

BERBERIAN SOUND STUDIO 19H45 EPOUVANTE-HORREUR - 2013 - 1H32 - VOSTFR

IN FABRIC 21H30

THRILLER - 2019 - 1H58 - VOSTFR

Le son au cinéma peut être évoqué de Mille et une manières... Pour l'heure, nous choisissons de mettre en avant le travail d'un jeune réalisateur britannique, Peter Strickland. Son travail de Sound Designer et ses associations avec le groupe Cavern of Anti-Matter justifient pleinement qu'on s'intéresse un peu à son brillant travail. Plongée en trois films dans l'univers d'un réalisateur à la croisée des genres.

€ 5 la séance

# NIBLOCK'S SOUND SPECTRUM DE THOMAS MAURY - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2019 - 1H50 - VF

Musique et cinéma

∰ DIM.

8 DÉC.

-DÈS 16H Dans le cadre de Le Mans Sonore

Thomas Maury est né à Sarlat en 1986. En 2009, il obtient son DNSEP en design graphique, spécialisé en illustration, à la Haute École des Arts du Rhin de Strasbourg. Après plusieurs expositions et publications en France, en Belgique, en Allemagne et en République Tchèque, il étend son travail sur l'image à travers le cinéma. En 2010, il démarre un projet de film documentaire avec Phill Niblock, un des principaux compositeurs minimalistes américains.

La projection sera suivie d'une performance de Joachim Montessuis.

€5

Séance unique

# LES ÉVÉNEMENTS

# CARTE BLANCHE AUX ABOS

THE RAID

DE GARETH EVANS - ACTION - AMÉRICAIN - 2012 - 1H41 - VOSTFR

En partenariat avec Les Abobinables

Les Abobinables, l'association cinéphile de l'Université du Maine, ont carte blanche une fois par mois aux cinéastes afin de proposer un film qui leur tient à cœur. Pour ce rendez-vous ils vous proposent de (re)découvrir « The raid ».

« Au cœur des quartiers pauvres de Jakarta, se trouve une citadelle imprenable dans laquelle se cache le plus dangereux trafiquant du pays. Une équipe de policiers d'élite est envoyée donner l'assaut lors d'un raid secret mené aux premières lueurs du jour. »

€ Tarifs habituels

#### 120 BATTEMENTS PAR MINUTE

Cinéma et société

뻬

LUN.

9

DÉC.

**20H** 

MAR 10 DÉC.

20H

DE ROBIN CAMPILLO - DRAME - FRANCAIS - 2017 - 2H23 - VF

En partenariat avec Alternatiba et ANV-COP21

Au début des années 90, le SIDA tue depuis près de dix ans. Les militants d'Act Up Paris luttent contre l'indifférence générale et alerte, par leurs actions (diein, distributions de préservatifs, actions coups de poing, etc), sur la nécessité et l'urgence de mettre en place la trithérapie pour les malades atteints du SIDA. L'histoire débute au sein d'Act Up vers 1992 lorsque Nathan, un nouveau militant, y rencontre Sean, et est bouleversé par la radicalité de ce dernier, séropositif et qui consume ses dernières forces dans l'action. Sean est en conflit avec Thibault qui privilégie l'expertise et la discussion avec les autorités et les laboratoires, à l'instar d'AIDES. Nathan tombe amoureux de Sean et se lance dans les actions d'Act Up.

Le film met en lumière les méthodes de communication, d'organisation et d'actions non violentes d'Act Up dont le mouvement Alternatiba/ANV-COP21 s'est inspiré.

€ Tarifs habituels

# MADA TOUT COURT

Festival



DÉC.

20H

#### En partenariat avec MIHETSIKA72 / Projections à 21h30

Pour la première édition du Festival du film court malgache « Mada Tout Court », nous vous invitons à découvrir les univers de ieunes cinéastes malgaches d'ici et de là-bas. À l'affiche, des inédits, fictions, documentaires et films d'animation qui témoigneront d'un regard singulier d'auteurs malgaches sur l'histoire de leur pays, de leurs vies, en abordant des sujets tabous, peu explorés, et de leurs visions du monde moderne.

Pour clôturer la soirée, le Prix de l'Eléphant récompensera l'un des films, à l'issue d'un vote du public, et ce, en présence des réalisateurs malgaches. €7

### LES 24H DES RÉALISATIONS

Dans le cadre du challenge des 24h des réalisations En partenariat avec la Fédération Française des MJC Courts métrages



17

DÉC.

18H

Une projection de courts-métrages des années précédentes réalisés au Mans et à Paris dans le cadre du challenge les 24h des Réalisations, concours organisé chaque année par La FFMJC. Cet événement s'adresse en particulier aux jeunes entre 15 et 26 qui désirent s'inscrire à la prochaine édition, le week-end du 18 et 19 janvier 2020 au Mans. Le concept : pendant 24h, travailler en équipe pour réaliser un court-métrage, de l'écriture au montage,

**€** Gratuit

# L'ARTISTE ET SON MODÈLE

DE FERNANDO TRUEBA - DRAME - ESPAGNOL - 2013 - 1H45 - VOSTFR

Art et Cinéma



DÉC.

18H

#### En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Pour ce nouveau rendez-vous, nous proposons le film « L'artiste et son modèle » avec Jean Rochefort.

« En 1943, dans la France occupée Marc Cos, célèbre sculpteur, vit une retraite paisible avec sa femme Léa, son ancien modèle, En hébergeant Mercé, une jeune espagnol échappée d'un camp de réfugiés, le vieil artiste découvre une nouvelle muse et retrouve le goût au travail. »

€ Tarifs habituels



21

DÉC.

>

5

JAN.

# LA MAGIE DE NOËL AU CINÉMA #2 (CE P. 23)

Jeune Public

Venez découvrir la magie de Noel aux Cinéastes à travers une programmation dédiée aux 2-12 ans. Partez dans une aventure intergalactique en compagnie de « Shaun le mouton », voyagez avec « Tom et le prince » et « Le voyage en ballon », fêtez Noel avec « Pirouette » et vivez une aventure bucolique en faisant vos « premiers pas dans la forêt ». Sans oublier vos retrouvailles avec vos deux bricoleurs préférés « Pat et Mat » et « La chouette du cinéma » avec « Le vent dans les roseaux »!

€ 4,20 la séance pour tous



# LE VOYAGE EN BALLON

Ciné-musée

ANIMATION - FRANÇAIS - 2017 - 0H37 - VF - DÈS 3 ANS

En partenariat avec Le Musée de Tessé HIIN

23 DÉC.

14H

Projection du programme de courts-métrages « Le voyage en ballon » de Anna Bengtsson suivi d'un goûter et d'une visite au Musée de Tessé autour de l'exposition intitulée « Jeux de balles, jeux de ballons ».

« De drôles de petites bêtes, curieuses de savoir ce qui se passe de l'autre côté de leur monde, partent en voyage. En ballon ou à pied, leurs expéditions seront riches en rebondissements!»

€ 6.50



27

DÉC.

16H

# LES VENDREDIS CINÉ CH'TIS

Ciné-gourmand

LE VENT DANS LES ROSEAUX

ANIMATION - FRANÇAIS - 2017 - 1H02 - VF - DÈS 6 ANS

Le vent dans les roseaux propose cinq courts-métrages pour les enfants sur le thème de la liberté, portés par des héroines malicieuses et pleines de ressources. « Eliette, une petite fille de huit ans, vit dans un pays où le roi a interdit la musique, Un troubadour venu d'Orient s'y fait confisquer ses instruments. Mais il est peu enclin à la servitude et rencontre Eliette qui a sculpté en cachette une flûte dans un roseau sauvage. Eliette et le troubadour se lient d'amitié. Ensemble ils vont mener le peuple à se libérer de la tyrannie, »

Ce film d'animation sera suivi d'un goûter et de limonade du nord.

€ 4,20 (+2€ pour le goûter)



DÉC.

19H30

# SOIRÉE BIS MENSTRUELLE N°12 : FRANK HENENLOTTER Cinéma bis

FRANKENHOOKER 19H30

EPOUVANTE-HORREUR - AMÉRICAIN - 1991 - 1H25 - VOSTFR

LA PANTHÈRE NOIRE 21H30

FPOUVANTE-HORREUR - AMÉRICAIN - 1982 - 1H31 - VOSTER

12<sup>ème</sup> soirée Bis et dernière de l'année civile! Pour l'occasion, voici une précieuse plongée dans l'univers de Frank Henenlotter.

€ 5 la séance

# INFOS **PRATIQUES**

# **Tarifs**

8.20 €	Plein
7.00 €	Familles nombreuses, séniors (+ 60 ans)
5.80 €	Demandeurs d'emploi, adhérents MJC Prévert étudiants, personnes à mobilité réduite
5.10 €	Les dimanches et mercredis à 11 h pour tous
4.20 €	Pour les moins de 18 ans, groupes scolaires

# NOS CARTES DE FIDÉLITÉ: NON NOMINATIVES!\*

64 €	Pour 10 places
34 €	Pour 5 places

<sup>\*</sup> Premier achat de la carte 1¢ - carte rechargeable, non nominative valable 12 mois à partir de la date d'achat

# RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN LIGNE

Vous pouvez acheter votre place de cinéma depuis le site internet : www.les-cineastes.fr

#### **CARTE LE PASS**

Venez au Cinéma Les Cinéastes avec votre carte Le Pass des cinémas Gaumont Pathé!

## CINÉ CHÈOUE

Notre cinéma accepte les ciné chèques

#### **□** ORANGE CINÉDAY

Le cinéma Les Cinéastes est partenaire de l'opération Orange Cinéday. Tous les mardis, profitez d'une place de cinéma offerte pour une place achetée. Offre valable pour les abonnés Orange.

# Accès / Contacts



- ♦ Les Cinéastes 42 place des Comtes du Maine LE MANS
- www.les-cineastes.fr
- 🖶 Arrêt Comtes du Maine Office du tourisme : ligne 9, T2
- Arrêt De Gaulle : lignes 3, 12, 23 et 25

# ÉQUIPE

Président Stéphane Lemesle Directeur Yoann Puech

Responsable du cinéma Rodolphe Pereira

Programmateur Malo Guislain

Assistante programmation Delphine Bruneau

Chargée de communication Mélinda Devanne

Volontaire en Service Civique Alice Hervé

Agents polyvalents de cinéma Johan Aubert, Léopold Beuvier, Pascal Connin, et Marion Salle

# Nos partenaires

















42 Place des Comtes du Maine 72000 LE MANS Tél. 02 43 51 28 18 infos@les-cineastes.fr

www.les-cineastes.fr