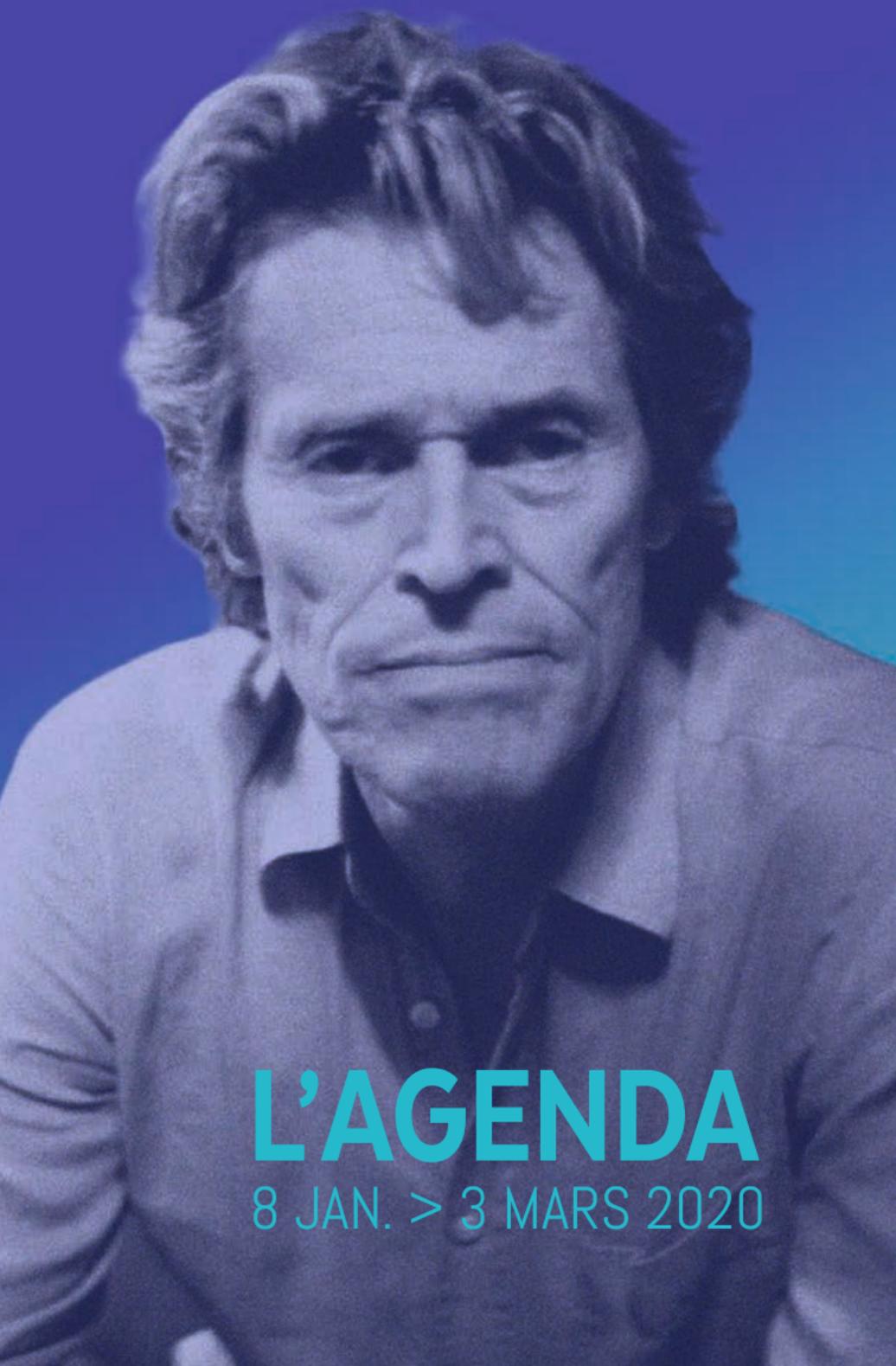


**CINÉMA**  
**LES CINÉASTES**  
4 SALLES ART ET ESSAI

LES-CINÉASTES.FR



**L'AGENDA**  
8 JAN. > 3 MARS 2020

# ÉDITO

## DE L'ÉQUIPE

Alors que 2019 débutait avec le génial « An Elephant sitting still » de Hu Bo, 2020 débutera de nouveau avec un film distribué par nos amis Les Bookmakers. Cette fois-ci c'est le magnifique « Tommaso » du sulfureux Abel Ferrara, qui méritait bien une rétrospective pour l'occasion.

Vous pourrez d'ailleurs revoir le film de Hu Bo pendant le Festival Télérama pour lequel on a décidé cette année de ne pas choisir, puisqu'on reprend l'entière sélection des 15 films, auxquels s'ajoutent deux avant-premières : « La bonne épouse » de Martin Provost et « La fille au bracelet » de Stéphane Demoustier. Une grosse vente d'affiches de films vous sera proposée pour l'occasion toute la semaine !

Notre premier invité de l'année sera quant à lui l'un des deux réalisateurs Mathias Théry ou Etienne Chaillou pour une avant-première de leur documentaire « La Cravate ». Un film d'une pertinence urgente qui manie avec talent des dispositifs narratifs originaux pour raconter le parcours d'un jeune militant d'extrême-droite. Entre la tendresse et le dégoût, le mensonge et la sincérité, jaillissent des montagnes de questions.

Voici enfin, en vrac, des fragments d'Histoires pour tenir jusqu'aux prémisses des giboulées de mars : Un haletant survival en plans-séquences derrière les lignes ennemies chez Sam Mendes (1917), L'inquiétante légende mexicaine de la Femme qui pleure chez le guatémaltèque Jayro Bustamante (La Llorona), une délicate romance indienne chez Ritesh Batra (Le Photographe), une passionnante histoire d'amour adolescente en milieu psychiatrique chez le talentueux Fabrice Du Welz (Adoration), une délicieuse satire de la Seconde Guerre Mondiale autour d'un enfant et de son ami imaginaire Adolf Hitler chez le Néo-Zélandais Taika Waititi (Jojo Rabbit), un documentaire remarquable sur le photojournaliste Gilles Caron chez Mariana Otero (Histoire d'un regard), Penélope Cruz, Édgar Ramírez et Wagner Moura en espions cubains chez Olivier Assayas (Cuban Network), un flic taiseux et torturé par sa jalousie obsessionnelle chez l'islandais qu'on adore, Hlynur Palmason (Un Jour si blanc), un prestigieux institut catholique au Rwanda à l'aube des persécutions anti-Tutsis, en 1973, chez Atiq Rahimi (Notre-Dame du Nil), une vie de lutte contre une mystérieuse prédiction mortifère chez le soudanais Amjad Abu Alala (Tu mourras à 20 ans), l'Espagne 36 de l'écrivain Miguel de Unamuno en proie au Franquisme chez Alejandro Amenábar (Lettre à Franco), une histoire judiciaire liée aux rejets toxiques d'un puissant groupe chimique chez l'américain Todd Haynes (Dark Waters), une traversée de territoires en solitaire en forme de quête initiatique enivrante et passionnante chez Ala Eddine Slim (Sortilège (Tlames))... Et bien sûr, une grande variété d'événements avec nos chers partenaires, sans cesse plus nombreux, à découvrir dans les pages qui suivent et dans nos salles.

Nous vous souhaitons mille et unes belles réjouissances pour cette année 2020, qui ouvre une nouvelle décennie de Cinéma d'ores et déjà passionnante.

P.-S. : Pensez à nous transmettre vos Tops 10 de l'année ou de la décennie pour les plus passionnés !

L'équipe du cinéma Les Cinéastes

Ce programme a été tiré à 2 000 ex. sur du papier recyclé. Impression : Compo 72

Chargée de la rédaction, maquettage et graphisme : Mélinda Devanne - Relations partenaires : Rodolphe Pereira, Delphine Bruneau et Malo Guislain - Rédacteurs de ce programme : Delphine, Malo, Rodolphe, Mélinda, et les partenaires. Couverture : Mélinda Devanne.

Crédits photos : MJC Prévert - DR - NE PAS JETER SUR LA VOIE PUBLIQUE.

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 8 JAN.

**TOMMASO** SORTIE NATIONALE / VOSTFR 

**2020 / 1h55 / Drame / Italien, Américain**  Réalisé par **Abel Ferrara**

Avec Willem Dafoe, Cristina Chiriac, Anna Ferrara



Tommaso est un artiste américain vivant à Rome avec sa jeune épouse européenne Nikki et leur fille Dee Dee âgée de 3 ans. Ancien junkie, il mène désormais une vie rangée. Mais Tommaso est rattrapé par sa jalousie malade. À tel point que réalité et imagination viennent à se confondre.

**L'ADIEU (THE FAREWELL)** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h41 / Comédie / Chinois**  Réalisé **Lulu Wang**

Avec Awkwafina, Tzi Ma, X Mayo

Lorsqu'ils apprennent que Nai Nai, leur grand-mère et mère tant aimée, est atteinte d'une maladie incurable, ses proches, selon la tradition chinoise, décident de lui cacher la vérité. Ils utilisent alors le mariage de son petit-fils comme prétexte à une réunion de famille pour partager tous ensemble ses derniers instants de bonheur. Pour sa petite fille, Billi, née en Chine mais élevée aux Etats-Unis, le mensonge est plus dur à respecter.



**LES SIFFLEURS** SORTIE NATIONALE / VOSTFR 

**2020 / 1h38 / Thriller / Roumain**  Réalisé par **Corneliu Porumboiu**

Avec Vlad Ivanov, Catrinel Marlon, Rodica Lazar



Cristi, un inspecteur de police de Bucarest corrompu par des trafiquants de drogue, est soupçonné par ses supérieurs et mis sur écoute. Embarqué malgré lui par la sulfureuse Gilda sur l'île de la Gomera, il doit apprendre vite le Silbo, une langue sifflée ancestrale. Grâce à ce langage secret, il pourra libérer en Roumanie un mafieux de prison et récupérer les millions cachés. Mais l'amour va s'en mêler et rien ne se passera comme prévu...

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 15 JAN.

**1917** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h59 / Guerre / Britannique, Américain**  Réalisé par Sam Mendes  
Avec George MacKay, Dean-Charles Chapman, Mark Strong



Pris dans la tourmente de la Première Guerre Mondiale, Schofield et Blake, deux jeunes soldats britanniques, se voient assigner une mission à proprement parler impossible. Porteurs d'un message qui pourrait empêcher une attaque dévastatrice et la mort de centaines de soldats, dont le frère de Blake, ils se lancent dans une véritable course contre la montre, derrière les lignes ennemies.

**SWALLOW** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h34 / Drame / Américain**  Réalisé Carlo Mirabella-Davis  
Avec Haley Bennett, Austin Stowell, Denis O'Hare

Hunter semble mener une vie parfaite aux côtés de Richie, son mari qui vient de reprendre la direction de l'entreprise familiale. Mais dès lors qu'elle tombe enceinte, elle développe un trouble compulsif du comportement alimentaire, le Pica, caractérisé par l'ingestion d'objets divers.

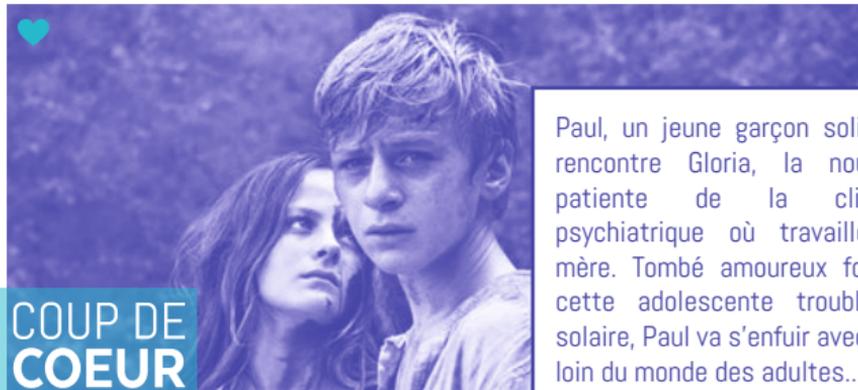


 À PARTIR DU 22 JAN.

**ADORATION** SORTIE NATIONALE / VF



**2020 / 1h38 / Thriller / Belge, Français**  Réalisé par Fabrice Du Welz  
Avec Thomas Gioria, Fantine Harduin, Benoît Poelvoorde



Paul, un jeune garçon solitaire, rencontre Gloria, la nouvelle patiente de la clinique psychiatrique où travaille sa mère. Tombé amoureux fou de cette adolescente trouble et solaire, Paul va s'enfuir avec elle, loin du monde des adultes...

**COUP DE  
COEUR**  
AMBASSEDEURS

Une commission de programmation composée de jeunes âgés de 15 à 20 ans proposent de mettre en valeur des films préalablement sélectionnés, lors de soirées spéciales.

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

## LE PHOTOGRAPHE SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h49 / Romance / Indien**  **Réalisé par Ritesh Batra**  
Avec Nawazuddin Siddiqui, Sanya Malhotra, Farrukh Jaffar



Raphi, modeste photographe, fait la rencontre d'une muse improbable, Miloni, jeune femme issue de la classe moyenne de Bombay. Quand la grand-mère du garçon débarque, en pressant son petit-fils de se marier, Miloni accepte de se faire passer pour la petite amie de Rafi. Peu à peu, ce qui n'était jusque-là qu'un jeu se confond avec la réalité...

## LA LLORONA SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h37 / Thriller / Guatémaltèque**  **Réalisé par Jayro Bustamante**  
Avec María Mercedes Coroy, Sabrina de La Hoz, Julio Diaz

Selon la légende, la Llorona est une pleureuse, un fantôme qui cherche ses enfants. Aujourd'hui, elle pleure ceux qui sont morts durant le génocide des indiens mayas. Le général, responsable du massacre mais acquitté, est hanté par une Llorona. Serait-ce Alma, la nouvelle domestique ?



## À PARTIR DU 29 JAN.

## CUBAN NETWORK SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 2h03 / Espionnage / Français**  **Réalisé par Olivier Assayas**  
Avec Penélope Cruz, Édgar Ramírez, Wagner Moura



Début 90. Un groupe de Cubains installés à Miami met en place un réseau d'espionnage. Leur mission : infiltrer les groupuscules anti-castristes responsables d'attentats sur l'île.

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

## HISTOIRE D'UN REGARD - À LA RECHERCHE DE GILLES CARON

SORTIE NATIONALE / VF

2020 / 1h33 / Documentaire / Français  Réalisé par Mariana Otero



Gilles Caron, alors qu'il est au sommet d'une carrière de photjournaliste fulgurante, disparaît brutalement au Cambodge en 1970. Il a tout juste 30 ans. A partir des milliers de photographies qu'il a faites au cours des événements les plus marquants de son époque, la réalisatrice redonne une présence au photographe et raconte l'histoire de son regard si singulier.

## UN JOUR SI BLANC

SORTIE NATIONALE / VOSTFR



2020 / 1h49 / Drame / Islandais  Réalisé par Hlynur Palmason

Avec Ingvar Eggert Sigurðsson, Hilmir Snær Guðnason

Dans une petite ville perdue d'Islande, un commissaire de police en congé soupçonne un homme du coin d'avoir eu une aventure avec sa femme récemment décédée dans un accident de voiture. Sa recherche de la vérité tourne à l'obsession...



## JOJO RABBIT

SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2020 / 1h48 / Comédie / Américain  Réalisé par Taika Waititi

Avec Roman Griffin Davis, Thomasin McKenzie, Taika Waititi



Jojo est un petit allemand solitaire. Sa vision du monde est mise à l'épreuve quand il découvre que sa mère cache une jeune fille juive dans leur grenier. Avec la seule aide de son ami aussi grotesque qu'imaginaire, Adolf Hitler, Jojo va devoir faire face à son nationalisme aveugle.

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 5 FÉV.

**ADAM** SORTIE NATIONALE / VOSTFR 

**2020 / 1h38 / Drame / Marocain**  Réalisé par **Maryam Touzani**

Avec Lubna Azabal, Nisrin Erradi, Douae Belkhaouda



Dans la Médina de Casablanca, Abla, veuve et mère d'une fillette de 8 ans, tient un magasin de pâtisseries marocaines. Quand Samia, une jeune femme enceinte frappe à sa porte, Abla est loin d'imaginer que sa vie changera à jamais. Une rencontre fortuite du destin, deux femmes en fuite, et un chemin vers l'essentiel.

**NOTRE-DAME DU NIL** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h33 / Drame / Français**  Réalisé par **Atiq Rahimi**

Avec Amanda Mugabekazi, Albina Kirenga, Malaika Uwamahoro



Rwanda, 1973. Dans le prestigieux institut catholique « Notre-Dame du Nil », des jeunes filles rwandaises étudient pour devenir l'élite du pays. Mais partout grondent des antagonismes profonds.

**LA CRAVATE** SORTIE NATIONALE / VF

**2020 / 1h36 / Documentaire / Français**

 Réalisé par **Mathias Théry, Etienne Chaillou**



Bastien a vingt ans et milite depuis cinq ans dans le principal parti d'extrême-droite. Quand débute la campagne présidentielle, il est invité par son supérieur à s'engager davantage. Initié à l'art d'endosser le costume des politiciens, il se prend à rêver d'une carrière, mais de vieux démons resurgissent...

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 12 FÉV.

## LA FILLE DU BRACELET SORTIE NATIONALE / VF

2020 / 1h36 / Judiciaire / Français  Réalisé par Stéphane Demoustier  
Avec Melissa Guers, Chiara Mastroianni, Roschdy Zem



Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.

## UN DIVAN À TUNIS SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2020 / 1h28 / Comédie, Drame / Tunisien  Réalisé par Manele Labidi  
Avec Golshifteh Farahani, Majd Mastoura, Hichem Yacoubi

Selma Derwish, 35 ans qui, après avoir exercé en France, ouvre son cabinet de psychanalyse dans une banlieue populaire de Tunis. Les débuts sont épiques. Mais au lendemain de la Révolution, la demande s'avère importante dans ce pays schizophrène. Alors que Selma commence à trouver ses marques, elle découvre qu'il lui manque une autorisation de pratique indispensable pour continuer d'exercer...



## TU MOURRAS À 20 ANS SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2020 / 1h45 / Drame / Soudanais  Réalisé par Amjad Abu Alala  
Avec Mustafa Shehata, Islam Mubarak, Bunna Khalid



Soudan, province d'Aljazira, de nos jours. Peu après la naissance de Mozamil, le chef religieux du village prédit qu'il mourra à 20 ans. Le père de l'enfant ne peut pas supporter le poids cette malédiction et s'enfuit. Sakina élève alors seule son fils, le couvant de toutes ses attentions. Un jour, Mozamil a 19 ans....

 **À PARTIR DU 19 FÉV.**

**SORTILÈGE (TLAMESS)** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 2h / Drame / Tunisien**  **Réalisé par Ala Eddine Slim**

Avec Abdullah Miniawy, Souhir Ben Amara, Khaled Ben Aissa



Après le décès de sa mère, un jeune soldat tunisien rentre chez lui. Il abandonne alors l'armée et est recherché par les autorités. Après plusieurs altercations avec la police, il est grièvement blessé et se réfugie dans une forêt proche. Des événements étranges surviennent alors...

**LETTRE À FRANCO** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h47 / Drame / Espagnol**  **Réalisé par Alejandro Amenábar**

Avec Eduard Fernández, Nathalie Poza, Karra Elejalde

Espagne, été 1936. Le célèbre écrivain Miguel de Unamuno décide de soutenir publiquement la rébellion militaire avec la conviction qu'elle va rétablir l'ordre. Pendant ce temps, fort de ses succès militaires, le général Francisco Franco prend les rênes de l'insurrection. Alors que les incarcérations d'opposants se multiplient, Miguel de Unamuno s'aperçoit que l'ascension de Franco au pouvoir est devenue inéluctable.

**UNE MÈRE INCROYABLE** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 1h37 / Drame / Colombien**  **Réalisé par Franco Lolli (II)**

Avec Carolina Sanin, Leticia Gómez, Antonio Martínez



À Bogota, Silvia, mère célibataire et avocate, est mise en cause dans un scandale de corruption. Leticia, sa mère, est gravement malade. Tandis qu'elle doit se confronter à son inéluctable disparition, Sylvia se lance dans une histoire d'amour, la première depuis des années.

**DES HOMMES** SORTIE NATIONALE / VF

**2020 / 1h23 / Documentaire / Français**

 **Jean-Robert Viallet, Alice Odiot**

Trente mille mètres carrés et 2 000 détenus dont la moitié n'a pas 30 ans. La prison des Baumettes raconte la misère, la violence, les abandons et les espoirs aussi. C'est une histoire avec ses cris et ses silences. Un concentré d'humanité.

# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

## 📅 À PARTIR DU 26 FÉV.

### **DARK WATERS** SORTIE NATIONALE / VOSTFR

**2020 / 2h06 / Biopic, Drame / Américain** 🎬 Réalisé par **Todd Haynes**  
Avec Mark Ruffalo, Anne Hathaway, Tim Robbins

Robert Bilott est un avocat spécialisé dans la défense des industries chimiques. Interpellé par un paysan, voisin de sa grand-mère, il va découvrir que la campagne idyllique de son enfance est empoisonnée par une usine du puissant groupe chimique DuPont, premier employeur de la région. Afin de faire éclater la vérité sur la pollution mortelle due aux rejets toxiques de l'usine, il va risquer sa carrière, sa famille, et même sa propre vie...

### **L'ÉTAT SAUVAGE** SORTIE NATIONALE / VF

**2020 / 1h58 / Western / Français** 🎬 Réalisé par **David Perrault (II)**  
Avec Kevin Janssens, Alice Isaaz, Déborah François

Etats-Unis, 1861, la guerre de Sécession fait rage. Une famille de colons français décide de fuir le Missouri où ils vivent depuis 20 ans. Edmond, Madeleine et leurs trois filles doivent traverser tout le pays pour rejoindre New York où les attend un bateau qui les ramènera en France. Victor, ancien mercenaire au comportement mystérieux, est chargé de veiller à la sécurité du voyage....



### **MES JOURS DE GLOIRE** SORTIE NATIONALE / VF

**2020 / 1h38 / Comédie / Français** 🎬 Réalisé par **Antoine de Bary**  
Avec Vincent Lacoste, Emmanuelle Devos, Christophe Lambert



Adrien est un Peter Pan des temps modernes. Il a beau approcher la trentaine, il vit encore comme un enfant. Petit, il a connu le succès en tant qu'acteur mais c'était il y a plus de dix ans et aujourd'hui Adrien n'a plus un sou.

## 📅 À VENIR

**LA COMMUNION**  
**LA BONNE ÉPOUSE**  
**THE CLIMB**



Films présentés au Festival de Cannes 2019



Films coup de coeur de la programmation



Films patrimoine

# FILMS

## JEUNE PUBLIC

8 JAN. > 3 MARS 20

# FILMS À L’AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 8 JAN.

## L’EXTRAORDINAIRE VOYAGE DE MARONA

2020 / 1h32 / Animation / Roumain  Dès 9 ans



Victime d’un accident, une chienne se remémore ses différents maîtres qu’elle a aimés tout au long de sa vie. Par son empathie sans faille, sa vie devient une leçon d’amour.

 À PARTIR DU 15 JAN.

## LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

2019 / 1h22 / Animation / Italien  Dès 6 ans

Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs en Sicile... Profitant de la rigueur d’un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d’envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l’aide de son armée et d’un magicien, il réussit à vaincre et finit par retrouver Tonio.



## MARCHE AVEC LES LOUPS

2020 / 1h28 / Documentaire / Français  Dès 6 ans



Après avoir disparu pendant près de 80 ans, les loups sont en train de retrouver leurs anciens territoires. Ce film raconte le grand mystère de la dispersion des loups : comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître, et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux territoires.

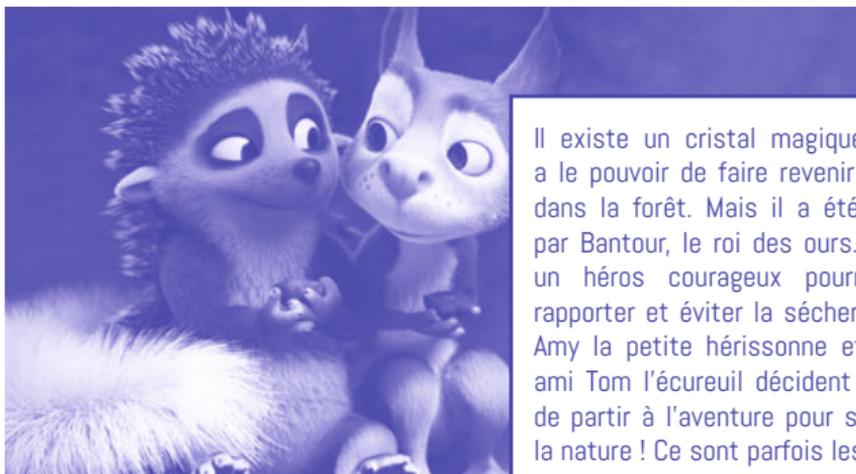
# FILMS À L'AFFICHE

8 JAN. > 3 MARS 20

 À PARTIR DU 22 JAN.

## LE CRISTAL MAGIQUE

2019 / 1h21 / Animation / Allemand  Dès 3 ans



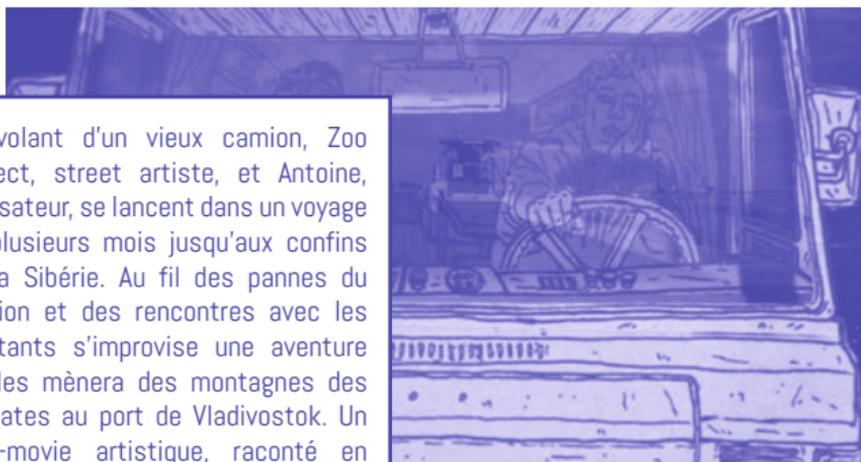
Il existe un cristal magique, qui a le pouvoir de faire revenir l'eau dans la forêt. Mais il a été volé par Bantour, le roi des ours. Seul un héros courageux pourra le rapporter et éviter la sécheresse. Amy la petite hérissonne et son ami Tom l'écureuil décident alors de partir à l'aventure pour sauver la nature ! Ce sont parfois les plus petits qui sont les plus courageux.

 À PARTIR DU 29 JAN.

## C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU

2019 / 1h02 / Animation / Français  Dès 10 ans

Au volant d'un vieux camion, Zoo Project, street artiste, et Antoine, réalisateur, se lancent dans un voyage de plusieurs mois jusqu'aux confins de la Sibérie. Au fil des pannes du camion et des rencontres avec les habitants s'improvise une aventure qui les mènera des montagnes des Carpates au port de Vladivostok. Un road-movie artistique, raconté en dessins et vidéo.



EN PARTENARIAT AVEC KIDIKLIK.FR [www.kidiklik.fr](http://www.kidiklik.fr) SITE DES SORTIES POUR ENFANTS

# FESTIVAL TÉLÉRAMA

15 > 21 JAN. 20



## ALICE ET LE MAIRE

1h43 / Comédie dramatique / Français

🎬 Réalisé par Nicolas Pariser

Avec Fabrice Luchini, Anaïs Demoustier

Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.



## AN ELEPHANT SITTING STILL

3h54 / Drame / Chinois

🎬 Réalisé par Hu Bo

Avec Yuchang Peng, Yu Zhang, Uvin Wang

Au nord de la Chine, une vaste ville post-industrielle et pourtant vide, plongée dans un brouillard perpétuel qui semble piéger ses habitants.



## DOULEUR ET GLOIRE

1h54 / Drame / Espagnol

🎬 Réalisé par Pedro Almodóvar

Avec Antonio Banderas, Asier Etxeandia

Une série de retrouvailles après plusieurs décennies, certaines en chair et en os, d'autres par le souvenir, dans la vie d'un réalisateur en souffrance. Premières amours, les suivantes, la mère, la mort, des acteurs avec qui il a travaillé, les années 60, les années 80 et le présent. L'impossibilité de séparer création et vie privée.



## EL REINO

2h11 / Policier / Espagnol

🎬 Réalisé par Rodrigo Sorogoyen

Avec Antonio de la Torre, Monica Lopez

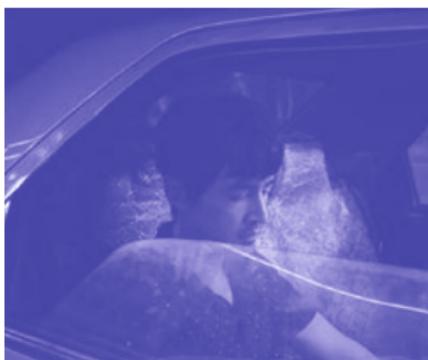
Manuel López-Vidal est un homme politique influent dans sa région. Alors qu'il doit entrer à la direction nationale de son parti, il se retrouve impliqué dans une affaire de corruption qui menace un de ses amis les plus proches. Pris au piège, il plonge dans un engrenage infernal...

## J'AI PERDU MON CORPS

1h21 / Animation / Français

🎬 Réalisé par Jérémy Clapin

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin dans la ville, une main coupée s'échappe d'un labo, bien décidée à retrouver son corps. S'engage alors une cavale vertigineuse à travers la ville, semée d'embûches et des souvenirs de sa vie jusqu'au terrible accident. Naoufel, la main, Gabrielle, tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...



## LE LAC AUX OIES SAUVAGES

1h50 / Thriller / Chinois

🎬 Réalisé par Diao Yinan

Avec Hu Ge, Gwei Lun Mei, Liao Fan

Un chef de gang en quête de rédemption et une prostituée prête à tout pour recouvrer sa liberté se retrouvent au cœur d'une chasse à l'homme. Ensemble, ils décident de jouer une dernière fois avec leur destin.



## LE TRAITRE

2h31 / Biopic / Italien

🎬 Réalisé par Marco Bellocchio

Avec Pierfrancesco Favino

Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s'enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l'histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

## LES MISÉRABLES

1h42 / Policier / Français

🎬 Réalisé par Ladj Ly

Avec Damien Bonnard, Alexis Manenti

Stéphane, tout juste arrivé de Cherbourg, intègre la Brigade Anti-Criminalité de Montfermeil, dans le 93. Il va faire la rencontre de ses nouveaux coéquipiers, Chris et Gwada, deux «Bacqueux» d'expérience. Il découvre rapidement les tensions entre les différents groupes du quartier. Alors qu'ils se trouvent débordés lors d'une interpellation, un drone filme leurs moindres faits et gestes...



## MARTIN EDEN

2h08 / Drame / Italien

🎬 Réalisé par Pietro Marcello

Avec Luca Marinelli, Jessica Cressy

À Naples, au cours du 20<sup>ème</sup> siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu'il conquiert l'amour et le monde d'une jeune et belle bourgeoise grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d'avoir trahi ses origines.



## ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD

2h41 / Drame / Américain

🎬 Réalisé par Quentin Tarantino

Avec Leonardo DiCaprio, Brad Pitt

En 1969, la star de télévision Rick Dalton et le cascadeur Cliff Booth, sa doublure de longue date, poursuivent leurs carrières au sein d'une industrie qu'ils ne reconnaissent plus.



## PARASITE

2h12 / Thriller / Sud-Coréen

🎬 Réalisé par Joon-ho Bong

Avec Kang-Ho Song, Woo-sik Choi

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s'intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d'anglais chez les Park. C'est le début d'un engrenage incontrôlable...



## PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

2h02 / Drame / Français

🎬 Réalisé par Céline Sciamma

Avec Noémie Merlant, Adèle Haenel

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.



## POUR SAMA

1h35 / Documentaire / Britannique

Réalisé par Waad al-Kateab,  
Edward Watts

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Waad et son mari médecin sont déchirés entre partir et protéger leur fille Sama ou résister pour la liberté de leur pays.



## SIBEL

1h35 / Drame / Turc

Réalisé par Çağla Zencirci  
Avec Damla Sönmez, Emin Gürsoy

Sibel, 25 ans, vit avec son père et sa sœur dans un village isolé des montagnes de la mer noire en Turquie. Sibel est muette mais communique grâce à la langue sifflée ancestrale de la région. Rejetée par les autres habitants, elle traque sans relâche un loup qui rôderait dans la forêt voisine.



## UNE GRANDE FILLES

2h17 / Drame / Russe

Réalisé par Kantemir Balagov  
Avec Viktoria Miroshnichenko

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Leningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie.

## LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

1h22 / Animation / Italien

Réalisé par Lorenzo Mattotti

Tout commence le jour où Tonio, le fils du roi des ours, est enlevé par des chasseurs dans les montagnes de Sicile... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi décide alors d'envahir la plaine où habitent les hommes.

## AVANT-PREMIÈRES



## LA BONNE ÉPOUSE

1h30 / Comédie / Français

Réalisé par Martin Provost

Avec Juliette Binoche, Yolande Moreau

Tenir son foyer et se plier au devoir conjugal sans moufter : c'est ce qu'enseigne avec ardeur Paulette Van Der Beck dans son école ménagère. Ses certitudes vacillent quand elle se retrouve veuve et ruinée. Est-ce le retour de son premier amour ou le vent de liberté de mai 68 ? Et si la bonne épouse devenait une femme libre ?

**DIMANCHE 19 JAN. À 18H15**



## LA FILLES AU BRACELET

1h36 / Drame / Français

Réalisé par Stéphane Demoustier

Avec Melissa Guers, Chiara Mastroianni

Lise, 18 ans, vit dans un quartier résidentiel sans histoire et vient d'avoir son bac. Mais depuis deux ans, Lise porte un bracelet car elle est accusée d'avoir assassiné sa meilleure amie.

**MARDI 21 JAN. À 20H**

# RÉTROSPECTIVE

ABEL FERRARA

23 JAN. > 3 MARS 20

# RÉTROSPECTIVE ABEL FERRARA

23 JAN. > 3 MARS 20



## NEW ROSE HOTEL

1998 / 1h30 / Science fiction / Américain  
Avec Asia Argento, Christopher Walken

Fox et X, deux espions industriels dans le secteur de la high-tech, engagent Sandii, une femme fatale, pour séduire un généticien japonais afin de le persuader de passer chez leur client. X se charge de former Sandii mais ne tarde pas à tomber sous son charme.

JEUDI 23 JAN. À 20H

DIMANCHE 26 JAN. À 18H15

MARDI 28 JAN. À 13H30



## GO GO TALES

1998 / 1h45 / Comédie / Américain  
Avec Willem Dafoe, Bob Hoskins

Le Paradise est un cabaret chic de gogo danseuses situé dans le sud de Manhattan. Une usine à rêves dirigée par Ray Ruby, impresario éminemment charismatique, assisté par ses vieux compères et une bande de personnages pittoresques.

JEUDI 30 JAN. À 20H

DIMANCHE 2 FÉV. À 18H

MARDI 4 FÉV. À 13H30

## 4H44 DERNIER JOUR SUR TERRE

2011 / 1h22 / Drame / Américain  
Avec Willem Dafoe, Shanyu Leigh

New York. Cisco et Skye s'apprêtent à passer leur dernier après-midi ensemble. C'est l'heure des adieux, l'occasion d'une ultime étreinte. Comme la majorité des hommes et des femmes, ils ont accepté leur destin. Demain, à 4h44, le monde disparaîtra.

JEUDI 6 FÉV. À 20H

DIMANCHE 9 FÉV. À 18H30

MARDI 11 FÉV. À 13H30



## PASOLINI

2014 / 1h24 / Biopic / Américain  
Avec Willem Dafoe, Ninetto Davoli

Rome, novembre 1975. Le dernier jour de la vie de Pier Paolo Pasolini. Sur le point d'achever son chef-d'oeuvre, il poursuit sa critique impitoyable de la classe dirigeante au péril de sa vie. Ses déclarations sont scandaleuses, ses films persécutés par les censeurs.

JEUDI 13 FÉV. À 20H

DIMANCHE 16 FÉV. À 18H30

MARDI 18 FÉV. À 13H30

## BAD LIEUTENANT

1992 / 1h38 / Policier / Américain  
Avec Harvey Keitel, Frankie Thorn

Un flic pourri et drogué accumule les dettes. Lorsqu'une nonne est violée par deux hommes dans une église, celle-ci place une récompense sur la tête des deux criminels. Le Lieutenant voulant payer les dettes qui mettent en danger sa propre vie, décide de rechercher les criminels, tel un chasseur de primes. Sa descente aux enfers ne verra plus de fin...

JEUDI 20 FÉV. À 20H

DIMANCHE 23 FÉV. À 18H15

MARDI 25 FÉV. À 13H30



## THE KING OF NEW YORK

1990 / 1h40 / Policier / Américain  
Avec Christopher Walken, David Caruso

L'histoire d'un gangster au grand cœur mais aux méthodes définitives, surnommé par la presse The King of New York et qui rêve de fonder un hôpital, confronté à des policiers opiniâtres qui ont juré de l'abattre...

JEUDI 27 FÉV. À 20H

DIMANCHE 1<sup>ER</sup> MARS À 18H

MARDI 3 MARS À 13H30

# FESTIVAL TÉLÉRAMA JUNIOR

15 FÉV. > 1<sup>ER</sup> MARS 20

# FESTIVAL TÉLÉRAMA JUNIOR

15 FÉV. > 1<sup>ER</sup> MARS 20



## LE MYSTÈRE DES PINGUINS

1h57 / Animation / Japonais

Dès 8 ans

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises... et de pingouins !



## MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

1h23 / Drame / Néerlandais

Dès 9 ans

Sam, 11 ans, est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...

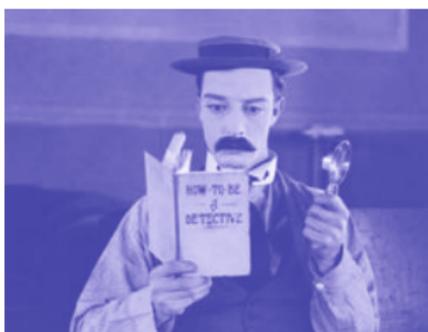


## LE VOYAGE DANS LA LUNE

1h20 / Animation / Norvégien

Dès 5 ans

Tous les pays du monde rêvent d'atteindre la Lune pour y planter leur drapeau. Solan et Ludvig décident de tenter leur chance à bord de la fusée construite par Féodor. Commence alors une incroyable odyssée spatiale ! Le dernier épisode des aventures de Solan et Ludvig après De la neige pour Noël et La Grande course au fromage.



## SHERLOCK JUNIOR

1924 / Oh45 / Comédie / Américain

Dès 5 ans

Avec Buster Keaton, Kathryn McGaire

Projectionniste dans un modeste cinéma, amoureux de la fille de son patron, un homme rêve de devenir un grand détective. Un jour, tandis qu'il rend visite à la demoiselle de ses pensées pour lui offrir une bague, son rival dérobe la montre du père, la place chez un prêteur sur gages puis glisse le billet dans la poche du pauvre amoureux. Celui-ci se met à jouer les détectives amateurs. Confondu, il est chassé de la maison...



# FESTIVAL TÉLÉRAMA JUNIOR

15 FÉV. > 1<sup>ER</sup> MARS 20



## L'ODYSSÉE DE CHOUM

0h38 / Animation / Français

Dès 3 ans

Choum, la petite chouette vient juste d'éclore lorsque la tempête la pousse hors du nid. Faisant rouler le second oeuf de la nichée, la voilà qui s'élance contre vents et marées, bien décidée à trouver une maman...



## L'EQUIPE DE SECOURS EN ROUTE POUR L'AVENTURE !

0h45 / Animation / Letton

Dès 3 ans

Programme de 5 courts métrages. Poteriks (Pote), Silinks (Sily) et Bembeletes (Bemby), les trois compères de la brigade de secours sont toujours au service de la population. Quel que soit votre problème, ils ont une solution... souvent inattendue. Pour le meilleur, et surtout pour le pire, leurs services se déploient maintenant dans toute l'Europe !



## LES PETITS CONTES DE LA NUIT

0h40 / Animation / Français

Dès 3 ans

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.



## LE PRINCE SERPENT

0h59 / Animation / Français

Dès 10 ans

Dans l'antique Mésopotamie, la Reine célèbre l'avènement de son fils le Prince à l'âge adulte. La tradition veut qu'il honore Ishtar, déesse de la vie et de la fertilité. Mais celui-ci est frappé d'un mal qui semble incurable, lui donnant l'aspect repoussant d'un serpent géant. Pourtant le Prince insiste pour honorer la tradition. Il se révèle alors cruellement insatiable, il en veut plus, toujours plus. Jusqu'à sa rencontre avec la modeste et humble esclave prénommée Tahirih. Ce film d'animation est précédé de deux courts-métrages.

Retrouvez les séances de ce festival  
jeune public dans le dépliant  
Festival Télérama Junior

# LES ÉVÉNEMENTS

8 JAN. > 3 MARS 20



VEN.  
10  
JAN.  
-  
19H30

## LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

### L'ÉVEIL D'EDOARDO

DE DUCCIO CHIARINI - COMÉDIE - ITALIEN - 2015 - 1H26 - VOSTFR

Cinéma d'ailleurs

En partenariat avec l'association Alighieri

En l'honneur du premier rendez-vous du cinéma italien de cette nouvelle année, nous vous proposons « L'Éveil d'Edoardo » de Duccio Chiarini. Un film italien en partie autobiographique, qui se trouve être généreux, plein de fraîcheur, avec une approche incroyablement naturelle et touchante de l'adolescence. Le film a été présenté au Festival du film de Venise 2014 dans la catégorie « Biennale Collège » et au Festival du film de Berlin 2015 dans la catégorie « Generation ». L'œuvre cinématographique a été récompensée au Festival du film de Cabourg 2015 en remportant le Grand Prix et le Prix de la Jeunesse.

€ Tarifs habituels



DIM.  
12  
JAN.  
-  
15H30

## CINÉ-MA DIFFÉRENCE

Cinéma et société

### SHAUN LE MOUTON LE FILM : LA FERME CONTRE-ATTAQUE

DE WILL BECHER, RICHARD PHELAN - ANIMATION - BRITANNIQUE - 2019 - 1H30 - VF

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour ce nouveau rendez-vous, embarquez avec Shaun le mouton dans une aventure intergalactique. Accrochez vos ceintures et préparez-vous pour une épopée... à se tondre de rire !

€ 4 la séance



LUN.  
13  
JAN.  
-  
20H

## CARTE BLANCHE AUX ABOS

### LA SAVEUR DES RAMEN

DE ERIC KHOO - DRAME - JAPONAIS - 2018 - 1H30 - VOSTFR

Ciné-club

En partenariat avec Les Abobinables

Les Abobinables, l'association cinéophile de Le Mans Université, ont carte blanche une fois par mois aux cinéastes afin de proposer un film qui leur tient à cœur. Pour ce premier rendez-vous de l'année, les Abos nous proposent de plonger dans l'univers japonais de Eric Khoo avec son film « La saveur des ramen ».

€ Tarifs habituels / 5,80 pour les étudiants



MAR.  
14  
JAN.  
-  
20H

## LES MARDIS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

### RETOUR À LA NORMALE

DE CHRISTINA FIRMINO - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2018 - 0H52 - VF

Ciné-débat

En partenariat avec Alternatiba, et Sortir du nucléaire 72

En nous projetant un an après un accident nucléaire grave survenu en France, « Retour à la normale » propose d'imaginer les conditions de vie dans lesquelles nous plongerait un tel événement et les questionnements qui en découleraient.

€ Tarifs habituels



15  
>  
21  
JAN.

## FESTIVAL TÉLÉRAMA (CF P. 15)

Festival

En partenariat avec Télérama, et l'AFCAE (Association Française des Cinémas d'art et d'Essai)

Chaque année, le Festival Télérama propose aux spectateurs de toute la France de découvrir ou redécouvrir 15 des meilleurs films de l'année écoulée, sélectionnés par la rédaction et les lecteurs de l'hebdomadaire. L'occasion pour tous ceux qui n'ont pas eu le temps de profiter des meilleures sorties 2019 de se rattraper. Cette année, nous reprenons les quinze films de la sélection, et proposons deux avant-premières.

€ 3,50 sur présentation du pass Télérama

# LES ÉVÉNEMENTS

8 JAN. > 3 MARS 20



MER.  
22  
JAN.  
-  
10H

## CINÉ-PARENTALITÉ

### LE CRISTAL MAGIQUE

ANIMATION - ALLEMAND - 2019 - 1H21 - VF - DÈS 3 ANS

Cinéma en famille

Encadré par les animateur.ice.s du Kiosque, Espaces de Vie Social de la MJC Prévert

Les ciné-parentalité sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille ! Ces séances sont divisées en trois temps : rencontre conviviale avec l'animateur, projection du film suivie d'une animation ou d'une activité. Pour ce nouveau rendez-vous, venez découvrir « Le cristal magique », une grande aventure pour sauver la nature.

€ 4,20



23  
JAN.  
>  
3  
MARS

## RÉTROSPECTIVE ABEL FERRARA (CF P. 19)

Rétrospective

Cinéaste italo-américain, né le 19 juillet 1951 à New York, dans le quartier du Bronx, Abel Ferrara mène depuis la fin des années soixante-dix une carrière en marge des sentiers battus. Violents, torturés, explorant les côtés obscurs de l'âme humaine, les films d'Abel Ferrara lui ont valu une réputation sulfureuse tout autant qu'une image de réalisateur culte.

€ 5 la séance



JEU.  
23  
JAN.  
-  
18H

## SÉRAPHINE

DE MARTIN PROVOST - BIOPIC - FRANÇAIS - 2008 - 2H05 - VF

Art et Cinéma

En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Pour ce nouveau rendez-vous, nous proposons le film « Séraphine » de Martin Provost.

« La vie de Séraphine de Senlis, née en 1864, devenue tour à tour bergère, puis femme de ménage et enfin peintre avant de sombrer dans la folie en 1905. »

€ Tarifs habituels / 6,50 pour les adhérents de la SAMM



JEU.  
23  
JAN.  
-  
18H30

## SOIRÉE DE RESTITUTION DU CHALLENGE DES 24H RÉALISATIONS

Courts-métrages

En partenariat avec la Fédération Française des MJC

Venez découvrir les courts-métrages réalisés lors du challenge des 24h des Réalisations 2020. Un jury sera présent afin de decerner le prix à l'équipe gagnante. Ce concours nommé « Les 24h des réalisations » est organisé chaque année par la Fédération Française des Maisons des Jeunes et de la Culture. Chaque équipe formée doit réaliser la performance d'écrire, de tourner et de monter son propre film, le tout en 24h, sur un thème commun choisi au lancement de la manifestation. Chaque film peut être réalisé à partir d'une technique au choix. Les équipes sont réunies sur un lieu central, point de ralliement et de convivialité.

€ Gratuit



VEN.  
24  
JAN.  
-  
19H30

## OSMOSONS

Art et cinéma

Retour en images sur les actions qui ont émaillé la dernière édition de l'exposition-démonstration OsmOsons. L'association OsmOsons favorise la communication entre les métiers d'art (pictural, graphique, culinaire, floral, musical, ...) afin de partager concrètement et faire rayonner ce moyen puissant de développement économique et social.

€ Gratuit



DIM.  
26  
JAN.  
-  
18H

## ALOÏSE

DE LILIANE DE KERMADEC - DRAME - FRANÇAIS - 1975 - 1H55 - VF

Cinéma et société

En partenariat avec l'association Femmes d'Histoire

Dans le cadre des rencontres Femmes d'Histoire

« Pourquoi n'y a-t-il pas eu de grandes femmes artistes ? » s'est interrogée Linda Nochlin, féministe et historienne de l'art américaine en 1973. Depuis la Renaissance le système patriarcal du monde de l'art, ses institutions et ses instances, ont empêché les femmes de concourir à égalité avec leurs homologues masculins.

Mais peut-on penser l'art comme déterminé par le genre, est-il « art féminin » ou un art de femmes ? Alors que l'art se veut universel. Un tel questionnement a-t-il encore un sens aujourd'hui ?

Nous évoquerons donc, à travers le film « Aloïse », une artiste restée inconnue dont la force créatrice prodigieuse s'exprima dans une peinture imaginative, célébrée par Jean Dubuffe. Une adaptation de la vie d'Aloïse Corbaz, retraçant l'histoire d'une femme internée pour aliénation qui est parvenu à s'exprimer à travers la Peinture.

€ Tarifs habituels



LUN.  
27  
JAN.  
-  
20H

## LA CRAVATE

DE MATHIAS THÉRY, ETIENNE CHAILLOU - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS  
2020 - 1H36 - VF

Avant-première

En présence des réalisateurs Mathias Théry et Etienne Chaillou

Jouant avec les codes de la fiction mais aussi de la littérature, les réalisateurs de « La Sociologue et l'Ourson » creusent avec finesse les ressorts sociologiques et psychologiques de l'itinéraire de Bastien, avec comme fil conducteur du récit la question de la dédramatisation du FN. Le trouble que suscite le jeune homme et les partis-pris de mise en scène nous ont donné envie de rencontrer les deux réalisateurs.

€ Tarifs habituels



DIM.  
2  
FÉV.  
-  
15H30

## CINÉ-MA DIFFÉRENCE

### ROXANE

DE MÉLANIE AUFFRET - COMÉDIE - FRANÇAIS - 2019 - 1H28 - VF

Cinéma et société

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

Pour son premier long-métrage, Mélanie Auffret est partie à la campagne filmer Guillaume De Tonquédec et sa poule Roxane. Toujours accompagné de sa fidèle poule Roxane, Raymond, petit producteur d'œufs bio en centre Bretagne a un secret bien gardé pour rendre ses poules heureuses : leur déclamer les tirades de Cyrano de Bergerac ! Venez découvrir cette jolie fable rurale.

€ 4 la séance



VEN.  
7  
FÉV.  
-  
20H

## LES 24 TOUT COURTS

En partenariat avec l'association Au film des mots

Dans le cadre du festival des 24 courts

Courts-métrages

Événement incontournable du court-métrage, le festival 24 courts propose une sélection exclusive de courts métrages de moins de 30 minutes, la lecture de scénario, des rencontres avec des réalisateurs locaux et le président du jury, le tout dans une ambiance chaleureuse et conviviale. En 2012, le festival se développe et intègre « un festival dans le festival » : les 24 Tout Courts, qui a pour objectif de valoriser la production et le travail des auteurs de courts métrages de moins de 5 minutes.

€ 4



SAM.

8

FÉV.

-

DÈS  
15H30

## DE LA VIOLENCE EN RELIGION

### LE JEUNE AHMED 15H30

DRAME - 2019 - 1H24 - VF

M 19H30

DOCUMENTAIRE - 2019 - 1H46 - VOSTFR

Pour la 5<sup>ème</sup> édition de ce ciné-débat autour des religions, afin d'évoquer la violence sexuelle dans les religions, nous aurions pu proposer la projection de « Spotlight » (2014) ou de « Grâce à Dieu » (2019) mais ces films ont touché un large public et, sans les ignorer, nous avons voulu nous écarter des affaires d'abus dans l'Église catholique pour déplacer le regard vers des confessions qui mettent en œuvre d'autres mécanismes. Comme nous le verrons, il y a en effet, dans le judaïsme ultra-orthodoxe, des rabbins – mariés – qui abusent d'enfants et il existe, dans l'islam intégriste, une forme de pédocriminalité sans expression directement sexuelle.

€ 6,50 la séance

Ciné-débat



MER.

12

FÉV.

-

20H

## CARTE BLANCHE AUX ÉLÈVES DU LYCÉE TOUCHARD

### AMERICAN BEAUTY

DE SAM MENDES - DRAME - AMÉRICAIN - 2000 - 2H02 - VOSTFR

En partenariat avec le ciné-club du lycée Touchard

Nous avons le plaisir d'accueillir les élèves du lycée Touchard pour un cycle sur le thème du « désir » au cinéma. La première projection de l'année est consacrée à Sam Mendes et son film « American Beauty ».

€ Tarifs habituels

Ciné-club



JEU.

13

FÉV.

-

18H

## LE DÉJEUNER SUR L'HERBE

DE JEAN RENOIR - ROMANCE - FRANÇAIS - 1959 - 1H31 - VF

En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Pour ce nouveau rendez-vous, nous proposons le film « Le déjeuner sur l'herbe » de Jean Renoir.

« Le très honorable professeur Alexis, biologiste et spécialiste de la fécondation artificielle, célèbre ses fiançailles avec la comtesse Marie-Charlotte. Au cours d'un déjeuner sur l'herbe organisé pour cette grande occasion, il rencontre Nénette, jeune fille simple qui désire un enfant sans les complications... »

€ Tarifs habituels / 6,50 pour les adhérents de la SAMM

Art et Cinéma



VEN.

14

FÉV.

-

18H

## LES VENDREDIS CINÉ CH'TIS

### LES BOCHES DU NORD

DE OLIVIER SARRAZIN - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2014 - 0H52 - VF

Ce film raconte une histoire méconnue mais loin d'être anecdotique puisqu'elle a concerné plus de deux millions de Nordistes et de Belges qui ont fui - de gré ou de force - en 1914 et tout au long de la Grande Guerre, les territoires occupés par l'armée allemande. Ces populations désespérées connaissent des fortunes diverses dans les régions libres qui les accueillent. On leur reproche de n'avoir pas défendu leur territoire. On les appelle les «Boches du Nord». L'insulte se met à pleuvoir, comme si l'ennemi les avait à tout jamais contaminés...

A l'issue de la projection, un échange sera suivi d'une dégustation de Pétillant de rhubarbe.

€ 6,50 / 2 € la dégustation

Ciné-échange



VEN.  
14  
FÉV.  
-  
19H15

## LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

### LE PROFESSEUR

DE VALERIO ZURLINI - DRAME - ITALIEN - 1972 - 2H12 - VOSTFR

En partenariat avec l'association **Alighieri**

Daniele, un professeur de littérature remplaçant est nommé pour quelques mois dans un lycée de Rimini. Passionné de lettres mais peu soucieux des convenances de sa profession, il s'adonne à sa tâche sans grand entrain. Il remarque vite Vanina, l'une de ses élèves, aussi fragile qu'attrayante, et décèle en elle une blessure secrète.

Valerio Zurlini (1926-1982) était le grand cinéaste des passions tristes. Entre chronique et mélodrame, ses plus beaux films nous transportent sur les rives du désespoir et de l'élégie. Auteur élégant, cultivé et dépressif, il a signé en 1972 un chef-d'œuvre maudit, qui pourrait également revendiquer le statut de testament artistique. Zurlini, en pleine crise existentielle, s'y livre comme jamais. C'est un film d'une noirceur absolue, nihiliste et bouleversant, une histoire d'amour impossible qui n'a d'autre issue que l'anéantissement.

€ Tarifs habituels

Cinéma d'ailleurs



15  
FÉV.  
>  
1<sup>ER</sup>  
MARS

## FESTIVAL TÉLÉRAMA JUNIOR (CF P. 21)

En partenariat avec Télérama, et l'AFCAE (Association Française des Cinémas d'art et d'Essai)

Pendant le Festival Telerama Junior, découvrez ou redécouvrez les meilleurs films jeune public de l'année 2019, ainsi que des animations et des avant-premières pour tous !

Profitez du froid hivernal pour vous lover au chaud dans les sièges confortables de votre salle de cinéma préférée. Venez vivre une incroyable odysée spatiale avec Ludvig et Solal, découvrir l'univers burlesque de Buster Keaton, percer le secret des pingouins, retrouver les trois compères de la brigade de secours... Et plein d'aventures encore vous attendent !

€ 3,50

Jeune public



MER.  
26  
FÉV.  
-  
10H

## CINÉ-PARENTALITÉ SPÉCIAL FESTIVAL TÉLÉRAMA JUNIOR

Encadré par les animateur.rice.s du Kiosque, Espaces de Vie Social de la MJC Prévert

Les ciné-parentalité sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille ! Ces séances sont divisées en trois temps : rencontre conviviale avec l'animateur, projection du film suivie d'une animation ou d'une activité. Pour ce rendez-vous, nous sélectionnerons un film de la programmation du festival Télérama Junior.

€ 3,50

Cinéma en famille



DIM.  
1<sup>ER</sup>  
MARS  
-  
15H30

## CINÉ-MA DIFFÉRENCE

### LES PETITS CONTES DE LA NUIT

ANIMATION - FRANÇAIS - 2020 - 0H40 - VF - DÈS 3 ANS

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est.

Dans le cadre du Festival Telerama Junior, nous proposons l'avant-première du programme de courts-métrages "Les petits contes de la nuit" : six contes-doudous dès 3 ans pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.

€ 4 la séance

Cinéma et société

# INFOS PRATIQUES

## TARIFS

8.20 €	Plein
7.00 €	Familles nombreuses, séniors (+ 60 ans)
5.80 €	Demandeurs d'emploi, adhérents MJC Prévert, étudiants, personnes à mobilité réduite
5.10 €	Les dimanches et mercredis à 11 h
4.20 €	Pour les moins de 18 ans, groupes scolaires

## NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES !\*

64.00 €	Pour 10 places
34.00 €	Pour 5 places

\* Premier achat de la carte 1€ - carte rechargeable, non nominative valable 12 mois à partir de la date d'achat

## 🖥️ RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN LIGNE

Vous pouvez acheter votre place de cinéma depuis le site internet : [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

## 📇 CARTE LE PASS

Venez au Cinéma Les Cinéastes avec votre carte Le Pass des cinémas Gaumont Pathé !

## 📇 CINÉ CHÈQUE

Notre cinéma accepte les ciné chèques

## 📇 ORANGE CINÉDAY

Le cinéma Les Cinéastes est partenaire de l'opération Orange Cinéday. Tous les mardis, profitez d'une place de cinéma offerte pour une place achetée. Offre valable pour les abonnés Orange.

## ACCÈS



📍 **Les Cinéastes - 42 place des Comtes du Maine - LE MANS**  
☎ 02 43 51 28 18 - [infos@les-cineastes.fr](mailto:infos@les-cineastes.fr)

🌐 [www.les-cineastes.fr](http://www.les-cineastes.fr)

🚏 Arrêt Comtes du Maine - Office du tourisme : ligne 9, T2  
🚏 Arrêt De Gaulle : lignes 3, 12, 23 et 25

## ÉQUIPE

**Président** Stéphane Lemesle

**Directeur** Yoann Puech

**Responsable du cinéma** Rodolphe Pereira

**Programmeur** Malo Guislain

**Assistante programmation** Delphine Bruneau

**Chargée de communication** Mélinda Devanne

**Volontaire en Service Civique** Alice Hervé

**Agents polyvalents de cinéma** Johan Aubert, Léopold Beuvier, Pascal Connin, et Marion Salle

## PARTENAIRES





Les Cinéastes

cinéma art et essai

42 Place des Comtes du Maine  
72000 LE MANS  
Tél. 02 43 51 28 18  
[infos@les-cineastes.fr](mailto:infos@les-cineastes.fr)

 [WWW.LES-CINEASTES.FR](http://WWW.LES-CINEASTES.FR)

 [CINEMA.CINEASTES](https://www.facebook.com/CINEMA.CINEASTES)