

CINÉMA

LES CINÉASTES

4 SALLES ART ET ESSAI

FILMS / ÉVÉNEMENTS / JEUNE PUBLIC

#24 - 4 SEPT. > 5 NOV. 19

ÉDITO

DE L'ÉQUIPE

L'été se consume au profit d'un automne incandescent, chargé de feux protéiformes, pour alimenter notre foyer de cinéphiles – au sec ! – jusqu'à l'hiver.

Tantôt des braises ardentes et infinies dans nos cœurs ravivés par Céline Sciamma, honorée du Prix du Scénario à Cannes pour son « Portrait de la jeune fille en feu ». Merveilleux film d'amour intime et majestueux, déployant des frissons pour les rétines et les cœurs, dans lequel on ressent tout, des prémisses d'une histoire amoureuse hors-normes, jusqu'au deuil de l'être aimé.

Tantôt des flammes torrides et destructrices chez Oliver Laxe et son pyromane espagnol dans « Viendra le feu ». Et même des explosions intergalactiques dans « Ad Astra » de James Gray qui fait son « Apocalypse Now » dans l'espace, et pour lequel il offre à Brad Pitt un rôle peut-être équivalent à celui de DiCaprio dans « The Revenant ». Méfiez-vous des bandes-annonces et affiches tirant le film vers l'épique et l'action. Bien qu'il regorge de scènes grandioses à l'image d'une course-poursuite folle sur la lune, « Ad Astra » est avant tout un film-univers à la profondeur vertigineuse, une Odyssée qui part de l'infiniment grand pour sonder l'infiniment intime. Un lent voyage psychanalytique où le héros, tel Télémaque – fils d'Ulysse et Pénélope – s'envole à la recherche de son père, et plonge de plus en plus profondément en lui-même au fur et à mesure qu'il s'éloigne de la Terre. La photographie est incroyable et signée Hoyte Van Hoytema, le chef opérateur de Christopher Nolan (« Interstellar »). La musique est sublime et écrite par Max Richter (« Valse avec Bachir » d'Ari Folman, « Wadjda » d'Haifaa al-Mansour, « La Religieuse » de Guillaume Nicloux, « Hostiles » de Scott Cooper, ou plus récemment « L'Œuvre sans auteur » de Florian Henckel von Donnersmarck), et le film est d'ores et déjà une merveille de plus à ajouter à la Galaxie James Gray.

Derrière les flammes ardentes, il y a des cendres et une montagne de questions face aux démolitions de toutes sortes : celles que se posent les brésiliens Kleber Mendonça Filho et Juliano Dornelles (« Bacurau », prix du jury en Compétition à Cannes), la syrienne Waad al-Kateab (« Pour Sama », Oeil d'or du meilleur documentaire cannois), l'algérienne Mounia Meddour (« Papicha »), le britannique Ken Loach (« Sorry we missed you »), le chilien Patricio Guzmán (« La Cordillère des songes ») ou les français Antoine Russbach (« Ceux qui travaillent »), Zabou Breitman (« Les Hirondelles de Kaboul », adapté du roman de Yasmina Khadra), Frank Beauvais (« Ne croyez surtout pas que je hurle »), Boris Lojkine (« Camille »), Mati Diop (« Atlantique », Grand Prix à Cannes) ou encore Florent Marcie (« Tomorrow Tripoli »), pour lequel il a suivi un groupe de combattants insurgés contre le régime de Kadhafi, à Zintan en Libye, dans les montagnes du Nefoussa.

Et dans ce brasier d'émotions diverses et variées dans lequel vous pourrez piocher allègrement, il y a aussi, en vrac : Bruno Dumont et sa non moins brûlante « Jeanne », Albert Serra embras(s)ant la nuit libertine, Hafsia Herzi réalisatrice, Woody Allen en mode retour aux sources dans « Un jour de pluie à New York », Fabrice Lucchini en Maire de Lyon ou en Roi Charles VII, Alejandro Jodorowsky en délicieux guérisseur mystique (« Psychomagie »), « Martin Eden » de Jack London remarquablement transposé à Naples et brillamment incarné par Luca Marinelli, la mafia sicilienne des 80's mise à mal dans « Le Traître » d'un Marco Bellocchio au sommet, un nouveau Xavier Dolan, un « Festival Graines d'images junior » plus passionnant que jamais, une avant-première d'« Un Monde plus grand » avec la « 25^{ème} Heure du Livre », et plein d'autres choses à découvrir.

Excellente période estivo-automnale à tous !

L'équipe du cinéma Les Cinéastes

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

 À PARTIR DU 4 SEPT.

LES HIRONDELLES DE KABOUL SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h21 / Animation / Français  Réalisé par Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec



Été 1998, Kaboul en ruines est occupée par les talibans. Mohsen et Zunaira sont jeunes, ils s'aiment profondément. En dépit de la violence et de la misère quotidienne, ils veulent croire en l'avenir. Un geste insensé de Mohsen va faire basculer leurs vies.

LIBERTÉ SORTIE NATIONALE / VOSTFR INT - 16 ANS

2019 / 2h12 / Drame / Espagnol  Réalisé par Albert Serra



Madame de Dumeval, le Duc de Tesis et le Duc de Wand, libertins expulsés de la cour puritaine de Louis XVI, recherchent l'appui du légendaire Duc de Walchen, séducteur et libre penseur allemand, esseulé dans un pays où règnent hypocrisie et fausse vertu. Leur mission : exporter en Allemagne le libertinage, philosophie des Lumières fondée sur le rejet de la morale et de l'autorité, mais aussi, et surtout, retrouver un lieu sûr où poursuivre leurs jeux dévoyés.

VIENDRA LE FEU SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h25 / Drame / Espagnol  Réalisé par Oliver Laxe



Amador Coro a été condamné pour avoir provoqué un incendie. Lorsqu'il sort de prison, personne ne l'attend. Il retourne dans son village niché dans les montagnes de la Galice où vivent sa mère, Benedicta, et leurs trois vaches. Leurs vies s'écoulent, au rythme apaisé de la nature. Jusqu'au jour où un feu vient à dévaster la région.

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

 **À PARTIR DU 11 SEPT.**

JEANNE SORTIE NATIONALE / VF 

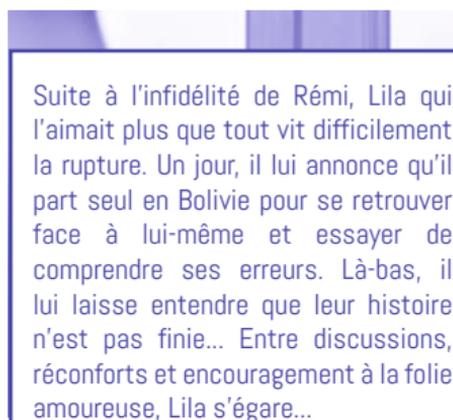
2019 / 2h18 / Drame / Français  Réalisé par Bruno Dumont



Année 1429. La Guerre de Cent Ans fait rage. Jeanne, investie d'une mission guerrière et spirituelle, délivre la ville d'Orléans et remet le Dauphin sur le trône de France. Elle part ensuite livrer bataille à Paris où elle subit sa première défaite. Emprisonnée à Compiègne par les Bourguignons, elle est livrée aux Anglais. S'ouvre alors son procès à Rouen, mené par Pierre Cauchon qui cherche à lui ôter toute crédibilité.

TU MÉRITES UN AMOUR SORTIE NATIONALE / VF 

2019 / 1h39 / Romance / Français  Réalisé par Hafsia Herzi



Suite à l'infidélité de Rémi, Lila qui l'aimait plus que tout vit difficilement la rupture. Un jour, il lui annonce qu'il part seul en Bolivie pour se retrouver face à lui-même et essayer de comprendre ses erreurs. Là-bas, il lui laisse entendre que leur histoire n'est pas finie... Entre discussions, réconforts et encouragement à la folie amoureuse, Lila s'égare...

 **À PARTIR DU 18 SEPT.**

AD ASTRA SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 2h04 / Science fiction / Américain  Réalisé par James Gray



L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers.

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 2h / Drame / Français  Réalisé par Céline Sciamma



1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde.

UN JOUR DE PLUIE À NEW YORK SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h32 / Drame / Américain  Réalisé par Woody Allen



Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York. Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps... Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites.

 À PARTIR DU 25 SEPT.

CEUX QUI TRAVAILLENT SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h42 / Drame / Suisse  Réalisé par Antoine Russbach



Cadre supérieur dans une grande compagnie de fret maritime, Frank consacre sa vie au travail. Alors qu'il doit faire face à une situation de crise à bord d'un cargo, Frank, prend - seul et dans l'urgence - une décision qui lui coûte son poste. Profondément ébranlé, trahi par un système auquel il a tout donné, le voilà contraint de remettre toute sa vie en question.

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

BACURAU SORTIE NATIONALE / VOSTFR  INT -12 ANS 

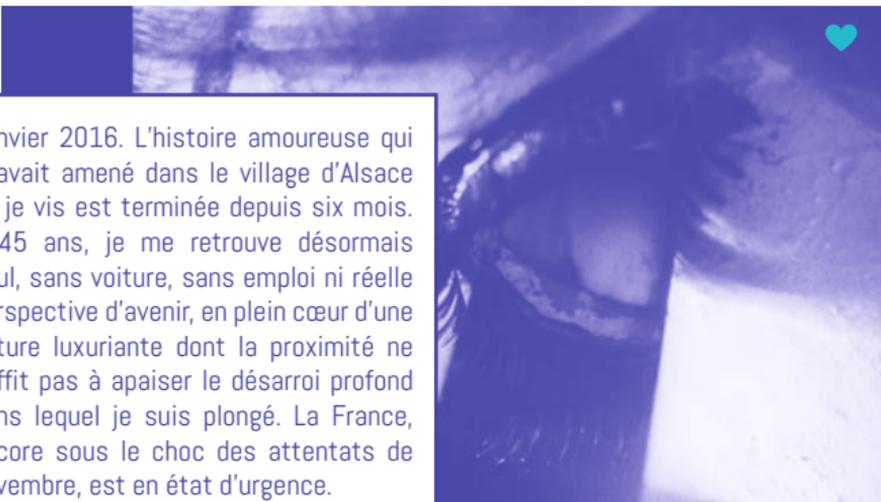
2019 / 2h12 / Drame / Brésilien  Réalisé par Kleber Mendonça Filho



Dans un futur proche... Le village de Bacurau dans le sertão brésilien fait le deuil de sa matriarche Carmelita qui s'est éteinte à 94 ans. Quelques jours plus tard, les habitants remarquent que Bacurau a disparu de la carte.

NE CROYEZ SURTOUT PAS QUE JE HURLE SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h15 / Documentaire / Français  Réalisé par Frank Beauvais



Janvier 2016. L'histoire amoureuse qui m'avait amené dans le village d'Alsace où je vis est terminée depuis six mois. A 45 ans, je me retrouve désormais seul, sans voiture, sans emploi ni réelle perspective d'avenir, en plein cœur d'une nature luxuriante dont la proximité ne suffit pas à apaiser le désarroi profond dans lequel je suis plongé. La France, encore sous le choc des attentats de novembre, est en état d'urgence.

 À PARTIR DU 2 OCT.

ALICE ET LE MAIRE SORTIE NATIONALE / VF 

2019 / 1h43 / Comédie dramatique / Français  Réalisé par Nicolas Pariser



Le maire de Lyon, Paul Théraneau, va mal. Il n'a plus une seule idée. Après trente ans de vie politique, il se sent complètement vide. Pour remédier à ce problème, on décide de lui adjoindre une jeune et brillante philosophe, Alice Heimann. Un dialogue se noue, qui rapproche Alice et le maire et ébranle leurs certitudes.

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

ATLANTIQUE SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h45 / Drame / Sénégalais  Réalisé par Mati Diop



Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, qui laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre homme.

PSYCHOMAGIE, UN ART POUR GUÉRIR SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h40 / Documentaire / Français  Réalisé par Alejandro Jodorowsky

Si chacun d'entre nous a un héritage génétique, il possède aussi un héritage psychologique qui se transmet de génération en génération. Alejandro Jodorowsky, cinéaste et artiste multidisciplinaire convaincu que l'art n'a de sens profond que s'il guérit et libère les consciences, a créé la Psychomagie. Au moyen d'actes théâtraux et poétiques s'adressant directement à l'inconscient, cette thérapie permet de libérer des blocages.



 À PARTIR DU 9 OCT.

PAPICHA SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h46 / Drame / Algérien  Réalisé par Mounia Meddour



Alger, années 90. Nedjma, 18 ans, étudiante habitant la cité universitaire, rêve de devenir styliste. A la nuit tombée, elle se faufile à travers les mailles du grillage de la Cité avec ses meilleures amies pour rejoindre la boîte de nuit où elle vend ses créations aux « papichas », jolies jeunes filles algéroises. La situation politique et sociale du pays ne cesse de se dégrader. Refusant cette fatalité, Nedjma décide de se battre pour sa liberté en organisant un défilé de mode, bravant ainsi tous les interdits.

FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

CHAMBRE 212 SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h27 / Comédie, drame / Français  Réalisé par Christophe Honoré



Après 20 ans de mariage, Maria décide de quitter le domicile conjugal. Une nuit, elle part s'installer dans la chambre 212 de l'hôtel d'en face. De là, Maria a une vue plongeante sur son appartement, son mari, son mariage. Elle se demande si elle a pris la bonne décision. Bien des personnages de sa vie ont une idée sur la question, et ils comptent le lui faire savoir.

POUR SAMA SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h35 / Documentaire / Britannique  Réalisé par Waad al-Kateab

Waad al-Kateab est une jeune femme syrienne qui vit à Alep lorsque la guerre éclate en 2011. Sous les bombardements, la vie continue. Waad tombe amoureuse, se marie avec Hamza et donne naissance à sa fille, Sama. Elle filme au quotidien les pertes, les espoirs et la solidarité du peuple d'Alep. Son mari médecin sauve des centaines de vies dans un hôpital de fortune. Le couple est déchiré entre la protection de leur enfant et leur combat pour la liberté.



À PARTIR DU 16 OCT.

MATTHIAS & MAXIME SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h59 / Drame / Canadien  Réalisé par Xavier Dolan



Deux amis d'enfance s'embrassent pour les besoins d'un court métrage amateur. Suite à ce baiser d'apparence anodine, un doute récurrent s'installe, confrontant les deux garçons à leurs préférences, bouleversant l'équilibre de leur cercle social et, bientôt, leurs existences.

FILMS À L’AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

MARTIN EDEN SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 2h08 / Drame / Italien  Réalisé par Pietro Marcello



A Naples, au cours du 20^{ème} siècle, le parcours initiatique de Martin Eden, un jeune marin prolétaire, individualiste dans une époque traversée par la montée des grands mouvements politiques. Alors qu’il conquiert l’amour et le monde d’une jeune et belle bourgeoisie grâce à la philosophie, la littérature et la culture, il est rongé par le sentiment d’avoir trahi ses origines.

CAMILLE SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h30 / Drame / Français  Réalisé par Boris Lojkin



Jeune photojournaliste éprise d’idéal, Camille part en Centrafrique couvrir la guerre civile qui se prépare. Très vite, elle se passionne pour ce pays et sa jeunesse emportée par la tourmente. Désormais, son destin se jouera là-bas.

À PARTIR DU 23 OCT.

SORRY WE MISSED YOU SORTIE NATIONALE / VOSTFR

2019 / 1h40 / Drame / Britannique  Réalisé par Ken Loach

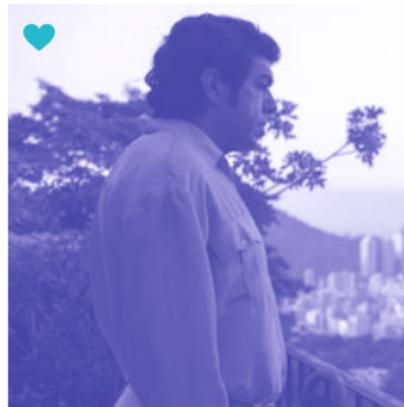


Ricky, Abby et leurs deux enfants vivent à Newcastle. Leur famille est soudée et les parents travaillent dur. Alors qu’Abby travaille avec dévouement pour des personnes âgées à domicile, Ricky enchaîne les jobs mal payés ; ils réalisent que jamais ils ne pourront devenir indépendants ni propriétaires de leur maison. C’est maintenant ou jamais ! Une réelle opportunité semble leur être offerte par la révolution numérique.

 **À PARTIR DU 30 OCT.**

LE TRAITRE SORTIE NATIONALE / VOSTFR 

2019 / 2h31 / Biopic / Italien  Réalisé par **Marco Bellocchio**



📍 Au début des années 1980, la guerre entre les parrains de la mafia sicilienne est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, fuit son pays pour se cacher au Brésil. Pendant ce temps, en Italie, les règlements de comptes s’enchaînent, et les proches de Buscetta sont assassinés les uns après les autres. Arrêté par la police brésilienne puis extradé, Buscetta, prend une décision qui va changer l’histoire de la mafia : rencontrer le juge Falcone et trahir le serment fait à Cosa Nostra.

UN MONDE PLUS GRAND SORTIE NATIONALE / VF

2019 / 1h40 / Drame / Français  Réalisé par **Fabienne Berthaud**

Partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels, Corine pensait pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour. Mais sa rencontre avec la chamane Oyun bouleverse son voyage, elle lui annonce qu’elle a reçu un don rare et doit être formée aux traditions chamaniques. De retour en France, elle ne peut refuser ce qui s’impose désormais à elle : elle doit repartir pour commencer son initiation... et découvrir un monde plus grand.



LA CORDILLÈRE DES SONGES SORTIE NATIONALE / VOSTFR 

2019 / 1h25 / Documentaire / Français  Réalisé par **Patricio Guzmán**



Dans mon pays, la cordillère est partout mais pour les Chiliens, c’est une terre inconnue. Après être allé au nord pour « Nostalgie de la lumière » et au sud pour « Le bouton de nacre », j’ai voulu filmer de près cette immense colonne vertébrale pour en dévoiler les mystères, révélateurs puissants de l’histoire passée et récente du Chili.

 **À VENIR**

BRAQUER POITIERS

FURIE

LA BONNE RÉPUTATION



Films présentés au Festival de Cannes 2019



Films coup de cœur de la programmation



Films patrimoine

Programme sous réserve de modification

FILMS

JEUNE PUBLIC

4 SEPT. > 5 NOV. 19

FILMS À L’AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

 À PARTIR DU 4 SEPT.

LE ROI LION NOUVEAUTÉ

2019 / 1h58 / Animation / Américain  Dès 6 ans



Au fond de la savane africaine, tous les animaux célèbrent la naissance de Simba, leur futur roi. Les mois passent. Simba idolâtre son père, le roi Mufasa, qui prend à cœur de lui faire comprendre les enjeux de sa royale destinée. Mais tout le monde ne semble pas de cet avis. Scar, le frère de Mufasa, l’ancien héritier du trône, a ses propres plans. La bataille pour la prise de contrôle de la Terre des Lions est ravagée par la trahison, la tragédie et le drame, ce qui finit par entraîner l’exil de Simba. Avec l’aide de deux nouveaux amis, Timon et Pumbaa, le jeune lion va devoir trouver comment grandir et reprendre ce qui lui revient de droit...

 À PARTIR DU 18 SEPT.

MANOU, À L’ÉCOLE DES GOÉLANDS NOUVEAUTÉ

2019 / 1h30 / Animation / Allemand  Dès 5 ans



C’est l’histoire d’un martinet orphelin, élevé par des goélands. Courageux comme ses parents et astucieux comme tous les siens, il parviendra à réunir ces deux familles d’oiseaux qu’à priori tout oppose.



FILMS À L'AFFICHE

4 SEPT. > 5 NOV. 19

 À PARTIR DU 2 OCT.

WILLY ET LE LAC GELÉ SORTIE NATIONALE

1998 / 1h10 / Animation / Hongrois  Dès 4 ans



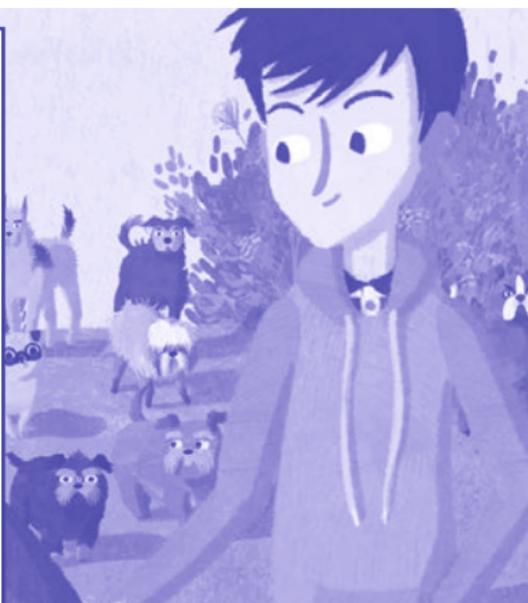
Willy est un enfant du peuple Verdeie, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt à proximité du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village Verdeie à pied depuis l'autre rive. Une aubaine pour la tribu de rats vivants dans le sous-bois en face, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Verdeie et ses alentours.

 À PARTIR DU 9 OCT.

JACOB ET LES CHIENS QUI PARLENT SORTIE NATIONALE

2019 / 1h10 / Animation / Letton  Dès 6 ans

Une fable écologique et philosophique, pleine d'aventure et de magie. Quand son père doit s'absenter pour son travail, Jacob est, à son grand regret, obligé de passer une semaine chez son oncle Ange et sa cousine Mimi qui vivent en périphérie de Riga, à Maskachka, un quartier populaire presque rural. Le séjour tant redouté va prendre une tournure inattendue quand, avec l'aide de drôles de chiens qui parlent, Jacob et Mimi vont tenter de sauver le vieux quartier d'un colossal et destructeur projet immobilier.



EN PARTENARIAT AVEC KIDIKLIK.FR SITE DES SORTIES POUR ENFANTS

FESTIVAL

GRAINES D'IMAGES JUNIOR

19 OCT. > 3 NOV. 19

FESTIVAL GRAINES D'IMAGES JUNIOR

19 OCT. > 3 NOV. 19



BONJOUR LE MONDE !

2019 / 1h01 / Animation / Dès 6 ans

Réalisées en papier mâché, les délicates marionnettes prennent vie en stop-motion, dans de superbes décors colorés, pour raconter aux petits et aux grands la vie de la faune et de la flore de nos campagnes et les sensibiliser à la préservation de la nature et à l'équilibre des écosystèmes.



LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

2019 / 0h50 / Animation / Dès 5 ans

Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul sans son père, le jeune cochon trouve du réconfort et aussi une famille d'adoption avec son ami le Renard. Ensemble, ils font toutes sortes de découvertes surprenantes...



LA FAMEUSE INVASION DES OURS EN SICILE

2019 / 1h22 / Animation / Dès 6 ans

Tout commence en Sicile, le jour où Tonio, le fils de Léonce, roi des ours, est enlevé par des chasseurs... Profitant de la rigueur d'un hiver qui menace son peuple de famine, le roi Léonce décide de partir à la recherche de Tonio et d'envahir la plaine où habitent les hommes. Avec l'aide de son armée et d'un magicien, il finit par retrouver Tonio et prend la tête du pays. Mais il comprendra vite que le peuple des ours n'est peut-être pas fait pour vivre au pays des hommes...



UN PETIT AIR DE FAMILLE

2019 / 0h43 / Animation / Dès 4 ans

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !



PAT ET MAT EN HIVER

2019 / 0h40 / Animation / Dès 3 ans

Notre duo d'inséparables bricoleurs revient cet hiver pour des expériences farfelues et des aventures complètement givrées.

Programme de courts-métrages dont les héros sont Pat et Mat.



LOUPS TENDRES ET LOUFOQUES

2019 / 0h52 / Animation / Dès 3 ans

Des loups, en veux-tu, en voilà ! Ils roulent des mécaniques, s'imaginent régner sur tous les autres animaux, mais au fond, c'est bien connu : les loups ont tous un cœur d'artichaut ! Six courts métrages pour découvrir toutes leurs facettes, dans une large palette de techniques d'animation !

FESTIVAL GRAINES D'IMAGES JUNIOR

19 OCT. > 3 NOV. 19



MA FOLLE SEMAINE AVEC TESS

2019 / 1h23 / Fiction / Dès 8 ans

Sam, 11 ans, est en vacances d'été avec sa famille sur une ravissante île néerlandaise. Il décide de s'isoler quelques heures chaque jour pour s'habituer à vivre seul, mais sa rencontre avec l'intrépide Tess va bousculer son projet. La jeune fille a un secret et entraîne Sam dans sa mystérieuse mission. Cet été va changer leurs vies...



LES ENFANTS DE LA MER

2019 / 1h50 / Animation / Dès 12 ans

Ruka, jeune lycéenne, vit avec sa mère. Elle se consacre à sa passion, le handball. Hélas, elle se fait injustement exclure de son équipe le premier jour des vacances. Furieuse, elle décide de rendre visite à son père à l'aquarium où il travaille. Elle y rencontre Umi, qui semble avoir le don de communiquer avec les animaux marins. Ruka est fascinée. Un soir, des événements surnaturels se produisent.



LA TORTUE ROUGE

2016 / 1h21 / Animation / Dès 8 ans

À travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

En partenariat avec

GRAINES D'IMAGES

Retrouvez le programme
complet dans le dépliant
du festival

LES AVANT-PREMIÈRES

LA MARCHÉ AVEC LES LOUPS

2020 / 1h25 / Documentaire / Dès 8 ans

À la suite du film La Vallée des loups, plusieurs questions se sont posées sur ce que deviennent les loups qui quittent la meute et comment ils font pour survivre. C'est ainsi qu'a été imaginée La Marche des loups. Cette suite singulière nous plonge pendant des mois aux côtés de Jean-Michel Bertrand qui mène une véritable enquête pour comprendre comment les jeunes loups quittent le territoire qui les a vus naître et la façon dont ces aventuriers partent à la conquête de nouveaux horizons. Ce voyage se déroule comme un road movie à travers les régions les plus reculées des Alpes.

ZÉBULON LE DRAGON

2019 / 0h40 / Animation / Dès 3 ans

Zébulon est un jeune dragon aussi attachant que maladroit qui aspire à devenir le meilleur élève de son école. Pour y arriver, il devra montrer une grande ténacité et traverser beaucoup d'épreuves, comme réussir à capturer une princesse...

LE VOYAGE DU PRINCE

2019 / 1h15 / Animation / Dès 8 ans

Un vieux prince échoue sur un rivage inconnu. Blessé et perdu, il est retrouvé par le jeune Tom et recueilli par ses parents, deux chercheurs contraints à l'exil... Le prince, guidé par Tom, découvre avec enthousiasme et fascination une société pourtant figée et sclérosée.

LES ÉVÉNEMENTS

4 SEPT. > 5 NOV. 19



VEN.
6
SEPT.
-
19H30

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

MENOCCHIO

DE ALBERTO FASULO - DRAME - ITALIEN - 2019 - 1H43 - VOSTFR

En partenariat avec l'association **Alighieri**

Inspiré d'une histoire vraie, ce procès de l'Inquisition contre un meunier du Frioul à la fin du XVI^{ème}, nous plonge dans l'époque de la contre-réforme quand l'église catholique romaine, se sentait menacée dans son hégémonie par la réforme protestante. Menocchio, têtue et autodidacte, est accusé d'hérésie en raison de ses idées humanistes. Jouant sur un clair-obscur très marqué, Alberto Fasullo embrasse délibérément des modèles picturaux : on pense à la violence du « Caravage » et à « Georges de la Tour ». Le réalisateur porte ainsi toute son attention sur son héros, ce personnage de fable qui a su forger dans son village et alentour une autre alternative à la doctrine catholique.

€ Tarifs habituels

Séance unique



DIM.
8
SEPT.
-
15H30

CINÉ-MA DIFFÉRENCE

QUAND ON CRIE AU LOUP

DE MARILOU BERRY - COMÉDIE - FRANÇAIS - 2019 - 1H23 - VF

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour ce premier rendez-vous de la saison, nous vous attendons autour de la nouvelle comédie familiale de Marilou Berry « Quand on crie au loup ».

€ 4 la séance

Cinéma et société



JEU.
12
SEPT.
-
18H

PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU

DE CÉLINE SCIAMMA - DRAME - FRANÇAIS - 2019 - 2H - VF

En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Dans le cadre de la cinquième édition du MIFAC (Marché International du film sur les artistes contemporains), nous proposons en avant-première le film Portrait de la jeune fille en feu.

€ Tarifs habituels

Art et cinéma



JEU.
12
SEPT.
-
20H

THE REPORTS ON SARAH AND SALEEM

DE MUAYAD ALAYAN - DRAME - PALESTINIEN - 2018 - 2H07 - VOSTFR

En partenariat avec l'Association France Palestine Solidarité

Muayad Alayan, cinéaste palestinien, filme un couple illégitime sur fond de conflit israélo-palestinien. Le scénario témoigne de la profonde fracture entre les deux populations et permet d'aborder aussi le statut discriminatoire réservé aux arabes palestiniens.

La projection sera suivie d'un échange avec l'association France Palestine solidarité.

€ Tarifs habituels

Ciné-échange



MER.
18
SEPT.
-
10H

LE ROI LION

ANIMATION - AMÉRICAIN - 2019 - 1H58 - VF - DÈS 6 ANS

En partenariat avec Le Kiosque

Les ciné-parentalité sont des séances adaptées au jeune public, à partager en famille ! Pour ce premier rendez-vous de la saison, venez découvrir la nouvelle version du film d'animation « Le roi lion ».

€ 4,20

Ciné-parentalité



MER.
25
SEPT.
-
16H

LANCEMENT CLAP CINÉ 2019-2020

Ciné-rencontre

GET OUT

DE JORDAN PEELE - THRILLER - AMÉRICAIN - 2017 - 1H44 - VOSTFR

Dans le cadre du lancement de l'édition 2019/2020 de Clap Ciné Le Mans

En partenariat avec le réseau des médiathèques de la ville du Mans, et le lycée Montesquieu

Quel film élirez-vous Prix Clap-ciné 2020 ? En avril 2019, vous avez choisi parmi la sélection des lycéens « Le ciel attendra » de Marie-Castille Mention-Schaar. Les films proposés cette année ont été sélectionnés par les élèves du lycée Montesquieu, en option audiovisuel et par l'équipe cinéma des médiathèques. Pour élaborer cette sélection, pas de thématique imposée, nous cherchons à partager nos regards, nos sensibilités autour de films qui nous ont touchés dans la production cinématographique 2017. Mais pour l'instant, premier rendez-vous autour du thriller « Get out ». La projection sera suivie d'une présentation de Clap Ciné.

€ Tarifs habituels / Gratuit avec la carte médiathèque Le Mans



MER.
25
SEPT.
-
19H30

TOMORROW TRIPOLI

Avant-première

DE FLORENT MARCIE - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2019 - 2H53 - VOSTFR

En présence du réalisateur Florent Marcie

Venez découvrir en avant-première le film « Tomorrow Tripoli » et rencontrer son réalisateur, Florent Marcie.

Aux premières heures de la révolution libyenne, pendant que le monde entier a les yeux rivés sur Benghazi, un petit groupe d'insurgés défie la dictature à l'autre bout du pays, dans les montagnes du Nefoussa.

€ Tarifs habituels



MAR.
1^{ER}
OCT.
-
20H

ET JE CHOISIS DE VIVRE

Ciné-échange

DE DAMIEN BOYER, NANS THOMASSEY - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS
2019 - 1H10 - VF

En partenariat avec l'association Arc en Ciel, et Les Pachas

Venez découvrir le film « Et je choisis de vivre », film documentaire qui nous invite à traverser avec douceur et sincérité l'épreuve de la perte d'un enfant. Un échange est proposé à l'issue de la projection autour du thème : Comment mieux traverser son deuil après la perte d'un enfant ou d'un proche ?

€ Tarifs habituels



JEU.
3
OCT.
-
20H

LA FAIM DES FOUS

Ciné-débat

DE FRANCK SEURET / DOCUMENTAIRE / FRANÇAIS / 2019 / 0H53 / VF

En présence de Franck Seuret, réalisateur, et Hervé Guillemain, Historien à l'université du Maine

Venez découvrir « La faim des fous » et rencontrer son réalisateur, Franck Seuret. La séance sera suivie d'un débat avec Franck Seuret et Hervé Guillemain, Historien à l'université du Maine et auteur de « Schizophrènes au XX^{ème} siècle ». « 45 000 hommes et femmes sont littéralement morts de faim dans les hôpitaux psychiatriques, en France, entre 1940 et 1945. Des « citoyens de seconde zone », victimes du rationnement alimentaire et de l'indifférence. »

€ Tarifs habituels



VEN.
4
OCT.
-
19H30

LES RENDEZ-VOUS DU CINÉMA ITALIEN

Séance unique

BIANCA

DE NANNI MORETTI - COMÉDIE DRAMATIQUE - ITALIEN - 1986 - 1H38 - VOSTFR

En partenariat avec l'association Alighieri

Une fois par mois nous vous invitons à découvrir un classique cinématographique italien. Ce mois-ci venez (re)découvrir le cinquième film de Nanni Moretti « Bianca ». Cette oeuvre tire un portrait habilement nuancé de l'homme en proie à ses obsessions.

€ Tarifs habituels



DIM.
6
OCT.
-
15H30

CINÉ-MA DIFFÉRENCE

PREMIER DE LA CLASSE

DE STÉPHANE BEN LAHCENE - COMÉDIE - FRANÇAIS - 2019 - 1H23 - VF

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. Pour ce nouveau rendez-vous, venez découvrir la comédie intergénérationnelle « Premier de la classe » de Stéphane Ben Lahcen. Un retour à l'école pour travailler un peu, mais surtout pour s'amuser !

€ 4 la séance

Cinéma et société



MAR.
8
OCT.
-
15H

LA SEMAINE BLEUE

LES VIEUX FOURNEAUX

DE CHRISTOPHE DUTHURON - COMÉDIE - FRANÇAIS - 2019 - 1H29 - VF

En partenariat avec le Conseil Départemental de la Sarthe, et Générations Mouvement

La Semaine Bleue, manifestation nationale, est un moment privilégié pour informer et sensibiliser l'opinion publique sur la contribution des retraités à la vie économique, sociale et culturelle, sur les préoccupations et difficultés rencontrées par les personnes âgées, sur les réalisations et projets des associations. Le thème de cette édition est « Pour une société respectueuse de la planète : ensemble agissons ». A cette occasion, vous est proposé le film « Les vieux fourneaux » avec Pierre Richard, Eddy Mitchell, Roland Giraud.

€ Gratuit / Réservation fortement conseillée

Cinéma et société



VEN.
11
OCT.
-
20H

LA 25^{ÈME} HEURE DU LIVRE

UN MONDE PLUS GRAND

DE FABIENNE BERTHAUD - DRAME - FRANÇAIS - 2019 - 1H40 - VF

En partenariat avec l'association La 25ème heure du livre

En présence de Corinne Sombrun, auteur, ethno-musicienne et spécialiste du chamanisme mongol dont le livre « Mon initiation chez les chamanes », et de Fabienne Berthaud, réalisatrice (sous réserves)

« Un monde plus grand » est inspiré du livre « Mon initiation chez les chamanes » de Corinne Sombrun qui a collaboré au scénario. Elle sera présente pour échanger avec le public autour du film. Ce film traite du chamanisme et trace le portrait de Corinne partie en Mongolie chez des éleveurs de rennes pour enregistrer des chants traditionnels pensant pouvoir surmonter la mort de Paul, son grand amour.

€ Tarifs habituels

Littérature et cinéma



MAR.
15
OCT.
-
20H

LES MARDIS DU DÉVELOPPEMENT DURABLE

FOOD COOP

DE TOM BOOTHE - DOCUMENTAIRE - AMÉRICAIN - 2016 - 1H37 - VOSTFR

En partenariat avec Alternatiba et ANV-COP21

Une plongée dans l'ambiance sympathique et humaine d'un supermarché pas comme les autres... Dénué de toute recherche de profit financier, on y découvre une petite communauté basée sur la participation, la créativité, la diversité, le bien commun, l'éthique, la collaboration. La projection sera suivie d'un échange avec des membres du collectif, Alternatiba et Action Non Violente ANV-COP 21.

€ Tarifs habituels

Ciné-échange





JEU.
17
OCT.
-
18H

CAMILLE CLAUDEL

DE BRUNO NUYTEN - BIOPIC - FRANÇAIS - 1988 - 2H55 - VF

Art et Cinéma

En partenariat avec la Société des Amis du Musée du Mans

Chaque mois, nous vous proposons une séance spéciale, mariant deux arts différents néanmoins complémentaires, les arts plastiques et le cinéma. Pour ce second rendez-vous de la saison, nous proposons le film « Camille Claudel ». Camille Claudel voue ses jours et ses nuits à sa passion, la sculpture. Soutenue par son père et son frère Paul, elle rêve d'entrer dans l'atelier du grand maître Auguste Rodin. Après lui avoir démontré son talent et sa détermination à travailler avec lui, Rodin l'engage comme apprentie avec son amie Jessie. Camille tombe rapidement éperdument amoureuse du maître. Elle devient son égérie et ravive son imagination quelque peu éteinte. Très vite, elle travaille de plus en plus pour Rodin...

€ Tarifs habituels



19
OCT.
>
3
NOV.

FESTIVAL GRAINES D'IMAGES JUNIOR

Jeune public

En partenariat avec Graines d'images / Cf. : p.15

Venez retrouver l'incontournable Festival Graines d'images Junior ! Films inédits, programmes de courts-métrages, avant-premières : l'occasion de faire le plein de cinéma avec une programmation adaptée aux enfants de 2 à 12 ans. Des animations, des rencontres, des ateliers, des ciné-goûters rythmeront le festival. Des moments précieux de cinéma en famille ou entre amis ! De jolies découvertes et surprises vous attendent : deux bricoleurs complètement givrés, des loups tendres et loufoques, des créatures marines, des ours en Sicile... Venez vite faire faire leur connaissance...

€ 4 la séance



MER.
23
OCT.
-
18H

CINÉ-MA DIFFÉRENCE PERCUJAM

Cinéma et société

DE ALEXANDRE MESSINA - DOCUMENTAIRE - FRANÇAIS - 2018 - 1H04 - VF

Ciné-ma différence rend le cinéma accessible à des enfants et adultes autistes, polyhandicapés, avec un handicap mental, ou des troubles psychiques, qui en sont privés par leur handicap. Des séances chaleureuses et adaptées où chacun, avec ou sans handicap, est accueilli et respecté tel qu'il est. « PERCUJAM » est un groupe de musique unique, composé de jeunes adultes autistes et de leurs éducateurs. Artistes de génie, ils sillonnent les scènes françaises et étrangères avec un répertoire entraînant, aux textes poétiques et militants. Un monde à découvrir, où travail, humanisme et humour riment avec musique.

Le groupe sera présent à l'issue de la projection.

€ 4 la séance



VEN.
25
OCT.
-
19H30

SOIRÉE BIS MENSTRUELLE N°10 : FRAYEURS DANS L'ESPACE

Cinéma bis

LA PLANÈTE DES VAMPIRES

DE MARIO BAVA - SCIENCE FICTION - ITALIEN - 1965 - 1H26 - VOSTF

ALIEN

DE RIDLEY SCOTT - SCIENCE FICTION - BRITANNIQUE - 1979 - 1H56 - VOSTF

Pour la rentrée officielle de la « Bis Not Dead Asso » nous vous avons programmé deux classiques de la SF. En 1965, Mario Bava sort son très pop La Planète des vampires, survival dans l'espace où l'ennemi n'est curieusement pas des vampires. Film représentatif de son époque qui inspirera une autre oeuvre qui restera beaucoup plus dans les mémoires. Le fameux Alien de Ridley Scott, véritable chef d'oeuvre d'angoisse qui réinventa la science-fiction grâce à son ambiance ultra anxiogène. Nous vous proposons de (re)découvrir ses deux oeuvres cultes sur grand écran.

€ 6 la séance / 10 la soirée

INFOS PRATIQUES

Tarifs

8.20 €	Plein
7.00 €	Familles nombreuses, séniors (+ 60 ans)
5.80 €	Demandeurs d'emploi, adhérents MJC Prévert, étudiants, personnes à mobilité réduite
5.10 €	Les dimanches et mercredis à 11 h pour tous
4.20 €	Pour les moins de 18 ans, groupes scolaires

NOS CARTES DE FIDÉLITÉ : NON NOMINATIVES !*

64 €	Pour 10 places
34 €	Pour 5 places

* Premier achat de la carte 1€ - carte rechargeable, non nominative valable 12 mois à partir de la date d'achat

🖥️ RÉSERVEZ VOTRE PLACE EN LIGNE

Vous pouvez acheter votre place de cinéma depuis le site internet : www.les-cineastes.fr

📄 CARTE LE PASS

Venez au Cinéma Les Cinéastes avec votre carte Le Pass des cinémas Gaumont Pathé !

📄 CINÉ CHÈQUE

Notre cinéma accepte les ciné chèques

📄 ORANGE CINÉDAY

Le cinéma Les Cinéastes est partenaire de l'opération Orange Cinéday. Tous les mardis, profitez d'une place de cinéma offerte pour une place achetée. Offre valable pour les abonnés Orange.

Accès / Contacts



📍 **Les Cinéastes - 42 place des Comtes du Maine - LE MANS**
☎ 02 43 51 28 18 - infos@les-cineastes.fr

🌐 www.les-cineastes.fr

🚏 Arrêt Comtes du Maine - Office du tourisme : ligne 9, T2
🚏 Arrêt De Gaulle : lignes 3, 12, 23 et 25

ÉQUIPE

Président Stéphane Lemesle

Directeur Yoann Puech

Responsable du cinéma Rodolphe Pereira

Programmateurs Malo Guislain

Assistante programmation Delphine Bruneau

Chargée de communication Mélinda Devanne

Volontaire en Service Civique Alice Hervé

Agents polyvalents de cinéma Johan Aubert, Léopold Beuvier, Océane Boivin, Pascal Connin, et Marion Salle

Nos partenaires



Les Cinéastes

cinéma art et essai

42 Place des Comtes du Maine

72000 LE MANS

Tél. 02 43 51 28 18

infos@les-cineastes.fr

www.les-cineastes.fr